

**Положение
о проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»**

Общие положения:

Конкурс проводится в рамках Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

Конкурс юных чтецов «Живая классика» (в дальнейшем — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) на русском языке отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей.

Организаторы Конкурса:

- Комитет по образованию администрации МО «Кингисеппский муниципальный район»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр творческого развития» (МБУДО «ЦТР»)

Непосредственную организацию и проведение Конкурса осуществляет МБУДО «ЦТР».

Организаторы формируют состав жюри Конкурса из числа учителей русского языка и литературы, библиотекарей, поэтов, писателей и общественных деятелей Кингисеппского района.

Цели и задачи Конкурса:

- Повышение интереса к чтению у детей и подростков;
- Расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской и зарубежной литературы XVIII-XXI в.в.;
- Знакомство учащихся с современной русской детской и подростковой литературой;
- Повышение общественного интереса к библиотекам; знакомство школьников с возможностями современных библиотек;
- Повышение уровня грамотности населения;
- Возрождение традиций семейного чтения;
- Поиск и поддержка талантливых детей.

Участники Конкурса:

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 5 - 11 классов (не старше 17 лет на момент проведения отборочных туров всероссийского финала конкурса (май 2020г.) учреждений общего и дополнительного образования на основании заявок, **зарегистрированных на официальном сайте Конкурса** (www.youngreaders.ru), ставшие победителями школьного этапа конкурса.

Условия проведения Конкурса:

В ходе конкурсных состязаний участники могут использоваться отрывки из любых прозаических произведений российских или зарубежных авторов. Список часто исполняемых произведений, оцениваемых на один бал меньше, прилагается (Приложение 2).

Длительность выступления каждого участника – не более 5 минут. Рекомендованное время выступления 3-4 минуты. Превышение регламента не допускается.

Во время выступления могут быть использованы: музыкальное сопровождение, декорации, костюмы (данное использование не дает дополнительных баллов).

Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

Участник не имеет права использовать запись голоса.

Победители и финалисты конкурса прошлых лет принимают участие в данном Конкурсе на общих основаниях, но с отрывками из других произведений.

Правила подачи заявок и предоставления отчетной информации:

Обязательным условием участия в Конкурсе является регистрация на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru

Регистрация на сайте открыта до 01 февраля 2020 года.

Регистрацию на сайте должны пройти как участники Конкурса, так и ответственные за проведение конкурса в школе, районе.

От одного образовательного учреждения может быть назначен только один ответственный.

Ответственным за проведение конкурса в образовательном учреждении может быть только представитель этого учреждения (директор, учитель или библиотекарь).

Заявки подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru.

Ответственные за проведение Конкурса в школе должны оповестить участников о необходимости зарегистрироваться на сайте www.youngreaders.ru.

Для получения оперативной информации о ходе проведения Конкурса участникам также рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers.

Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

Отчет о проведении классного этапа Конкурса (включающий имена и фамилии победителей, название произведений) должен быть размещен на странице класса на сайте www.youngreaders.ru не позднее 14 февраля 2020 года. В противном случае победители классного этапа Конкурса не будут допущены к участию в школьном этапе Конкурса.

Отчет о проведении школьного этапа Конкурса (включающий имена и фамилии победителей, название произведений, фотографии) должны быть

размещены на странице школы на сайте www.youngreaders.ru не позднее 28 февраля 2020 года. В противном случае победители школьного этапа Конкурса не будут допущены к участию в муниципальном этапе Конкурса.

Заявку на участие в муниципальном этапе Конкурса необходимо подать в МБУДО «Центр творческого развития» до **03 марта 2020 г.** по эл. почте: [**kingctr@mail.ru**](mailto:kingctr@mail.ru)

Место и сроки проведения конкурса:

Классный этап Конкурса: с 03.02.2020 г. по 14.02.2020г.

Школьный этап Конкурса: с 17 по 28 февраля 2020 года.

Место проведения — общеобразовательные учреждения.

Муниципальный этап Конкурса:

Место и дата проведения: **12 марта 2020 года.**

Начало в **13.00 часов в МБУДО «Центр творческого развития»**

(г. Кингисепп, ул. Железнодорожная, д. 8)

Региональный этап Конкурса: с 20 марта по 12 апреля 2020 года

Место проведения — Санкт-Петербург, Ленинградская область.

Всероссийский этап Конкурса:

- Отборочные туры. Место проведения — Международный детский центр «Артек». Срок проведения: 1-20 мая 2020 года.

- Суперфинал. Место проведения – Москва. Срок проведения: 1-6 июня 2020г.

Критерии оценки выступлений:

Выступления оцениваются по следующим критериям:

- выбор текста произведения (максимальное количество баллов-6)
- грамотная речь (максимальное количество баллов-5)
- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей (максимальное количество баллов-10)
- дикция, расстановка логических ударений, пауз (максимальное количество баллов-5)

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки- 26 баллов.

Победители определяются по наибольшей сумме набранных баллов.

Подведение итогов и награждение:

Классный(первый) этап

Количество участников не ограничено. Первый тур проводится среди участников одного класса. Количество победителей первого тура – не более 3-х человек от каждого класса.

Школьный (второй) этап

В этом туре принимают участие по три победителя от каждого класса.

Количество победителей второго тура – не более 3-х человек от каждого общеобразовательного учреждения, которые могут принять участие в муниципальном этапе конкурса.

Деление на возрастные группы не является обязательным для данного Конкурса. Победителями школьного тура могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

Муниципальный (третий) этап

Количество победителей третьего тура – не более 3-х конкурсантов, которые могут принять участие в региональном этапе Конкурса.

Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте Конкурса в личных кабинетах участников).

Победители муниципального этапа Конкурса награждаются грамотами комитета по образованию.

Контактные телефоны:

8 (81375) 2-59-88 - МБУДО «Центр творческого развития», ответственный за проведение Конкурса заведующая отделом Усынина Дина Николаевна;

8 (81375) 2- 27-89 - главный специалист организационно- методического отдела комитета по образованию АМО «Кингисеппский муниципальный район» Бойко Елена Николаевна

Заявка
на участие в муниципальном этапе конкурса юных чтецов
«Живая классика»

| № | Ф.И. О. участника (полностью) | Дата рождения | Школа Класс | Название произведения, автор | ФИО учителя (полностью), телефон | Исп.муз сопрово ждения |
|---|-------------------------------------|------------------|----------------|------------------------------------|---|------------------------------|
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |

Директор учреждения:
Печать

СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 4 балла.

Зарубежная литература :

Г. Х. Андерсен

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

А. Линдгрен «Пеппи длинный чулок»

О. Генри «Дары волхвов»

Русская литература :

Айтматов Ч. «Материнское поле», «Плаха»

Алексиевич С. «Цинковые мальчики»

Васильев Б. «А зори здесь тихие»

Ганаго Б. «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»

Гоголь Н. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»

Гончаров И. «Обломов»

Горький М. «Старуха Изергиль»

Горин Г. «Ёжик»

Григ А. «Алые паруса»

Достоевский Ф. «Преступление и наказание»

Драгунский В. «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»

Дружинина М. «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»

Екимов Б. «Говори, мама, говори»

Железников В. «Чучело», «В старом танке»

Закруткин В. «Матерь Человеческая»

Зощенко М. «Аристократка», «Жених», «Калоша»

Карамзин Н. «Бедная Лиза»

Лермонтов М. «Герой нашего времени»

Тэффи Н. «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаившаяся судьба»

Носов Н. «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»

Осеева В. «Динка», «Бабка»

Островский А. «Гроза», «Бесприданница»

Петросян Т. «Записка»

Пивоварова И. «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»

Писахов С. «Как купчиха постничала», «Громка мода»

Пономаренко Е. «Леночка»

Постников В. «Жених из 3 Б»

Приставкин А. «Фотография»

Пушкин А. «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»

Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»

Толстой Л. «Война и мир»

Тургенев И. «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»

Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья»

Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки»

Чехов А. «Кашганка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и топкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»

Шолохов М. «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»

Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»