

Положение
о проведении муниципального этапа
XVII Всероссийского конкурса
детско-юношеского творчества по пожарной безопасности
«Неопалимая купина»
2020 г.

Организатор:

МБУДО «Центр творческого развития»

Цель:

поддержка и развитие творческих способностей подрастающего поколения, пропаганда знаний в области пожарной безопасности.

Задачи:

- формирование общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения в области обеспечения пожарной безопасности;
- изучение Правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья детей, привлечение их к предупреждению пожаров, обучение действиям в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;
- активация и поддержка творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность в области пожарной безопасности;
- развитие художественного самодеятельного мастерства и создание условий для творческой самореализации;
- популяризации деятельности подразделений МЧС России;
- создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО;
- привлечение детей к участию в дружинах юных пожарных;
- профессиональная ориентация подростков.

Сроки проведения:

Первый этап проводится на уровне образовательной организации – с 10 по 20 февраля 2020 года.

Второй этап (муниципальный) проводится – с 21 по 26 февраля 2020 года в ЦТР (работа жюри, подведение итогов).

Заявку в электронном виде по форме (Приложение 1) направить до 20 февраля 2020 года в ЦТР по адресу: kingctr@mail.ru (в теме письма написать «КУПИНА»).

Конкурсные работы необходимо предоставить строго до 21 февраля 2020 года в МБУДО «Центр творческого развития» по адресу: ул. Железнодорожная, 8

Ответственный за подготовку и проведение Конкурса – Иванова Екатерина Евгеньевна, зав.отделом декоративно-прикладного творчества ЦТР, тел.2-59-88.

Участники конкурса:

В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций (в том числе: дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных школ, воспитанники детских домов, школ-интернатов, учреждений дополнительного образования детей, клубов и других детских организаций) Кингисеппского муниципального района.

Конкурс проводится по трем возрастным группам:

1-я группа – до 7 лет (включительно);

2-я группа – от 8 до 10 лет (включительно);

3-я группа – от 11 до 14 лет (включительно);

4-я группа - от 15 до 17 лет (включительно).

Возраст участников определяется на момент даты проведения Конкурса.

На Конкурсе оцениваются только индивидуальные работы, коллективные работы не принимаются. К участию в Конкурсе допускается не более 3 работ в каждой номинации от одного учреждения.

*В Номинации «Компьютерное творчество» принимают участие обучающиеся в возрасте от 11 до 17 лет (включительно).

Порядок проведения:

Тематика работ:

- деятельность служб МЧС РФ;
- история ВДПО;
- героические действия пожарных-добровольцев;
- современная противопожарная и спасательная техника, перспективы ее развития;
- профилактика правонарушений в области пожарной безопасности;
- предупреждение шалости детей с огнем;
- работа, учеба и быт профессиональных и добровольных пожарных и спасателей;
- реклама и юмор в пожарном деле;
- **роль пожарных в годы Великой Отечественной войны.**

Конкурс проводится по следующим номинациям в четырех возрастных группах:

Номинация «Художественно-изобразительное творчество» - рисунок, плакат

Формат рисунка – 210х 300 мм и 300х 400мм (не более А3), твердое белое паспарту шириной 5 см (возможна рама из любого оформительского материала с оргстеклом); плакат (формат работ - А2). Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Критерии оценки:

- соответствие условиям Положения и заявленной теме;
- оригинальность замысла и художественная выразительность образа (оригинальное композиционное решение, цветовая и смысловая выразительность);
- соответствие возрасту, мастерство исполнения;
- легкость зрительного восприятия и простота тиражирования.

Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

Работы традиционных народных ремёсел и декоративно-прикладного искусства, сюжетная композиция, выжигание, вышивание, шитье, роспись и резьба по дереву, чеканка, вязание, мягкая игрушка, аппликация, макраме, соломка, тестоластика, лоскутное шитье, керамика, лепка, текстильный дизайн, пластилинография, папье-маше и т.п.

Настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300*400 мм, должны соответствовать размеру работы. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение 2)

Критерии оценки:

- соответствие заявленной теме;
- оригинальность замысла и художественная выразительность образа (оригинальное композиционное решение, фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий);
- эстетический вид и оформление изделия;
- соответствие работы возрасту учащихся.

Номинация «Техническое творчество»

Моделирование, конструирование, модели электронные и механические, настольные игры, головоломки, кроссворды, макеты и т.д.

Критерии оценки:

- соответствие заявленной теме;
- оригинальность замысла и художественная выразительность образа (оригинальное композиционное решение, фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий);
- эстетический вид и оформление изделия;
- соответствие работы возрасту учащихся.

Номинация «Компьютерное творчество» (УЧАСТВУЮТ УЧАЩИЕСЯ С 11 ДО 17 ЛЕТ) Компьютерные презентации, графика, видеофильмы, видеоролики.

Компьютерная презентация. Принимаются работы на CD, DVD носителях. На диске может быть записана только 1 работа, выполненная в программе Power Points, Director Macromedia и др.; в работе должна быть установлена автоматическая смена слайдов, длительность презентации не более 5 минут. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Компьютерная графика. Принимаются работы, созданные в графических редакторах Paint, Photoshop, Flash, 3D Max и др.. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Видеофильмы, видеоролики. К показу принимаются фильмы всех видов и жанров (категорий): игровые, анимационные, документальные, научно-популярные, видовые, музыкальные, экспериментальные, видео-арт, компьютерные и др. Видеофильмы, видеоролики предоставляются на следующих носителях: mini DV, DVD. На диске может быть записан только 1 фильм в форматах: AVI или MPEG. Фонограмма, титры и субтитры должны быть только на русском языке. Хронометраж видеоролика - от 1 до 3 минут, хронометраж видеофильма - до 10 минут. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2). Фильмы, не соответствующие данным техническим условиям на Конкурс не допускаются.

Критерии оценки:

- соответствие условиям Положения и заявленной теме;
- оригинальность замысла (сценарный и сюжетный ход);
- воплощение авторского замысла и целостность восприятия произведения (режиссура);
- уровень изобразительного решения (операторское мастерство);
- информационное наполнение;
- художественный уровень;
- использование компьютерных технологий (сложность выполнения);
- соответствие работы возрасту учащихся.

Общие требования к оформлению работ:

- иметь эстетический вид;
- иметь название;
- соответствовать номинации и теме;
- работа должна быть оформлена в паспорту или рамку размерами 5 см;
- иметь этикетку с двух сторон, выполненную в компьютерном варианте и **размещенную на лицевой стороне работы в правом нижнем углу и с обратной стороны работы** (Приложение 2). (ВНИМАНИЕ! Этикетка для работ в номинациях «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество», «Техническое творчество» не должна быть наклеена на саму работу, возможно крепление этикетки на паспорту или раму).

Работы, имеющие ошибки в оформлении и в содержании, рассматриваться не будут.

Участие в Конкурсе автоматически подразумевает согласие на публикацию работы в средствах массовой информации с сохранением авторства за участниками.

Подведение итогов и награждение

Итоги муниципального этапа конкурса подводятся отдельно по каждой номинации в каждой возрастной группе и оформляются протоколом жюри. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ или в случае нарушения требований конкурса. Лучшие работы будут отмечены грамотами и отправлены на региональный конкурс. По итогам муниципального этапа конкурса будет организована районная выставка.

Конкурсные работы, занявшие призовые места, не возвращаются авторам. Эти работы будут представлять Кингисеппский район на региональном этапе XVII Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности.

Остальные работы хранятся в течение одного месяца после проведения Конкурса, по истечении срока ответственность за сохранность невывезенных экспонатов организаторы конкурса не несут.

Приложение 1

На бланке учреждения

**Заявка
на участие в муниципальном этапе XVII Всероссийского конкурса
детско-юношеского творчества
«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»**

№ п./п	ФИО. участника (полностью)	Дата рождения	Номинация	Название работы	Техника исполнения	ФИО педагога (полное)	Контакт. телефон, адрес, E-mail.ru

Директор:

(подпись)

М.П.

Приложение № 2

Форма этикетки на выставочный экспонат

Фамилия, имя автора, возраст
Название работы
Номинация
Образовательное учреждение
ФИО руководителя (полностью)
Район, Ленинградская область

Размеры лицевой части этикетки не должны превышать 90*40 мм.