



**СОВРЕМЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ:
ЗАДАЧИ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области
ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования»

**СОВРЕМЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ:
ЗАДАЧИ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Материалы областной научно-практической конференции

Санкт-Петербург

2022

[Введите текст]

УДК 371

ББК 74.200

В 77

Современное воспитание: задачи, проблемы, перспективы развития.
Материалы областной научно-практической конференции / науч. ред. И.В.
Васютенкова. – СПб.: ЛОИРО. – 2022. – 135 с. – ISBN 978-5-91143-831-9

Содержит статьи ученых и практиков образования по итогам областной научно-практической конференции «Современное воспитание: задачи, проблемы, перспективы развития». В представленных материалах рассматриваются актуальные вопросы, раскрывающие подходы к организации воспитательной деятельности, опыт реализации рабочих программ воспитания в системе образования Ленинградской области. Акцентируется внимание на значимости регионального компонента в системе патриотического воспитания обучающихся и эффективных практиках воспитания социальной активности личности.

ISBN978-5-91143-831-9

© Ленинградский областной институт
развития образования (ЛОИРО), 2022

Содержание

ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Спасская Е.Б. Воспитания в эпоху перемен: смыслы и ожидания	6
Васютенкова И.В. Поликультурный подход в контексте решения ключевых задач воспитания в современной образовательной среде	11
Срабова О. Ю. Культурологический подход в реализации воспитательного потенциала регионального компонента содержания образования.....	17
Барыкина И.Е. Гений места: с чего начинается Родина.....	23
Журавлёв В.П. Воспитательная работа: апробированные подходы и адаптация к изменяющимся условиям.....	28

РЕАЛИЗАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Бурим Н.В. Потенциал игры в реализации рабочей программы воспитания дошкольной образовательной организации.....	35
Бутина О.А. Интеграция традиций семьи и детского сада – основа формирования уклада жизни дошкольной образовательной организации	44
Бучинская О.В., Францева А.В. Проектирование модели уклада дошкольных организаций г. Сосновый бор на основе традиционных городских мероприятий.....	49
Егорова И.В., Косычева Л.Г., Беленкова С.А. Роль рабочей программы воспитания в создании воспитывающей среды дошкольной образовательной программы.....	54
Клундук Ю.В., Ключевые общешкольные дела в воспитании школьников на основе рабочей программы воспитания	60
Алевра Е.Г., Пискунова Р.В. Особенности внедрения рабочих программ воспитания в учреждении среднего и профессионального образования	66
Макарова Е.В., Лошакова Л.А. К вопросу создания и внедрения рабочих программ воспитания в условиях техникума.....	72

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ В СИСТЕМЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Букреева С.В. Формирование историко- культурного- образа родной земли в процессе изучения литературы и фольклёра как основа для патриотического воспитания школьников.....	80
Задоя Л.А. Потенциал школьных музеев в воспитании патриотических чувств обучающихся.....	88
Сокольницкая Т.Н. «Мой край! Я воздухом дышу твоим – и потому с тобой мы едины» (воспитательный потенциал региональных текстов в обучении русскому языку).....	93
Баранова Н.В., Классный час как форма патриотического воспитания обучающихся....	99
Дроздова М. Г., Князева Н. Ю., Максимова О. А. Организация работы по патриотическому воспитанию в рамках проекта «Моя малая Родина – Карельский перешеек».....	104

ВОСПИТАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ: СОВРЕМЕННОЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ

Балобанова Т.Н. Воспитание социальной активности личности: задачи и современное содержание	112
--	-----

<i>Шульгина И.Б., Блинова А. В.,</i> Потенциал добровольческого движения в воспитании социально активной личности.....	118
<i>Агафонова В.А., Игошева М.В.,</i> Волонтерское движение детей дошкольного возраста «Детская дружина Легорёнок».....	126

CONTENTS

APPROACHES TO THE ORGANIZATION OF IN THE MODERN EDUCATIONAL ENVIRONMENT

<i>E. Spasskaya. Education in the era of changes: meanings and expectations.....</i>	6
<i>I.Vasiutenkova Multicultural approach in the context of solving key upbringing challenges in the modern educational environment.....</i>	11
<i>O. Srabova The culturological approach in the implementation of the upbringing potential of the regional component of the educational content.....</i>	17
<i>I.Barykina "The genius of the place": where the motherland begins.....</i>	23
<i>V. Zhuravlev Educational work: proven approaches and adaptation to changing conditions</i>	28

IMPLEMENTATION OF THE WORKING PROGRAM OF UPBRINGING IN THE EDUCATION SYSTEM OF LENINGRAD REGION

<i>N. Burim The potential of the game in the implementation of upbringing working program of the preschool educational organization.....</i>	35
<i>O. Butina Integration of family and kindergarten traditions is the basis for forming the way of life of a preschool educational organization.....</i>	43
<i>O. Buchinskaya, A. Frantseva Designing an upbringing program for preschoolers in the city district - the basis for creating a holistic upbringing environment.....</i>	49
<i>I. Egorova, L. Kosycheva, S. Belenkova. The role of working program of upbringing in creating the educational environment of the preschool educational organization.....</i>	54
<i>Y. Klunduk. Key school-wide affairs in upbringing of schoolchildren on the basis of the upbringing working program.....</i>	60
<i>E. Alevra, R. Piskunova Features of introducing working upbringing programs of education in institutions of secondary vocational education.....</i>	66
<i>E Makarova, L. Loshakova On the creation and implementation of working upbringing programs in a technical school environment</i>	72

REGIONAL COMPONENT IN THE SYSTEM OF PATRIOTIC EDUCATION OF STUDENTS

<i>S. Bukreeva Formation of the historical and cultural image of the native landin the process of studying literature and folkloreas a basis for patriotic upbringing of schoolchildren</i>	80
<i>L. Zadoia the potential of school museums in upbringing of students' patriotic feelings.....</i>	88
<i>T. Sokolnitskaya. "My land! i breathe your air, and therefore with you we are one." (upbringing potential of regional texts in teaching russian language).....</i>	93
<i>N. Baranova Class hour as a form of patriotic upbringing of students.....</i>	99

M. drozdova, N. knyazeva, O. maximova Organization of work on patriotic upbringing within the framework of the project "my small homeland - karelian isthmus."104

**UPBRINGING OF SOCIAL ACTIVITY OF A PERSON: MODERN CONTENT AND
EXPERIENCE OF IMPLEMENTATION**

<i>T. Balobanova</i> upbringing of the social activity of the individual: objectives and conttmporary contnt.....	112
<i>I. Shulgina , A. Blinova</i> A. the potential of the volunteer movement in upbringing of a socially active personality.....	118
<i>V.Agaftonova, M. Igosheva</i> volunteer movement of preschool children "children's squad "legorenok"	126

ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

APPROACHES TO THE ORGANIZATION OF IN THE MODERN EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Спасская Е.Б.

ВОСПИТАНИЕ В ЭПОХУ ПЕРЕМЕН: СМЫСЛЫ И ОЖИДАНИЯ

Аннотация. Анализируются особенности содержания и организации воспитания в современной школе. Задачи воспитания рассматриваются в контексте глобальных изменений в современном мире и вызовов, с которыми сталкивается современная школа. Приведен опыт петербургской школы в части построения уникальной воспитательной системы. Воспитательная система позиционируется как ресурс формирования портретных характеристик личности школьника и инструмент профилактики асоциального поведения. В качестве перспективы развития воспитательного пространства школы рассматривается реализация проекта, инициированного Министром Просвещения Российской Федерации, «Школа Министерства просвещения России».

Ключевые слова: изменения, вызовы, перемены, воспитание, инструменты профилактики асоциального поведения, воспитательные системы, портретные характеристики личности школьника.

E. Spasskaya.

EDUCATION IN THE ERA OF CHANGES: MEANINGS AND EXPECTATIONS

Abstract. The peculiarities of the content and organization of upbringing in a modern school are analyzed. The tasks of upbringing are considered in the context of global changes in the modern world and the challenges faced by the modern school. The experience of the St. Petersburg school in terms of building a unique upbringing system is presented. The upbringing system is positioned as a resource for the formation of portrait characteristics of the student's personality and a tool for the prevention of asocial behavior. As a prospect for the development of the educational spaces of the school, the implementation of the project initiated by the Minister of Education of the Russian Federation, "School of the Ministry of Education of Russia", is considered.

Keywords: changes, challenges, education, upbringing, prevention of asocial behavior, upbringing systems, portrait characteristics of the student's personality.

Динамика изменений политической и социально-экономической картины мира оказывает серьезное влияние на все стороны жизни и деятельности населения планеты. В зависимости от характеристик переживаемого периода происходят изменения в сознании и поступках людей. Если в период, характеризуемый специалистами как SPOD-мир (устойчивый, предсказуемый, простой, определенный), решения и действия могли быть разумеренными, спланированными, имеющими долгосрочную перспективу, то

уже в период VUCA-мира (изменчивого, неопределенного, сложного, неоднозначного) от человека требовалась быстрая реакция, многомерность восприятия, умение жить и действовать в условиях многозадачности. В настоящее время, характеризуемое как BANI-мир (хрупкий, тревожный, нелинейный, непостижимый), от современного человека требуется гибкость, мобильность, критичность мышления, креативность, оперативность в принятии решений и готовность изменять траекторию своего развития и своей деятельности в зависимости от складывающейся на глобальном и локальном уровнях ситуации.

Перечисленные, так называемые «гибкие» навыки или компетенции во многом зависят от содержания и организации воспитательного процесса в современной школе. Безусловно, тема воспитания человека и гражданина всегда являлась одной из наиболее значимых в отечественном образовании. Результатом воспитания, как известно, являются, прежде всего, конкретные дела и поступки, совершаемые детьми и подростками на основе сформированной в семье и школе системы ценностей. Именно этот принцип единства слова и дела должен быть принят за основу при построении системы воспитательной работы, которая, по сути, выступает сегодня главным ресурсом в формировании духовно-нравственных основ личности ребенка, его культурного статуса, инструментом профилактики асоциального поведения.

За последние несколько лет в системе организации воспитательной работы многое изменилось. Внесены изменения в Конституцию Российской Федерации и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», которые определили воспитание как один из главных приоритетов государственной образовательной политики. И это не случайно, поскольку такие компетенции, которые были и будут востребованы всегда - гражданская активность, социальное лидерство, законопослушность и ответственность – являются результатом воспитания.

В контексте актуальных задач воспитания современного подрастающего поколения нельзя не говорить о ряде проблем, которые в

современных условиях требуют особого подхода к их решению. Прежде всего, при организации воспитательной работы нужно учесть негативные тенденции в поведении несовершеннолетних. Сегодня всех беспокоит увеличение случаев суицидов среди детей, иногда сложно объяснимые на уровне здравого смысла поступки (забрасывание снежками вечного огня, неконтролируемая агрессия по отношению к ровесникам, педагогам, родителям, пожилым людям).

Безусловно, результаты воспитания не вполне четки и определены. В этой связи корректнее вести речь, к примеру, не только о результатах школьного или семейного воспитания, а о результатах социального воспитания, поскольку в формировании личности ребенка участвует целый ряд социальных институтов: школа, семья, общественные организации, учреждения дополнительного образования, социальные партнеры, правоохранительные органы.

Ожидаемые результаты воспитания могут быть определены в рамках портретных характеристик личности школьника, которые представлены в новых ФГОС начального и основного общего образования:

- патриотизм;
- гражданская позиция и правосознание;
- социальная направленность и зрелость;
- интеллектуальная самостоятельность;
- коммуникация и сотрудничество;
- зрелое сетевое поведение;
- экономическая активность;
- здоровье и безопасность;
- мобильность и устойчивость.

В целом перечисленные выше характеристики выступали ориентирами в организации воспитательной деятельности и раньше и рассматривались (и продолжают рассматриваться) как ряд базовых ценностей. Вместе с тем такая

характеристика как «зрелое сетевое поведение» представляется созвучной вызовам современности. Сегодня дети и подростки много времени посвящают общению в социальных сетях, поиску информации в интернете и т.д. Этот объективная реальность. И наряду с целым рядом преимуществ современных технологий и средств коммуникации существует много рисков и прямых угроз, которые могут нанести непоправимый вред жизни и здоровью ребенка, если не формировать навыки зрелого социального поведения, критического отношения к получаемой информации и устойчивость к различным призывам, предложениям, искушениям.

Основными направлениями воспитательной работы в современной школе могут быть следующие:

- обеспечение преемственности в организации воспитательной работы в учреждении с учетом рабочих программ воспитания;
- организация работы по профилактике негативных проявлений со стороны детей и взрослых;
- поддержка деятельности детских общественных объединений;
- организация работы по обеспечению условий для участия в конкурсном движении;
- организация профориентационной работы.

В рамках новых ФГОС и реализации перечисленных выше направлений воспитательной работы личностными результатами воспитания станут следующие:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценности научного познания;

Как уже отмечалось выше, школа является социальным институтом, формирующим личность. Следовательно, от созданной в школе образовательной среды, условий, в которых осуществляется образовательная и воспитательная деятельность зависят и личностные результаты воспитания.

Ответом на вызовы современного образования может стать проект «Школа Министерства Просвещения России». Данный проект представляется интересным и актуальным с точки зрения описания целостной картины функционирования современной школы и определения единых критериев образовательной деятельности, отвечающих современным вызовам глобальной конкуренции.

Механизмы достижения определенных проектом показателей (обеспечение доступности качественного образования и равных возможностей для всех обучающихся; сохранение здоровья и обеспечение безопасности обучающихся; непрерывное совершенствование качества образования; развитие обучающихся (интеллект, талант, личность), социализация и выбор жизненного пути обучающихся (мировоззрение, традиции, профессия)) предполагают наличие соответствующей инфраструктуры, позволяющей реализовывать гибкие модели образовательного процесса, сочетающего общие (универсальные) и индивидуальные образовательные маршруты.

Важным моментом представляется тот факт, что в числе пяти ключей к будущему ребенка воспитание стоит в ряду таких важных составляющих как: знание, здоровье, творчество и профориентация. В целом данный проект может быть рассмотрен как технологическая карта построения программы развития воспитания в современной школе, что, безусловно, представляет для руководителей образовательных систем разного уровня четкие ориентиры деятельности.

ПОЛИКУЛЬТУРНЫЙ ПОДХОД В КОНТЕКСТЕ РЕШЕНИЯ КЛЮЧЕВЫХ ЗАДАЧ ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Аннотация. Рассматривается потенциал поликультурного подхода как ресурс проектирования воспитывающей среды в контексте современных социокультурных вызовов. Акцентируется внимание на особенностях формирования готовности обучающихся к мирной созидательной деятельности и рассмотрении ее как результата поликультурного воспитания и фактора реализации ключевых задач воспитания в современной образовательной организации. Представлены структурные компоненты поликультурной личности и основные принципы построения воспитательной системы, обеспечивающей ее культурную самоидентификацию на основе присвоения ценностей культурообразного образа жизни.

Ключевые слова: поликультурный подход, поликультурное воспитание, поликультурная личность, культурная самоидентификация, мирная созидательная деятельность, культурные традиции и ценности, культурообразный образ жизни.

I.Vasiutenkova

MULTICULTURAL APPROACH IN THE CONTEXT OF SOLVING KEY UPBRINGING CHALLENGES IN THE MODERN EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Abstract. The potential of a multicultural approach as a resource for designing an educational environment in the context of modern sociocultural challenges is considered. Attention is focused on the features of the formation of students' readiness for peaceful creative activity and its consideration as a result of multicultural upbringing and a factor in the implementation of the key challenges of upbringing in a modern educational organization. The structural components of a multicultural personality and the basic principles of building an upbringing system that provides its cultural self-identification based on the appropriation of values of a culturally appropriate way of life are presented.

Keywords: multicultural approach, multicultural upbringing, multicultural personality, cultural self-identification, for peaceful creative activity, cultural traditions and values, culturally appropriate way of life.

Сердце, воображение и разум — вот та среда,
где зарождается то, что мы называем культурой.
Паустовский К. Г.

Согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [6].

Акцентируя внимание на ресурсных возможностях воспитывающей среды в содействии формированию личностной готовности обучающихся к мирной созидательной деятельности целесообразно рассмотреть потенциал поликультурного подхода в реализации обозначенного направления. В данном контексте прежде всего следует отметить, что поликультурное воспитание нацелено на воспитание человека культуры (поликультурной личности) как личности:

- свободной, способной к самоопределению в мире культуры;
- гуманной, то есть не способной причинять вред ни людям, ни природе, ни себе;
- духовной, то есть способной к культурной самоидентификации, выбору культуросообразного образа жизни; творческой и адаптивной.

В ракурсе воспитания готовности к мирной созидательной деятельности особого внимания заслуживает такая характеристика в структуре поликультурной личности как гуманность, достаточная степень выраженности которой обеспечивает на деятельностном уровне неспособность и не принятие деструктивных форм поведения сопряженных с причинением какого-то ни было ущерба или вреда себе, другим личностям, окружающей действительности как результату созидательной деятельности природы и других людей, основанные на ценностном отношении к жизни человека. Именно культура является одним из важнейших факторов воспитания высоконравственной личности и как утверждал К. Маркс мерой человечности в человеке.

В данном контексте также следует отметить, что культуросообразный образ жизни подразумевает субъектную позицию и включенность в культуресообразную деятельность на основе интериоризированных обучающимся общечеловеческих и традиционных для культуры, представителем которой он является, ценностей. В свою очередь формирование и развитие личности осуществляется на основе приобщения человека к культуре посредством создания условий для культурного

саморазвития и самоидентификации самоопределения, приобретения им опыта культурообразного поведения. Следовательно, есть основания утверждать, что культура является великим учителем того, как следует жить.

Сущность поликультурной личности базируется на положении о человеке как уникальном мире культуры, взаимодействующем с другими личностями – другими мирами культур и творящим себя в процессе этого взаимодействия, что предполагает включенность в конструктивный межкультурный диалог равноправных субъектов, способных принимать эффективные решения в рамках созидательной деятельности. Представленная позиция базируется на положении теории поликультурализма, согласного которому культура – это все то, что отличает одного человека от другого (одну культурную группу от другой).

Исходя из обозначенных оснований, раскрывающих сущностные характеристики человека культуры, поликультурный подход характеризуется универсальностью, так как обосновывает рассмотрение любой среды в качестве поликультурной, в рамках которой взаимодействуют личности – уникальные миры культур. Следовательно, он выступает основой добрососедства культур, раскрывает способность образования выразить разнообразие и многообразие культуры как предпосылки взаимопонимания ее представителей, достигаемое через сотрудничество, разъяснение и диалог.

Россия является многонациональной страной, на территории которой проживает более 190 разных народов с присущими им культурными и языковыми особенностями, обычаями и традициями. Обязанность государства по сохранению культурного суверенитета России закреплена на законодательном уровне. В связи с этим особое внимание уделяется сохранению этнокультурному многообразию, культурной самобытности народов и этнических сообществ, проживающих в нашей стране. Не случайно с целью укрепления межнациональных отношений 2022 год объявлен президентом В.В. Путиным годом «культурного наследия народов России в целях популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций,

памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общинностей РФ» [7]. Поддержание и развитие самобытных традиций, ремесел и искусств, оригинальной народной культуры жителей разных регионов страны, формирование уважения к религиозным и национальным ценностям - основа мира и согласия в нашем многонациональном государстве.

Согласно идеям поликультурного подхода, образование рассматривается как подсистема культуры, направленная на формирование личности готовой успешно действовать в условиях существующей культуры, и способ коллектива приобщить молодое поколение к ценностям и навыкам, характеризующим культуру данного общества. Построение воспитательного процесса с учетом обозначенных позиций обеспечивает становление российской гражданской идентичности, укрепление нравственных основ общественной жизни, успешную социализацию обучающихся, их самоопределение в мире ценностей и традиций многонационального народа Российской Федерации, межкультурное взаимопонимание и уважение.

В данном контексте следует подчеркнуть, что особую значимость и актуальность приобретает реализация идеи, представленной в концепции воспитания Ленинградской области, заключающейся в «воспитании патриота своей земли, чей патриотизм основан на глубинных корнях любви к своей малой родине» [5]. Данное положениеозвучено смысловому содержанию, заложенному в цитате академика Д.С Лихачева: «Если вы любите свою мать, вы поймете и других, любящих своих родителей, и эта черта будет вам не только знакома, но и приятна. Если вы любите свой народ, вы поймете и другие народы, которые любят свою природу, свое искусство, свое прошлое».

Процесс поликультурного воспитания предполагает создание равных возможностей для развития представителей всех культур в образовательной среде посредством конструирования диалога равных и «разных». Именно таким образом организованный воспитательный процесс выступает в качестве средства, обладающего несомненным потенциалом снижения напряженности

и создания обстановки доверия и взаимного уважения, а также примиряющего фактора, предупреждающего возникновение войн и конфликтов.

В качестве основных принципов воспитательной системы, определяющей эффективность поликультурного воспитания в целом, следует выделить:

- национально-культурную основу воспитания, которая создается систематическим приобщением подрастающего поколения к культурным и духовно-нравственным традициям, базовым национальным ценностям многонационального народа Российской Федерации, использованием для обучения и воспитания обучающихся родного и русского языков, учетом этнопсихологических особенностей и достижений народной педагогики для развития интеллектуальных способностей и нравственных качеств личности;
- гуманистическую открытость воспитания, обеспечивающую воспитание в духе доверия и миролюбия, свойственных многонациональной отечественной культуре, на основе развития способности и склонности к межличностным и межкультурным контактам как необходимых качеств современного человека, живущего и работающего в многоэтничном и поликультурном мире.
- личностную ориентированность воспитания, предполагающую активное вовлечение обучающихся в процессы социализации, развитие доступных форм самоуправления, психолого-педагогическую поддержку стремления к лидерству и самовыражению, включение духовно-нравственных ценностей, здорового и безопасного образа жизни, качественного образования, трудовой этики и профессионального мастерства в систему актуальных культурных ценностей и личностных ориентиров;
- воспитание гражданской ответственности, опирающееся на гармоничное сопряжение этнокультурного самосознания и российской (как национально-территориальной, так и общероссийской национальной) гражданской идентичности обучающихся, которые являются гражданами

многонациональной России, оставаясь полноправными членами различных этнокультурных и конфессиональных сообществ;

- воспитание целенаправленной созидательной активности новых поколений, обеспечивающей в рамках присвоения новейшей экономической и технологической культуры, успешную модернизацию страны и повышение благосостояния граждан посредством освоения приемов активной деятельности, выработки умения ставить цели и организовывать регулярную деятельность по их достижению, формирования навыков взаимодействия в коллективе, развития технологического мышления, предполагающего наиболее рациональное, аккуратное и точное исполнение действий, соотносящихся с четко сформулированной целью;
- базовый принцип организованного саморазвития, лежащий в основе технологий поликультурного воспитания и утверждающий, что человек развивается в активной самостоятельной деятельности, тем самым раскрывает сущность понимания воспитания как долговременного непрерывного процесса, переходящего в самовоспитание, состоящего в организации содержательной и развивающей жизнедеятельности, стимулирующей творческую свободу и созидательную активность воспитанников.

Таким образом, поликультурное воспитание предполагает формирование модели поведения, способной обеспечить позитивную адаптацию и эффективное взаимодействие гражданина России в современном информационном обществе, равноправное участие носителя собственной этнокультурной и национальной традиции в глобальных цивилизационных процессах. Поликультурная личность, способная к самореализации и творчеству, как результат такого воспитания, должна быть свободна от нравственной ущербности эгоизма, от нетерпимости к иному мнению, от неприятия другого, непохожего, инновационного. Готовность к конструктивному диалогу и созидательной деятельности во взаимодействии с представителями других культур – основной результат и ресурс решения ключевых задач современного воспитания.

Литература

1. Васютенкова И.В. Поликультурное образование как ресурс формирования толерантного отношения к представителям различных культур в молодежной среде//Гармонизация межэтнических отношений и профилактика экстремистских проявлений в молодежной среде / под ред. И.В. Васютенковой – СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2019. С.20-29
2. Васютенкова И.В. Развитие поликультурной компетентности учителя: монография. LAP LAMBERT Academic Publishing, Германия, 2014. 148 с.
3. Васютенкова И.В. Социализация в поликультурной образовательной среде в процессе реализации ФГОС-2 // Вестник ЛОИРО: науч.-метод. изд. № 1. СПб: ЛОИРО, 2012. С. 46–51.
4. Концепция развития поликультурного образования в Российской Федерации <http://www.mon.gov.ru>
5. Распоряжение комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 20 апреля 2021 года №1084-р «Об утверждении Концепции воспитания Ленинградской области»
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
7. Указ Президента Российской Федерации от 30.12.2021 № 745 "О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России".

Срабова О.Ю.

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Рассматривается реализация культурологического и историко-культурологического подходов, краеведение как значимые ориентиры в подборе материала для включения воспитательного потенциала в образовательный процесс. Анализируются важные понятия, рассматриваются возможные направления для формирования российской идентичности подрастающего поколения на прямую связанных с изучением лучших образцов отечественной культуры. Актуализируется значение культурологического подхода в образовании и новое понимание краеведения как стержневых элементов процесса воспитания.

Ключевые слова: культура, инкультурация, культурный код, культурная идентификация, воспитательный потенциал региональной культуры, российская идентичность.

O. Srabova

THE CULTUROLOGICAL APPROACH IN THE IMPLEMENTATION OF THE UPBRINGING POTENTIAL OF THE REGIONAL COMPONENT OF THE EDUCATIONAL CONTENT

Abstract. The implementation of culturological and historical-culturological approaches, local history as significant guidelines in the selection of material for the inclusion of educational potential in the educational process is considered. Important concepts are analyzed, possible

directions for the formation of the Russian identity of the younger generation are directly related to the study of the best examples of Russian culture. The significance of the culturological approach in education and a new understanding of local history as the core elements of the upbringing process are updated.

Keywords: culture, inculturation, cultural code, cultural identification, upbringing potential of regional culture, Russian identity.

Воспитание детей в современных условиях развития общества необходимо рассматривать как стратегический общенациональный приоритет. Согласно Распоряжению Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года" приоритетами государственной политики в области воспитания являются: формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России. Следовательно, патриотическое воспитание и формирования российской идентичности подрастающего поколения на прямую связано с изучением лучших образцов отечественной культуры, которое в образовательном процессе проявляется через эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, краеведческого, театрального и кинематографического.

Для полного понимания задач, изложенных в «Стратегии развития воспитания» необходимо обратиться к глубинному пониманию некоторых понятий. Первое из них – Культура. Каган М.С. раскрывал это понятие «от культуры человечества до культуры личности» как «целостное и самоорганизованное образование, т. е. систему, причем систему функциональную и исторически развивающуюся в силу ее связей с природой, с обществом» [2].

Второе понятие – Инкультурация. В культурологии процесс освоения человеком – членом конкретного общества – основных черт и содержания культуры своего общества, менталитета, культурных образцов и стереотипов в поведении и мышлении понимается как процесс инкультурация.

Третье очень важное понятие – Культурный код. В культурологии это понятие рассматривают как ключ к пониманию данного типа культуры, совокупность знаков (символов), смыслов (и их комбинаций), которые заключены в любом предмете материальной и духовной деятельности человека.

Следовательно, с уверенностью можно утверждать, что культурный код нации формируется и закрепляется в индивидууме через процессы инкульпации в культурное наследие той общности, к которой он принадлежит. В данном контексте необходимо рассмотреть значимость реализации культурологического подхода в образовательном процессе.

Культурологический подход в образовании дает возможность исследовать феномен культуры как стержневой элемент в объяснении и понимании самого человека, его жизнедеятельности и сознания, а также самосознания, нравственности, духовности и творчества. Особенно важно подчеркнуть, что при реализации культурологического подхода учитель имеет возможность построить образовательный процесс таким образом, что усвоение культуры учащимися будет проходить как процесс индивидуального открытия, творчества, созидания мира в человеке, участие в культурном обмене. Результат такого общения обязательно найдет отражение в индивидуально-личностной актуализации смыслов, заложенных в культуре, их интериоризации, осмысливании, присвоении и, в конечном смысле, процессах инкульпации личности.

Еще один важный принцип культурологического подхода заключается в обеспечение формирования гуманистической позиции, в рамках которой человек признается ключевой фигурой развития. Внимание сосредотачивается на индивиде как на субъекте культуры, обладающем способностью вмещать в себя все прежние ее смыслы и одновременно создавать новые.

Следовательно, культурологический подход предполагает решение воспитательных задач на основе культурных традиций, сложившихся в конкретном обществе, соответствовать особенностям и менталитету нации,

бережно сохранять и передавать лучшие достижения культуры. Следует выделить основные компоненты культурологического подхода, на которые необходимо опираться учителю в системе личностно ориентированного образования:

- отношение к ребенку как субъекту культуры, способному к саморазвитию и самоизменению в культурном пространстве;
- осознание учителем себя как посредника, между учащимися и культурой, не только способного открыть ему мир культуры, но и деликатно помочь каждой личности в ее индивидуальном самоопределении в мире культурных ценностей;
- отношение к образованию как культурному процессу, движущими силами которого являются поиск личных смыслов, диалог и сотрудничество его участников в достижении целей культурного саморазвития;
- отношение к школе как целостному культурно-образовательному пространству, где ежеминутно происходит воспитание человека культуры.

В 2020 году особый интерес получило внедрение в образовательный процесс историко-культурологического подхода, который ориентирует учителя на понимание и изучение человека в истории и культуре в контексте общечеловеческих и национальных ценностей. И в этом случае создание условий для культурного самоопределения и самоидентификации учащихся остается главной целевой установкой процесса воспитания уважения к культурному наследию человечества.

Следует отметить еще одно направление культуротворческой деятельности – краеведение, которое рассматривается как социокультурный феномен, так как включает и науку о краеведческой деятельности и область знания, характеризующего жизнедеятельность человека на своей земле в определенное времена; и педагогическая категория – механизм передачи адаптационного опыта от поколения к поколению; и любая деятельность по изучению определенной местности в целях решения научных, производственных, самообразовательных задач.

Краеведческие артефакты сохраняют генетическую память своего поколения, нравственный смысл его бытия в историческом пространстве, его уникальную историческую миссию, переданную в художественных образах. Краеведческая память укрепляет ростки самосознания личности, ее сопричастности к нравственному, духовному, художественному наследию своего народа.

Трудно не согласиться с Ягудиной Р.И., которая утверждает, что краеведческое самосознание является частью экологии культуры. Так как экология культуры предполагает воспитание на лучших культурных традициях своего народа, побуждение к осознанию себя в пространстве культуры. И не только наследия прошлого, но и осознания исторической духовной миссии своего поколения. Экология души — это пространство исторической памяти [5].

Следует особенно подчеркнуть, что культурологический подход, историко-культурологический подход и ценностный анализ краеведения как социокультурного феномена, позволяют через критический анализ и творческое осмысление сущностей «старого» культурного наследия «нарастить» новые культурные конфигурации, порожденные современными реалиями.

Краеведение в этом смысле есть редкостный универсальный социокультурный механизм, соединяющий эти процессы, делая акцент на тех сторонах исторического существования, которые обладают наибольшей устойчивостью, независимы от времени и включают культурно-генетический код российской цивилизации. Оно позволяет человеку определить и занять свое место в культуре. Это одна из самых важных отличительных черт краеведения.

Культурологический подход в реализации воспитательного потенциала регионального компонента содержания образования помогает учителю стать проводником между культурой и исторической памятью, с одной стороны, и чувством, и разумом ребенка, с другой стороны. Роль педагога в данном

процессе имеет свои важные траектории развития: первое – учитель сам должен уметь пережить произведение искусства, уметь подбирать их как иллюстрацию к воспитательному элементу своей деятельности; знать историко-искусствоведческий контекст изучаемых произведений; иметь навык смотреть и видеть значимость изучаемого артефакта. Главное в постижении произведения искусства не знания, а переживание и проживание художественного образа.

Реализация культурологического подхода ориентирует учителя на возможности через образы литературных, киногероев, биографий знаменитых людей и наших современников, подвижников церкви своего родного края научить детей умению понимать не только себя, свои чувства, свои переживания, но и окружающих людей, гордиться своей Родиной и осознавать себя ее гражданином.

В современных условиях развития общества особенно важно осознавать и помнить замечательные слова Д. С. Лихачева: «Человеческая культура в целом не только обладает памятью, но эта память по преимуществу. Культура человечества — эта активная память человечества, активно введенная в современность» [3, с. 205–209].

Таким образом, культурологический подход, историко-культурологический подход и краеведение дают возможность учителю создавать условия для формирования у учащихся чувства совести, которое в данном контексте в основном проявляется как память, к которой присоединяется моральная оценка совершенных в истории нашего общества исторических и культурных событий. Но если совершенное не сохраняется в памяти, то не может быть и оценки. Без памяти нет совести. Вот почему так важно воспитываться в моральном климате памяти: памяти семейной, памяти народной, памяти исторической, памяти культурной.

Литература

1. Букин А. Г. Культурное пространство и пространства культур: региональный аспект: дис. канд. философ. наук: 09.00.13 / А. Г. И. Букина. – Чита, 2006. – 150 с.

2. Каган М.С. О воспитании как специфической социальной деятельности и о роли искусства в нем // Педагогика и искусство. – Москва: Педагогика, 1982. – С. 19–26.
3. Лихачев Д. С. Письма о добром/ отв. ред. С. О. Шмидт. Москва: Наука; Санкт-Петербург: Logos, 2006. 315 с. (Литературные памятники). Фонд: КХ, шифр: Н108/986
4. Хагуров Т. А. Профессиональные позиции учителей-гуманистариев и их роль в формировании мировоззрения школьников / Т. А. Хагуров, А. А. Остапенко // Педагогика, 2018, № 3. – С.80-86
5. Ягудина Р. И. Роль музейной педагогики и краеведения в воспитании гуманистического мировоззрения школьников / Р. И. Ягудина. — Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). — Т. 1. — Санкт-Петербург: Реноме, 2012. — С. 242–243.

Барыкина И.Е.

«ГЕНИЙ МЕСТА»: С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

Аннотация. Рассматривается проблема формирования привязанности к «малой родине» как основа формирования чувства патриотизма. Прослеживается историческая ретроспектива данной проблемы. Акцентируется внимание на том, что еще в середине XIX в. развернулась полемика по проблеме патриотизма, в которой участвовали отечественные общественные деятели, в ходе которой выявилось два аспекта понятия «патриотизм»: естественная привязанность к месту рождения и осознанное чувство гражданственности. Отмечается, что в первой половине XX в. отечественные деятели культуры рассматривали патриотизм в основном в первом аспекте. Обосновывается вывод о том, что эти аспекты взаимосвязаны: естественная привязанность к месту рождения является основой формирования патриотизма как гражданской жизненной позиции.

Ключевые слова: патриотизм, гражданственность, привязанность к месту рождения, Отчество, родная земля, малая родина, «гений места».

I. Barykina

"THE GENIUS OF THE PLACE": WHERE THE MOTHERLAND BEGINS

Abstract. The problem of forming attachment to the "small homeland" as the basis for the formation of a sense of patriotism is considered. The historical retrospective of this problem is traced. Attention is focused on the fact that in the middle of the XIX century, a controversy unfolded on the problem of patriotism, in which domestic public figures participated, during which two aspects of the concept of "patriotism" were revealed: natural attachment to the place of birth and a conscious sense of citizenship. It is noted that in the first half of the XX century domestic cultural figures considered patriotism mainly in the first aspect. The conclusion that these aspects are interconnected is justified: natural attachment to the place of birth is the basis for the formation of patriotism as a civil life position.

Keywords: patriotism, citizenship, attachment to the place of birth, Motherland, native land, "genius of the place".

*Два чувства дивно близки нам —
В них обретает сердце пищу —*

*Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам.
A.C. Пушкин*

Классический ответ на вопрос, с чего начинается Родина, дала отечественная классическая литература. И в стихах А.С. Пушкина, и в строчках известной песни говорится о том, что мировоззрение человека – его «самостоянье» (по меткому определению поэта) – закладывается там, где он родился. Однако связь между «малой» родиной и «большой» не всегда была очевидной.

В середине XIX в. развернулась бурная полемика по проблеме патриотизма. Начало было положено «Философическим письмом» П.Я. Чаадаева, в котором он высказал сомнение о правильности пути, по которому шла Российская империя. Чаадаев полагал, что направление движения нужно скорректировать в сторону общеевропейского развития. Хорошо известна реакция общественности и правительственные верхов на это письмо, опубликованное в журнале «Телескоп» в 1836 г. Хрестоматийным стал ответ А.С. Пушкина: «клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить отчество, или иметь другую историю, кроме истории наших предков, такой, какой нам Бог ее дал».

П.Я. Чаадаев предпринял попытку опровергнуть обвинения в отсутствии патриотизма в «Апологии сумасшедшего». Он писал, что «есть разные способы любить свое отчество» и «определен два возможных подхода общества к патриотизму: естественная привязанность к месту рождения и обитания, чувство врожденное и инстинктивное, с одной стороны, и, с его точки зрения, значительно более высокое чувство гражданина; не исключающее, разумеется, этой привязанности, но не делающее человека слепым» [5, с. 210].

Выступление П.Я. Чаадаева способствовало активизации дискуссии между западниками и славянофилами, отголоски которой дошли и до наших дней. С течением времени раскрывались новые аспекты понятия «патриотизм»

и его связь с местом рождения. Свой вклад в осмысление этих взаимоотношений внесли отечественные деятели культуры.

В 1950-е годы выдающийся художник А.Н. Бенуа, оказавшийся в эмиграции, подчеркнул связь с родиной в «Воспоминаниях». Он начал их такими словами: «я так и не дозрел, чтобы стать настоящим патриотом, я так и не узнал пламенной любви к чему-то огромно-необъятному, не понял, что его интересы – мои интересы, что мое сердце должно биться в унисон с сердцем этой неизмеримой громады» [2, с. 11]. Публикатор воспоминаний Г.Ю. Стернин отметил, что «в годы, когда создавалась книга, ее автор уже давно находился вдали от отечества, и потому тема «родины» и «чужбины» приобретала для него особую остроту». Ему «было важно провести разницу между «пламенной любовью к чему-то огромно-необъятному» и своей «душевной», «сердечной» связью с родиной» [4, с. 583]. Такая связь у А.Н. Бенуа была с местом рождения – Петербургом. Продолжая воспоминания, он писал: «Во мне чуть ли не с пеленок образовалось то, что называется «patriotisme de clocher» («местный патриотизм» (фр.) – И.Е.). Я понимал прелесть моего города, мне нравилось в нем все; позже мне не только уже все нравилось, но я оценил значение всей этой целостности» [2, с. 11].

Эта тема «родины» и «чужбины» звучит и в творчестве других эмигрантов. Так, для Н. Агнивцева в 1920-е гг. Петербург стал олицетворением Отечества:

В Константинополе у турка
Валялся, порван и загажен,
«План города Санкт-Петербурга
(В квадратном дюйме - 300 сажен)»
И вздрогнули воспоминанья,
И замер шаг... и взор мой влажен...
В моей тоске, как и на плане: –
В квадратном дюйме – 300 сажен!

Особенный мир Петербурга историк Н.П. Анциферов назвал «гением места» или «душой города». Еще древние римляне верили, что у каждого города есть *genius loci* – божество, которое его охраняет и придает ему особую неповторимость [1, с. 27—34].

«Гений места» у каждой «малой родины» свой собственный, уникальный. Современный писатель А.В. Дмитриев отмечает значение Пскова, своего родного города, в формировании картины мира его жителей. Он считает, что древние псковские укрепления и храмы, пограничное положение псковской земли создают у горожан чувство фронтира – ощущение границы – особое восприятие своей родной земли и отношение к чужой [3].

Особое восприятие родной земли присуще и уроженцам, и жителям Ленинградской области. Его передают слова гимна «малой родины»:

Вдохновенное музам служение
У династий российских творцов.
Петербург окружен ожерельем
Сельских парков, усадеб, дворцов.

У Ленинградской области и Петербурга один «гений места». Недаром в сознании петербуржцев всех поколений «жемчужное ожерелье» парков и усадеб неотделимо от «северной столицы». Среди полотен А.Н. Бенуа выделяются виды Ораниенбаума и его окрестностей, а в его воспоминаниях этот пригород играет важную роль.

Знаковым для Гатчины является стихотворение «Гатчинская сирень», созданное представителем Императорской фамилии, вел. кн. Константином Константиновичем Романовым, писавшим под псевдонимом К.Р. Также, как и Н. Агнивцев, оказавшись вдали от России, но только в конце XIX в., в 1885 г., и не в эмиграции, а просто путешествуя, он встречает символ Гатчины – цветы сирени:

Растворил я окно, – стало грустно невмочь, –
Опустился пред ним на колени,
И в лицо мне пахнула весенняя ночь

Благовонным дыханьем сирени.
А вдали где-то чудно так пел соловей
Я внимал ему с грустью глубокой
И с тоскою о родине вспомнил своей,
Об отчизне я вспомнил далекой,
Где родной соловей песнь родную поет
И, не зная земных огорчений,
Заливается целую ночь напролет
Над душистою веткой сирени.

Также, как у Н. Агнивцева, у Константина Константиновича образ родной земли ассоциируется с характерным знаком, маркером, который вдали от дома оживляет воспоминания и напоминает о связи с местом рождения. Для Н. Агивцева таким символом была карта города, для К. Р. – сирень, распустившаяся на чужбине, но напомнившая о гатчинском парке.

Не все современные жители Ленинградской области являются ее уроженцами, не все обучающиеся родились здесь. Но для формирования их картины мира важно понимание и осознание «гения места», с которым теперь связана их жизнь. Эта «естественная привязанность к месту рождения и обитания» является основой значительно более высокого чувства гражданственности и патриотизма.

Школа не только как образовательное учреждение, но и как просветительская организация имеет и возможности, и потребности формирования осознанной связи своих учеников с родным краем.

Литература

1. Анциферов Н.П. Душа Петербурга // Анциферов Н.П. «Непостижимый город...» Душа Петербурга. Петербург Достоевского. Петербург Пушкина / Сост. М.Б. Вербловская. СПб.: Лениздат, 1991. С. 24—175.
2. Бенуа А.Н. Мои воспоминания. В 5 кн. Кн. 1. М.: Наука, 1990. 711 с.
3. Писатель Андрей Дмитриев: Колossalная удача моей жизни – это то, что мое детство пришлось на Псков 60-х годов. Это совершенно особый был город, как я теперь понимаю // электронный ресурс <https://otr-online.ru/programmy/figurarechi/pisatel-andrey-dmitriev-kolossalnaya-udacha-moey-zhizni-eto-to-chto-moyo->

- <detstvo-prishlos-na-pskov-60-h-godov-eto-sovershenno-osobyy-byly-gorod-kak-ya-teper-ponimayu-57323.html> (дата обращения 24.04.2022)
4. Стернин Ю.Г. «Мои воспоминания» Александра Бенуа и русская художественная культура конца XIX — начала XX в. // Бенуа А.Н. Мои воспоминания. В 5 кн. Кн. 4—5. М.: Наука, 1990. С. 577—622.
 5. Чернуха В.Г. Полемика вокруг проблемы патриотизма в начале 1860-х гг. // Исследования по истории внутренней политики России второй половины XIX века: Сборник статей Валентины Григорьевны Чернухи к 90-летию со дня рождения / сост., вступит. ст. И.Е. Барыкиной. СПб.: Нестор-История, 2020. С. 201—220.

Журавлев В.П.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА: АПРОБИРОВАННЫЕ ПОДХОДЫ И АДАПТАЦИЯ К ИЗМЕНЯЮЩИМСЯ УСЛОВИЯМ

Аннотация. Раскрывается первостепенная значимость в современных условиях воспитательной составляющей образовательной деятельности, важность сочетания при этом традиций и инноваций. На примере воспитательной деятельности в Ленинградском государственном университете им. А.С. Пушкина представлены эффективные формы и методы такой работы с обучающимися. Описываются особенности и результаты внедрения в образовательную практику апробированных подходов в организации воспитательной работы в вузе.

Ключевые слова: вовлеченность в деятельность, творческая активность молодежи, патриотическое воспитание, духовно-нравственные ценности.

V. Zhuravlev

EDUCATIONAL WORK: PROVEN APPROACHES AND ADAPTATION TO CHANGING CONDITIONS

Abstract. The paramount importance in modern conditions of the educational component of educational activity, the importance of combining traditions and innovations is revealed. On the example of educational activities in the Leningrad State University named after A.S. Pushkin, effective forms and methods of such work with students are presented. The features and results of the introduction of proven approaches to educational practice in the organization of educational work at the university are described.

Keywords: involvement in activities, creative activity of youth, patriotic education, spiritual and moral values.

В ходе проведенных в нашей стране на рубеже XX - XXI веков реформ, охвативших все сферы жизни общества и образования в частности, в системе образования произошло существенное нарушение взаимосвязи обучения и воспитания. Если процесс обучения усиленно модернизировался, то воспитательный процесс оказался в ущербном состоянии, во многом в следствие разрушения традиционных ценностей и безыдейности.

То, что доктор психологических наук, профессор, член-корреспондент РАО Слободчиков Виктор Иванович назвал «мировоззренческой катастрофой» [1] не закончилось и сегодня. В этих условиях для определения подходов к организации воспитательной работы с молодежью ориентиром является Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [2], федеральные государственные образовательные стандарты общего и профессионального образования и другие нормативные документы.

Особое практическое значение имеют изменения, внесённые по инициативе Президента нашей страны в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [3] в июле 2020 года, касающиеся вопросов воспитания. Согласно этим изменениям, воспитание обучающихся при освоении ими основных образовательных программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Методические рекомендации Министерства науки и высшего образования по разработке рабочей программы отражают сложную проблематику этой работы, связанную с изменившимся социокультурным обликом современной молодежи, который можно охарактеризовать следующим образом:

- молодые люди ориентированы в основном на прагматические ценности, образование для студентов имеет ценность как инструмент;
- молодежь всё больше склонна рассчитывать на себя;
- подростки и молодежь одновременно ориентированы на две сферы: приватную (дружба, брак, любовь, семья) и материальную (деньги, независимость, карьера, успех);
- не меньше зарплаты ценят интерес и творчество в работе, молодежь считает необходимым условием наличие высокой квалификации, знаний;
- молодые люди прежде всего ориентированы на признание и уважение в ближнем круге – в семье, среди близких и друзей;

- нравственный и интеллектуальный кризис 90-х годов 20 века привел к значительной девальвации духовных ценностей. [4].

К апробированным подходам в вопросах организации воспитательной работы можно отнести: ценностно-ориентированный, системно-деятельный, культурологический, проблемно-функциональный, научно-исследовательский, проектный, ресурсный, здоровьесберегающий и информационный. На этих подходах строится Концепция воспитательной работы с обучающимися в ЛГУ им. А.С. Пушкина.

Адаптируя данные подходы к изменившимся условиям, мы стремимся сконцентрировать усилия на главном, наиболее насущном сегодня. А это, мы уверены, во-первых, необходимость рассматривать обучение как процесс получения знаний при включенности в деятельность. И во-вторых, обучающимся необходимо получить такие компетенции как коммуникация, социализация и управление проектами.

В Ленинградском государственном университете имени А.С. Пушкина создается центр «Карьера», цель которого – способствовать личностному и профессиональному развитию студентов в комплексе. Ведь сегодня, на первый план выходят не предметно-специализированные (профессиональные), а общекультурные компетенции, которые и обеспечивают возможность гибких стратегий человека (образовательных, профессиональных, личных, социальных) в условиях конкурентной среды, ускоряющихся перемен на рынке труда. Происходит переход от «образования на всю жизнь» к «образованию через всю жизнь» [4].

Для обеспечения междисциплинарного подхода, установления связей между педагогикой и другими науками в нашем вузе создан координационный совет по воспитательной работе, в который входят представители всех факультетов и филиалов. И конечно, мы в университете делаем акцент на развитие различных форм студенческого самоуправления.

Поскольку среди острых проблем молодежной среды стоит низкий уровень институализации семьи, нами была открыта на бесплатной основе

деятельность юридической клиники, психологической службы, совместно с Ленинградским областным отделением Российского общества «Знание» Клуб молодой семьи. Регулярно проводятся встречи с сотрудниками Центра по профилактике и борьбе со СПИД и инфекционными заболеваниями Ленинградской области. Студенты активно участвуют в мероприятиях Уполномоченного по правам ребёнка в Ленинградской области, оказывая помошь и поддержку детям, оказавшимся в сложной жизненной ситуации.

Общая численность студентов, вовлеченных в волонтерское движение, составляет более 800 человек. Во время пандемии коронавируса студенты, в том числе в районах области, в рамках всероссийской акции «Мы вместе» оказывали поддержку пожилым, маломобильным группам граждан, а также медицинским сотрудникам. Молодежь университета активно участвует в движении «Волонтеры Победы», а по итогам Всероссийского слета инклюзивных волонтеров команда ЛГУ победила в номинации «Лучший межвузовский проект». В Университете работает Школа волонтёров «Наследие», организованная при поддержке Всероссийского общества охраны памятников истории культуры.

Отлично себя зарекомендовали в нашей области университетские педагогические отряды. Курс подготовки вожатых для детских лагерей состоит из трёх месяцев теории и практики в Школе вожатского мастерства. По завершению курса обучающиеся получают свидетельство установленного образца «вожатый», дающее право осуществления деятельности в организациях сферы отдыха и оздоровления детей.

Отклик среди целого ряда студентов нашла инициатива по созданию студенческого спасательного отряда «Валдайспас», который готовит студентов в качестве спасателей на водных объектах.

В форме обсуждения раскрываются непростые темы о сложных этапах отечественной истории и государственности, или такие как кампания по дискредитации российских выборов. К Дню народного единства – групповые беседы по профилактике межнациональных конфликтов и противодействию

экстремизму, профилактике правонарушений. К Дню солидарности в борьбе с терроризмом – военно-спортивные соревнования.

Прекрасный потенциал для патриотического воспитания, и не только студентов нашего вуза, раскрывает Клуб исторической реконструкции «XIII век». Этот клуб занимается реконструкцией военных событий и быта государств и народов Руси и Европы XIII века. Знания и навыки, приобретенные в клубе, пребывание в полевых условиях научат жизни в экстремальных условиях. Ремесленное направление клуба включает изготовление глиняной посуды, ткачество, резьбу по кости, изготовление кожаных изделий, обработку дерева, вязание иглой, ковку.

Известность далеко за пределами Ленинградской области имеет студенческий Академический хор, основанный в 1998 году. Хор выступает на площадках Санкт-Петербурга и Ленинградской области, принимает участие в различных конкурсах и фестивалях на территории всей России и за рубежом. В программах звучат произведения разных жанров: шедевры русской классической музыки, русские народные песни, песни военных лет, джазовые аранжировки, произведения современных композиторов.

Популярны среди студентов театральная и танцевальная студии, и деятельность клуба интеллектуальных игр. В целях интеграции талантливой молодежи в инновационную научную среду активно задействовано Студенческое научное общество, а для популяризации научных знаний – студенческий клуб «Знание». Студенческое научное общество является общественным объединением молодых, креативных, увлеченных исследовательской деятельностью студентов университета.

Целый спектр различных привлекательных мероприятий проводится в рамках экологического воспитания. Работает экоклуб «Расцветающее поколение», учебно-экспериментальный центр, организуются командные игры ЭКОКВИЗ. Проводятся экологические акции на территории области, а с Комитетом по природным ресурсам – экологический слёт школьников Ленинградской области.

Творческое начало могут проявить студенты, привлеченные к работе университетского медиацентра, его телерадиостудии, газеты «Университетский обозреватель», и ведению групп и пабликов в социальных сетях. Мы стараемся привить студентам умение отличать достоверную информацию от ложной, тем самым обеспечивая медиабезопасность.

Актуальной для любой молодежной аудитории является тема финансовой грамотности и безопасности. Специалистами экономического факультета разработаны методические материалы, которые могут быть востребованы в ученических коллективах.

В рамках взаимодействия с комитетом по молодежной политике и Ленинградским областным отделением Российского союза молодежи студенты готовят и реализовывают социально-значимые проекты на территории Ленинградской области, являются амбассадорами и участниками федеральных проектов «Россия, устремленная в будущее», «Российская студенческая весна», «Студент года», «Корпус общественных наблюдателей», «Пространство развития» в Ленинградской области.

Всего суммарный охват участников тех или иных студенческих формирований составляет более 3000 человек. Не просто, но мы сумели сохранить и даже развить активность студентов при переходе в онлайн режим.

Разумеется, существуют и недостатки, слабые места в организации воспитательной работы. Так, далеко не все кураторы учебных групп стали ответственными наставниками для многих студентов, которым требуется повышенное внимание педагогов.

Отдельно следует отметить о ежегодно проводимую вот уже более 20 лет олимпиаду по избирательному праву для учащихся 10-11 классов, а также конкурс студенческих работ по этой тематике. Олимпиада и конкурс с каждым годом пользуются всё большей популярностью. Так же, как и организуемый Леноблизбиркомом фестиваль молодых избирателей.

При поддержке комитета общего и профессионального образования Ленинградской области и регионального отделения Российского общества

«Знание» уже третий год подряд проводится методический семинар для учителей истории, материалы которого стали практически значимыми для преподавания истории в школе.

В мае нынешнего года Российское общество «Знание» организует Федеральный просветительский марафон «Новое Знание», приуроченный к 100-летию пионерского движения, главной особенностью которого станет проведение первых просветительских игр для старшеклассников. Сегодня вновь востребованы формы организации учащихся с раскрытием личности и коллективным началом, при котором ребенок, подросток, молодой человек чувствуют себя частью детского, юношеского, молодежного сообщества. А по большому счёту – сообщества граждан нашей великой страны. Из действующих форм – это Российское движение школьников, Юнармия, кадетские классы и школы, волонтёрское движение.

Стратегии национальной безопасности определен национальный интерес России – обеспечение суверенитета, при этом важная роль отводится сохранению и развитию традиционных духовно-нравственных ценностей. Президент России В.В. Путин обращает внимание на то, что культурное самосознание, ценностные коды – это сфера жесткой конкуренции, объект открытого информационного противоборства, хорошо срежиссированной пропагандистской атаки» [5]. Попытки влиять на мировоззрение целых народов, стремление подчинить их своей воле, навязать свою систему ценностей и понятий – это абсолютная реальность.

В этой связи воспитательная составляющая образовательной деятельности выступает на первый план, приобретает исключительно острую актуальность. В данном процессе очень важно обеспечить сочетание традиций и инноваций.

Литература

1. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"
2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

3. Воспитательная среда университета: традиции и инновации: монография / А. В. Пономарев [и др.]. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. – 408 с.
4. Образование как фактор развития интеллектуально-нравственного потенциала личности и современного общества// Материалы XI международной научной Конференции//Санкт-Петербург, 2021 год
5. Слободчиков Виктор Иванович, Исаев Евгений Иванович. Психология образования человека. Становление субъектности в образовательных процессах. Москва: Изд-во ПСТГУ, 2013. - 431 с.
6. Стенографический отчёт о встрече с представителями общественности по вопросам патриотического воспитания молодёжи 12 сентября 2012 года г. Краснодар. <http://kremlin.ru/events/president/news/16470> (дата обращения: 05.04.2022).

**РЕАЛИЗАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ
ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**
**IMPLEMENTATION OF THE WORKING PROGRAM OF UPBRINGING IN THE
EDUCATION SYSTEM OF LENINGRAD REGION**

Бурим Н.В.

**ПОТЕНЦИАЛ ИГРЫ В РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Аннотация. Актуализируется потенциал и значимость детской игры в воспитании ребенка-дошкольника. Обосновывается место игры в реализации программы воспитания дошкольной образовательной организации. Акцентируется внимание на рассмотрении игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника и сквозного механизма развития и воспитания личности дошкольника. Раскрываются возможности сюжетно-ролевой игры в ракурсе реализации рабочей программы воспитания дошкольной образовательной организации. Анализируются проблемы и точки роста профессиональной компетенции в сфере создания условий для полноценной игровой деятельности воспитанников.

Ключевые слова: рабочая программа воспитания, сюжетно-ролевая игра, ведущий вид деятельности, механизм развития и воспитания личности дошкольника, игровой опыт, полноценная игровая деятельность.

N. Burim

**THE POTENTIAL OF THE GAME IN THE IMPLEMENTATION OF UPBRINGING WORKING
PROGRAM OF THE PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION**

Abstract. The potential and importance of children's game in the upbringing of a preschool child is actualized. The place of the game in the implementation of the upbringing program of a preschool educational organization is justified. Attention is focused on the consideration of the game as the leading type of activity of a preschool child and a through mechanism for the development and upbringing of preschool child personality. The possibilities of a plot-role-playing game are revealed from the perspective of the implementation of the working upbringing program of a preschool educational organization. Problems and points of growth of professional competence in the field of creating conditions for full-fledged playing activities of preschool children are analyzed.

Keywords: working upbringing program, plot-role-playing game, leading type of activity, mechanism for the development and upbringing of the preschooler's personality, game experience, full-fledged gaming activity

В современных реалиях, в свете вступивших в силу нормативно-правовых документов, в дошкольных образовательных организациях продолжается работа по проектированию и апробации Рабочих программ воспитания. Мы понимаем, что воспитательные ценности, в них заложенные, станут ценностями коллектива детского сада в том случае, если будут изначально осмыслены педагогами, иначе они могут так и остаться всего лишь красивой декларацией на бумаге.

Профессиональный стандарт педагога («воспитательная деятельность») нацеливает нас на проектирование воспитательных ситуаций и событий, в том числе игровых, которые будут способствовать развитию эмоционально-ценостной сферы ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации). Действительно, какую бы ценность и какое бы направление воспитания мы не взяли во внимание – есть игры, с помощью которых можно решить те или иные задачи воспитания дошкольника:

- познавательное (ценность знания): игры-экспериментирования, игры-викторины, квест-игры и др.;
- трудовое (ценность труда): сюжетно-ролевые игры в «профессии»;
- этико-эстетическое (ценность культуры и красоты): театрализованные игры, празднично-карнавальные и др.;
- физическое и оздоровительное (ценность здоровья): подвижные игры, игры-соревнования, игры с элементами спорта;
- патриотическое (ценность Родины и природы): игры-путешествия и др.;
- социальное (ценность человек, семья, дружба, сотрудничество): сюжетно-ролевые, режиссерские, традиционные народные игры и др.

Игровые события включаются в содержание Календаря воспитательной работы с детьми. Это может быть «День игры» или «Клубный игровой час», направленные на формирование разновозрастного дружественного

сообщества в детском саду, развитие социальных навыков у детей; «Семейные игротеки» разной тематики, объединяющие детей, родителей, педагогов вокруг общего дела, направленные на игровое общение со взрослыми - носителями значимых культурных практик, культурных традиций народов России.

Примерная рабочая программа воспитания нацеливает педагогов ДОО сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы, одно из которых - организация сюжетно-ролевых игр, игр с правилами, традиционных народных игр. Несомненно, личная социальная инициатива ребенка, проявляющаяся и реализующаяся в сообществе детской игры, может стать основой формирования правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному разновозрастному окружению сверстников.

Любой педагог подтвердит, что игра – это главная форма активности ребенка-дошкольника. Потребность в игре является жизненно важной для него. Игра – сфера самовыражения ребенка, развития его «самости». Пожалуй, для дошкольника это единственная деятельность, в которой ему предоставляется свобода и он может выбирать, во что играть, с кем играть, сколько времени играть и т.д.

Нельзя не согласиться, что именно в дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека, начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Игра – это активный способ присвоения ребенком социального опыта и его преобразования. Она всегда рассматривалась как одно из мощнейших средств социализации ребенка. При этом огромное значение имеет то, что в игре реализуются отношения сразу в двух планах: ролевые – между персонажами и реальные – между детьми в процессе игры.

Отечественный психолог Д.Б. Эльконин дает такое определение сюжетно-ролевой игры: «Ролевая, или так называемая творческая, игра детей дошкольного возраста в развитом виде представляет деятельность, в которой

дети берут на себя роли (функции) взрослых и в обобщенной форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними» [1, с.19]. Сюжетно-ролевая игра, согласно его концепции, социальна по своему происхождению и содержанию. Игра есть модель социальных отношений, форма познания мотивов и смыслов человеческой деятельности. Ребенок еще не способен полноправно участвовать в жизни взрослых, но может выразить свои потребности через игру, так как только она дает возможность смоделировать мир взрослых людей, войти в него и проиграть все интересующие его роли и модели поведения. Игра – язык ребенка. То, о чем взрослый увлеченно рассказывает, ребенок проигрывает. Основной мотив игры – стремление ребенка войти в мир взрослых, быть как они.

Культуролог, педагог и психолог В.В. Зеньковский отмечал, что «дети играют всегда в «человека», игры служат средством вживания во всю полноту человеческих отношений, во все необозримое богатство социальной жизни» [1, с.19]. Сюжетно-ролевые игры позволяет ребенку примерить самые разные социальные роли, вводят его в мир человеческих отношений. Это «полигон» человеческой практики, проверки и применения опыта. Немецкий психолог К. Гросс, предпринявший попытку детального изучения сюжетно-ролевых игр детей, называл ее школой поведения. «Игра объективно – первая стихийная школа, кажущийся хаос которой предоставляет ребенку возможность ознакомления с традициями поведения людей, его окружающих» [1, с.19]. Этую позицию поддерживал и выдающийся польский врач, педагог и писатель Януш Корчак: «Игра – это возможность отыскать себя в обществе, себя в человечестве, себя во Вселенной» [1, с.19]. Ребенок ищет себя в играх, определяет свое место среди сверстников. Игра – социальная практика ребенка, которая помогает ему научиться жить в мире непохожих людей. Сговор, согласование, умение отстоять свою позицию, договориться, разрешить конфликт... – все это проявляется в детской игре.

А.В. Запорожец не случайно отмечал, что несмотря на всю условность игровой ситуации, взаимодействие детей в рамках сюжетно-ролевой игры – «это подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в коллективе» [1, с.20]. В игре, как в самой возрастосообразной деятельности, нужной самим детям, они по-настоящему учатся ориентироваться на сверстника, осознавать на доступном уровне свои и его потребности, желания, возможности и увязывать, согласовывать их. Заинтересованность в продолжении игры подводит ребенка к поиску адекватных способов поведения, разрешения конфликтов и пр. Дети, не умеющие играть, так же как и дети, мешающие играть, отвергаются детским сообществом.

В игре происходит расшатывание детского эгоцентризма, становление позиции децентрации. Ребенок-дошкольник видит мир со своей позиции, ему трудно понять существование другой точки зрения. В сюжетно-ролевой игре, принимая на себя разные роли (образы), ребенок вынужден занимать позицию, отличную от своей собственной. Он смотрит на воображаемые события и действует с позиции разных игровых персонажей (других людей): капитана корабля и матроса, доктора и пациента. Он радуется как играющий и плачет как пациент. Такая децентрация рассматривается как существенный показатель развития ребенка и как одно из важнейших новообразований дошкольного возраста.

В специфике самодеятельных сюжетно-ролевых игр лежат истоки произвольного поведения. Д.Б. Эльконин писал, что, взяв на себя ту или иную роль в игре, ребенок тем самым входит в известную систему жесткой необходимости, определяемой правилами выполнения этой роли. Таким образом, «свобода ребенка в игре есть свобода лишь в пределах взятой на себя роли» [1, с.20]. Решающим обстоятельством здесь выступает то, что ребенок подчиняется этой «жесткой необходимости» добровольно. Игра является механизмом, который переводит требования социальной среды в потребность самого ребенка. То, что в жизни бывает, в игре незаметно становится правилом поведения.

Например, если ребенок в сюжетно-ролевой игре выполняет роль капитана корабля, он действует по правилам поведения капитана. Именно в игре формируется умение действовать в заданных, или выработанных детским коллективом, правилах. Для ребенка очень значимо, берут ли его в игру. Не случайно, в дошкольном возрасте, слова «дружить» и «играть» являются синонимами. Именно игровой мотив, желание играть со сверстниками является основой волевой регуляции: хочу играть, значит, буду соблюдать правила.

В игре происходит воспитание ценностного отношения к другим людям, себе: меня приглашают в игру, у меня все получается в игре – я успешен! Здесь ребенок овладевает элементарными представлениями и приобретает первичный опыт деятельности и поведения в соответствии с социальными нормами и правилами.

В игровой деятельности ребенок начинает осознавать себя как члена определенного коллектива, впервые появляется чувство единения, формируется понятие «мы». Дети начинают оценивать друг друга, появляется осознание общественное мнение. Соответственно, благодаря игре детская группа развивается как коллектив. Формирование детского сообщества как «играющего» – одна из важнейших задач, обеспечивающая детям возможность полноценной социализации, формирования навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, сотрудничества, умения соблюдать правила, способность к пониманию своих и чужих эмоций и управлению ими.

Потенциал игры как ведущего вида детской деятельности, сквозного механизма развития и воспитания ребенка-дошкольника унаследован. Именно в ней формируются главные возрастные новообразования дошкольника (развиваются воображение, произвольность поведения, децентрация…), что обеспечивает плавный переход на следующую возрастную ступень.

Однако, стоит обратить внимание, что в практике работы дошкольных образовательных организаций не всегда в полной мере реализуется

развивающий и воспитательный потенциал самодеятельной детской игры, прежде всего, сюжетно-ролевой. Не все педагоги понимают ее ценность и знают особенности становления и развития на разных этапах дошкольного детства. Сюжетно-ролевая игра по-прежнему нередко регламентируется взрослыми. Детская самодеятельность и активность заменяется собственной инициативностью воспитателя, а ребёнок в игре становится исполнителем указаний, предписаний взрослого, а не субъектом игровой деятельности. Чрезмерное руководство приводит к разрушению детской игры, вмешательство взрослого лишает детей самостоятельности и инициативности, которые так ценятся в игре. Регламентация ролей и действий отбивает вкус к спонтанному творчеству, которое является движущей силой игровой активности ребенка-дошкольника.

Наличие обозначенной проблемы обусловлено целым рядом причин. В ряде дошкольных образовательных организаций сместился акцент в сторону использования игры как средства обучения ребенка-дошкольника. Часто возможность самоопределяться ребёнку в своем выборе, принимать решения, проявлять социальные навыки не позволяет «заорганизованность» педагогического процесса. На свободную игру у воспитанников детских садов практически не остается времени. Кроме того, педагоги не всегда могут сами демонстрировать игровую культуру, игровой опыт, так как не являются по своей сути «играющими» взрослыми.

Как показывает практика не всегда поощряется игра и современными родителями, которые стремятся загрузить ребёнка разными развивающими кружками. Отсутствует дворовая социализация, которая в свое время давала широкие возможности для межвозрастных игровых взаимодействий и естественной передачи игрового опыта от старших к младшим. В контексте реализации рабочей программы воспитания для системы дошкольного образования становится актуальным вопрос возвращения игры в детский сад, повышения игровой компетенции воспитателя.

В условиях педагогического процесса игра как форма организации жизни детей может быть представлена коллективными и микрогрупповыми сюжетно-ролевыми играми. Содержание этих игр может отчасти направляться взрослым в соответствии с теми или иными воспитательными задачами, но только в той мере, насколько они будут созвучны потребностям самих детей. Именно в этом случае игра станет подлинной культурной практикой ребенка, ресурсом практического освоения правил и норм, средством воспитания качеств, необходимых для успешной жизни среди таких разных людей.

Современное качественное дошкольное образование есть, прежде всего, образование, способствующее становлению человека, обретению им своего образа, себя как неповторимой индивидуальности. Сегодня очень важно не столько формировать знания, сколько развивать человека в человеке, механизмы его саморазвития, саморегуляции, самовоспитания, тем самым помочь воспитаннику стать человеком, умеющим жить в мире и согласии с самим собой и окружающими. Самодеятельная детская игра является основной (возрастсообразной) формой приобретения такого социально-коммуникативного опыта ребенка. Оказание не директивной помощи, поддержка детской инициативы и самостоятельности в игровой деятельности как условие, необходимое для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста в соответствии с ключевыми положениями, заложенными в рабочей программе воспитания.

В контексте реализации рабочей программы воспитания педагогическим коллективам важно направить внимание на «точки роста» профессиональной компетенции в сфере создания условий для полноценной игровой деятельности воспитанников:

- обеспечение игрового времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (оберегать время, предназначенное для игры и не подменять ее другими занятиями);

- создание активной предметно-игровой среды, стимулирующей разнообразную игровую активность детей, поддерживающую их игровые интересы и учитывающую игровой опыт;
- поощрение детской инициативы в преобразовании игровой среды, созданной детьми для реализации игрового замысла; предоставление возможности трансформировать игровое пространство и расширять его за пределы игровых зон;
- обеспечение поддержки играющему ребенку; коллективам детей, объединенных общими интересами, взаимными симпатиями; содействие развитию длительных игр, продолжающихся несколько дней, предоставление возможности выбора в игровой деятельности (темы, сюжета игры, роли, партнеров, игрушек, пространства, длительности игр и пр.);
- создание творческой атмосферы, где принимаются любые интересные идеи детей, воплощаемые в игровой деятельности; поощрение детской фантазии и импровизации в игре (придумывание сюжетов, введение необычных персонажей, создание игровой среды, использование разнообразных предметов-заместителей и пр.);
- введение традиций, направленных на поддержку детской игры, на межгрупповое игровое взаимодействие и передачу игрового опыта от старших к младшим.

Таким образом, внимание к такому направлению воспитательной работы, как организация детской игры, поиск эффективных способов ее сопровождения и поддержки, может существенно повлиять на качество дошкольного воспитания; изменение уклада, традиций, приоритетов дошкольных образовательных организаций. И в этом случае Программа воспитания детского сада станет по-настоящему действенной уникальной программой конкретного педагогического коллектива.

Литература

1. Бурим Н.В. Педагогическая поддержка сюжетно-ролевой игры дошкольников: учеб.-метод. пособие/ автор-сост. Н.В. Бурим; под общ. Ред. О. В. Ковальчук. СПб.: ГАОУ

- ДПО «ЛОИРО», 2019. – 151 с.
2. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями и дополнениями от 25.12.2014). URL: <http://www.rosmintrud.ru/docs/mintrud/orders/129> (дата обращения: 15.04.2022).
 3. Примерная программа воспитания ДОО. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. URL: <https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programma-vospitaniya-dlya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/> (дата обращения: 15.04.2022).

Бутина О.А.

ИНТЕГРАЦИЯ ТРАДИЦИЙ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА – ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ УКЛАДА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. Раскрывается сущность феномена «уклад жизни дошкольной образовательной организации» и особенности его формирования. Обосновывается значимость создания и поддержания традиций в детском саду на основе интеграции их с семейными традициями во взаимодействии с родителями. Процесс сохранения и передачи традиций из поколения в поколение характеризуется как ключевой в реализации задач воспитания дошкольного образования. Подчеркивается значимость традиций для проживания полноценного детства дошкольника и формирования семейных ценностей.

Ключевые слова: уклад жизни дошкольной образовательной организации, рабочая программа воспитания, семейные традиции, традиции детского сада, взаимодействие с родителями, семейные ценности.

O. Butina

INTEGRATION OF FAMILY AND KINDERGARTEN TRADITIONS IS THE BASIS FOR FORMING THE WAY OF LIFE OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Abstract. The essence of the phenomenon "the way of life of the preschool educational organization" and the peculiarities of its formation is revealed. The significance of creating and maintaining traditions in kindergarten based on their integration with family traditions in interaction with parents is justified. The process of preserving and transmitting traditions from generation to generation is characterized as key one in the implementation of preschool upbringing objectives. The importance of traditions for living a full-fledged childhood of a preschooler and the formation of family values is emphasized.

Keywords: way of life of the preschool educational organization, working upbringing program, family traditions, kindergarten traditions, interaction with parents, parents, family values.

Согласно методическим рекомендациям по разработке и проектированию примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, подготовленным ФГБНУ «Институт изучения

детства, семьи и воспитания Российской академии образования», «уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, определяемые каждой конкретной ДОО – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО»

Большое значение для формирования Уклада дошкольной образовательной организации имеют традиции, которые уже созданы и поддерживаются в учреждении, с которыми знакомятся родители, попадая в детский сад. Не менее важны традиции, которые приносит в детский сад семья. Семейные традиции — это духовная атмосфера дома, которую составляют распорядок дня, обычаи, уклад жизни и привычки его обитателей. Таким же потенциалом обладают традиции детского сада. Создание уклада ДОО на основе совместных традиций – движение навстречу друг другу и путь к успеху.

Воспитание ребёнка – очень многогранный процесс, который объединяет в себе все сферы нашей жизни, хотим мы того или нет. Всё, что окружает, так или иначе, влияет на формирование личности. При этом, как известно, самой большой силой и мощностью обладает семья. Родители – первые с кем ребёнок знакомится, первые, кто его окружает и заботится о нём, первые, кто на него оказывают существенное влияние. И даже независимо от того, сколько времени ребёнок будет проводить с родителями, в первую очередь он будет копировать их поведение.

Семейное воспитание детей должно быть осознанным, потому что семья – это центр, вокруг которого создаётся круг для общения и закладывается будущее каждого человека. Семейные традиции – это лакмусовая бумажка любой семьи. Она проявляет ту атмосферу, которая так необходима ребёнку. Обычаи семьи, уклад жизни, привычки членов семьи – всё это создаёт аромат семьи, который выросшие дети уносят с собой. Именно он греет их сердца вдали от родного дома.

В каждой семье свои правила и порядки, свой собственный образ жизни и свои взгляды на жизнь. Молодые женятся, создают свою семью, внося в неё те устои и убеждения, которые были привиты им с детства. Вместе с тем существуют ритуалы и традиции характерные для всех крепких и дружных семей. Когда-то в старые времена был такой обычай: вся семья собиралась за стол. В основе обычая было стремление соединить всех вместе, чтобы бедой не разлучились. Про стол говорили: «В дом пришёл – всех вокруг собрал». Именно с этой замечательной традиции и можно начать доброе взаимодействие с семьями.

Что же такое традиция? В большинстве случаев, это действие или порядок вещей, устоявшихся временем, повторявшихся в неизменном виде раз за разом. Это то, к чему, в конечном счёте, привыкаешь и что воспринимаешь как должное. В каждой семье есть определённые традиции. Хорошие или плохие, вредные или полезные, или сложившиеся сами по себе. Традиции могут быть самыми разными, но они непременно присутствуют. И если мы хотим достойно воспитать детей, необходимо создавать и поддерживать в семье и детском саду только позитивные традиции.

Мало, кто любит, когда ему навязывают что-то новое, но при этом каждый уважает и принимает традиции. Как известно, у всех семей на Руси были свои традиции, которые объединяли, делая их сильными и крепкими. Проект, который сплотит все семьи детского сада может быть посвящен именно этой теме, а параллельно дети и родители поведают и о своих семейных традициях. Именно традиции выступают фактором регуляции жизнедеятельности людей, это основа воспитания детей.

В качестве традиций могут выступать обыденные, простые вещи – воскресное чаепитие в доме у мамы, бабушки, совместная заготовка продуктов на зиму, празднование дней рождения всех членов семей с подготовкой представления и украшения для дома. Когда за одним столом собирается несколько поколений семьи, дети чётко понимают и усваивают семейные ценности.

Хорошой традицией является семейная вечерняя встреча за чаем. Все члены семьи рассказывают о том, что сегодня произошло интересного, обсуждают планы на предстоящие выходные, главное, что и дети высказывают своё мнение. Умение общаться с людьми и понимать собеседника, поможет ребёнку адаптироваться в обществе и найти друзей. Полезный обычай – разбирать собственные ошибки вслух, это даёт возможность проводить беспристрастный анализ поступков и делать правильные выводы на будущее.

В современном мире интерес к чтению заметно падает. Нетрудно выявить причины данного явления. Однако каждый из нас должен понимать, что приобщение к книге становится одной из основных задач художественно-эстетического и интеллектуального воспитания ребёнка. Во многих семьях детей, посещающих детские сады, существует замечательная традиция, читать перед сном. Поддержать такую традицию может детсадовское мероприятие «Книги моего детства» или ритуал утреннего сбора «Рассказ, прочитанный на ночь».

Невозможно быть культурным и полноценно образованным человеком, любить Россию, не зная того, что лежит в основе генетической народы. Узнать о традициях народов, населяющих малую Родину, место, где проживаешь поможет проект «Традиции, живущие рядом с нами».

Замечательной традицией детского сада может стать проведение дней именинников, которая может прийти из семьи в ДОО или наоборот войти в ее жизнь из ДОО. Причём, отмечание этого праздника не сводится только к угощению лакомствами, а заключено в участии в чем-то особенном и увлекательном. Среди традиционных праздников хорошо зарекомендовал себя такой как «Путешествие в царство природы», в котором могут принять участие все семьи и бывшие воспитанники. Встречи с ветеранами войны, тоже стали традиционными в ДОО.

Традиций не обязательно должно быть много. Важно, чтобы они были, и, чтобы дети приобщались к ним с самого раннего детства и пронесли через всю жизнь. Поэтому нужно беречь хорошие семейные традиции и передавать

их своим детям, из поколения в поколение как священный процесс, имеющий очень глубинные корни и смысл. Миссия взрослых – предоставить детям возможность погрузиться в мир семейных традиций, чтобы было что вспомнить и рассказать.

Нельзя не согласится с тем, что традиции – лучший воспитатель ребёнка, поскольку они дают ему самое главное – уверенность, что так будет всегда, что семья всегда, при любых условиях соберётся и будет вместе. Именно традиции формируют у ребёнка своего рода «банк» необыкновенных воспоминаний о детстве, о нежных руках матери, о морщинистом лице бабушки, о весёлом нраве отца и деда. Такие воспоминания он пронесёт через всю жизнь. Они позволяют ощутить гордость за свою семью. Ребёнок, выросший на традициях, объединяющих разные поколения семьи, всегда придет на помощь своим родственникам в трудные минуты их жизни.

Согласованные традиции семьи и детского сада являются фундаментом, на основе которого формируется уклад жизни в дошкольной образовательной организации, и образуют крепкий стержень рабочей программы воспитания.

Бучинская О.В., Францева А.В.

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ГОРОДСКОГО
ОКРУГА – ОСНОВА СОЗДАНИЯ ЦЕЛОСТНОЙ ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ СРЕДЫ**

Аннотация. Представлен опыт проектирования программы воспитания в дошкольных образовательных организациях города Сосновый Бор Ленинградской области. Раскрываются возможности использования городских мероприятий как основы построения системы дошкольного воспитания городского округа. Анализируется опыт организации муниципальных мероприятий, направленных на воспитание патриотических чувств у дошкольников. Обосновывается рассмотрение проектирования городской программы дошкольного воспитания как действенного механизма по разработке и внедрению в практику педагогов различных проектов воспитательной направленности.

Ключевые слова: городская программа дошкольного воспитания, муниципальная система дошкольного образования, ключевые направления воспитания дошкольников, целостная воспитывающая среда городского округа.

O. Buchinskaya, A. Frantseva

**DESIGNING AN UPBRINGING PROGRAM FOR PRESCHOOLERS IN THE CITY DISTRICT - THE
BASIS FOR CREATING A HOLISTIC UPBRINGING ENVIRONMENT**

Abstract. The experience of designing an upbringing program in preschool educational organizations of the city of Sosnovy Bor, Leningrad Region, is presented. The possibilities of using city events as the basis for building a system of preschool upbringing in an urban district are revealed. The experience of organizing municipal events aimed at upbringing patriotic feelings among preschoolers is analyzed. Consideration of the design of the city program of preschool upbringing as an effective mechanism for the development and implementation in the practice of teachers of various upbringing projects is justified.

Keywords: city program of preschool upbringing, municipal system of preschool education, key areas of preschool upbringing, holistic upbringing environment of the urban district.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в дошкольном учреждении и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. Она направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. Одной из ключевых задач рабочей программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО.

В ходе работы по проектированию муниципальной программы воспитания, педагогическая команда приняла решение разработать муниципальную модель воспитывающей среды. Актуальность муниципальной программы воспитания заключается в том, что на ее основе каждый детский сад сможет разработать свою рабочую программу воспитания. Все городские мероприятия, в той или иной степени, подходят для того, чтобы стать событийной частью программы воспитания каждого детского сада. Одно из основных направлений программы - патриотическое

воспитание, целью которого, является формирование гармонично развитой, общественно активной личности.

В городе проводятся традиционные городские мероприятия, которые помогают педагогам и родителям приобщить детей к истории своей малой и большой Родины, формировать уважительное отношение к народу России в целом, к своим соотечественникам, воспитывать уважение к людям разных профессий, природе родного края, к культурному наследию и традициям своего народа. Например, интерактивный музей - театр сказки предлагает детям квесты по русским народным сказкам. Виртуальная экскурсия по Ленинградской атомной электростанции помогает детям познакомиться с профессиями атомной промышленности и способствует воспитанию гордости трудом своих родителей. Экскурсии в Копорскую крепость позволяют приобщить воспитанников к культуре русского градостроительства средневекового оборонительного зодчества.

Социальное направление муниципальной программы воспитания, целью которого является формирование основ социокультурных ценностей, представлено следующими мероприятиями:

- Организация концертов в социально-реабилитационном центре «Надежда» для граждан пожилого возраста и детей с ограниченными возможностями здоровья
- Городские конкурсы, направленные на гармонизацию детско-родительских отношений («Отец-молодец», «Миссис Сосновый Бор», «Минимисс», «Мини-мистер», «Супер-бабушка», «Супер-дедушка»);
- Привлечение детей к волонтерскому движению помощи животным. Посещение частной ветеринарной клиники «Прайд»

Данные мероприятия направлены на формирование у детей представлений о добре, зле, способствуют формированию позитивного образа традиционной семьи, знакомят с распределением ролей в семье; содействуют формированию навыков, необходимых для жизни в обществе, таких как

эмпатия, коммуникабельность, забота, ответственность, сотрудничество и многие другие.

Одно из таких мероприятий – это знакомство детей с волонтерским движением помощи животным, с посещением частных ветеринарных клиник, где дети могут познакомиться с трудом врачей-ветеринаров и их пациентами, стать активными участниками в сборе корма нуждающимся животным, научиться сопереживать братьям нашим меньшим. Практика показала, что такая работа оказывает на детей позитивное влияние и они чаще становятся инициаторами спасения бездомных животных.

Основной целью познавательного направления является воспитание детской инициативы через познание окружающего мира. Такие городские мероприятия способствуют развитию у детей любознательности, познавательной инициативы, приобщают детей к культурным способам познания мира через книги, дискуссии, экскурсии; содействуют формированию ценностного отношения к взрослому миру как к источнику знаний. Традиционными стали следующие городские мероприятия:

- Знакомство детей с городской публичной библиотекой;
- Организация совместных с родителями экскурсий и познавательных программ в городском парке культуры и отдыха «Белые пески»;
- Участие в конкурсных программах Сосновоборского муниципального бюджетного учреждения культуры «Городской театральный центр «Волшебный фонарь», где дошкольники принимают непосредственное участие в театральных постановках в качестве актеров, режиссеров, художников-оформителей и так далее.
- Одно из основных направлений муниципальной программы воспитания трудовое воспитание обеспечивающее приобщение детей к труду, представлено следующими мероприятиями, которые способствуют включению детей в разные формы трудовой деятельности:

- Организация родителями воспитанников мастер-классов, презентаций, экскурсий (городская противопожарная часть, ателье, парикмахерская, почта и др.);
- Организация сезонных субботников с родителями по уборке территории детского сада;
- Привлечение детей и родителей к акциям по раздельному сбору мусора;
- Организация шефской работы по различным направлениям с младшими воспитанниками ДОО.

Данные мероприятия знакомят воспитанников с доступными для них видами труда взрослых, с явлениями и свойствами преобразования материалов и природной среды в следствии трудовой деятельности человека; содействуют формированию у детей необходимых для трудовой деятельности элементарных навыков (самоорганизации, планирования), способствуют ранней профориентации дошкольников. Например, дети сами активно участвуют и привлекают родителей к раздельному сбору мусора. Субботники, проходящие на территории детских садов, всегда проходят с активным участием всех членов семьи.

Физическое и оздоровительное направление, целью которого является воспитание детской инициативы через занятия физической культурой:

- Организация совместно с родителями и домом детского и юношеского туризма и экскурсий «ЮВЕНТА» спортивно-туристических мероприятий;
- Организация прогулок совместно с родительской общественностью по эко-тропе, прилегающей к Калищенскому озеру;
- Проведение общегородской игры среди воспитанников ДОО Сосновоборского городского округа «Летающий мяч» и Городского фестиваля физкультуры и спорта среди воспитанников ДОО Сосновоборского городского округа «Сосновоборский медвежонок».

Проведение мероприятий фестиваля «Сосновоборский медвежонок» способствует распространению и внедрению лучшего инновационного опыта

педагогов в области формирования навыков здорового образа жизни у дошкольников среди ДОО города, организации физкультурно-оздоровительного досуга и ЗОЖ детей дошкольного возраста в семье, постоянному взаимодействию между детскими садами и учреждениями дополнительного образования.

Мероприятия, включенные в программу воспитания, помогают выполнить задачи этого направления по воспитанию морально-волевых качеств, развитию двигательных способностей, укреплению опорно-двигательного аппарата; способствуют укреплению детско-родительских отношений, созданию условий для приобретения детьми опыта безопасного поведения на природе, взаимопомощи, взаимовыручки, привитию интереса к физической культуре и формированию стремления заниматься спортом.

Этико – эстетическое направление программы, цель которого – приобщение детей к искусству и создание условий для участия в конкурсном движении. Представленные мероприятия в полной мере способны решить задачи этого направления: воспитание культуры общения ребенка со взрослыми и сверстниками, уважительное отношение к окружающим людям, к их делам, интересам:

- Посещение Сосновоборского художественного музея современного искусства;
- Организация выставок творческих работ по различным темам (сезонные, общероссийские праздники, конкурсные работы по направлениям и т.д.);
- Участие воспитанников МБДОУ Сосновоборского городского округа в различных конкурсных мероприятиях, организованных учреждениями дополнительного образования, культуры, муниципалитета: «Сосновоборская мозаика», «Неопалимая купина», «Дорога и мы» и т.д.

Участие в конкурсном движении на муниципальном и региональном уровнях способствует формированию успешности коллектива ДОО, раскрывает его творческий потенциал. Воспитанники городского округа не раз

становились победителями и призерами муниципальных и областных конкурсов.

Таким образом, можно заключить, что муниципальная программа воспитания – основа проектирования целостной воспитывающей среды городского округа, призванной консолидировать усилия педагогических работников ДОО в решении следующих задач: формирование общей культуры личности воспитанников; развитие у воспитанников социальных, нравственных, эстетических качеств, направленных на воспитание духовно-нравственных и социокультурных ценностей и т.д.

Егорова И.В., Косычева Л.Г., Беленкова С.А.

РОЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В СОЗДАНИИ ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. Актуализируется роль проектирования и внедрения рабочей программы воспитания в создании воспитывающей среды как ресурса обеспечения эффективной реализации задач воспитания дошкольника. Представлен опыт создания воспитывающей среды с учетом приоритетных направлений развития воспитания как ключевого компонента современной российской системы образования. Анализируются структурные и содержательные аспекты воспитывающей среды дошкольной образовательной организации. Рассматриваются основные характеристики и особенности воспитывающей среды как ресурса развития личности ребенка в период дошкольного детства.

Ключевые слова: рабочая программа воспитания, воспитывающая среда, характеристики воспитывающей среды, структура воспитывающей среды, содержательные линии проектирования воспитывающей среды.

I. Egorova, L. Kosycheva, S. Belenkova.

THE ROLE OF WORKING PROGRAM OF UPBRINGING IN CREATING THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF THE PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Annotation. The role of designing and implementing a working program of upbringing in creating an educational environment as a resource for ensuring the effective implementation of the goals of educating a preschooler is updated. The experience of creating an upbringing environment is presented, taking into account the priority areas for the development of education as a key component of the modern Russian education system. Structural and meaningful aspects of the upbringing environment of a preschool educational organization are analyzed. The main characteristics and features of the upbringing environment as a resource for the development of the child's personality during preschool childhood are considered.

Keywords: working program of upbringing, upbringing environment, characteristics of upbringing environment, the structure of upbringing environment, meaningful lines of designing the educational environment.

В законе «Об образовании» воспитание представлено как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства [4]. Данная деятельность предполагает формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе [3].

Создание воспитывающей среды в Муниципальном дошкольном образовательном бюджетном учреждении «Детский сад комбинированного вида «Южный» г. Всеволожска предполагает проектирование и внедрение в образовательную практику рабочей программы воспитания, обеспечивающей реализацию следующих условий: уклад образовательной организации,

совместная педагогическая деятельность, наличие традиций и анализ проводимых мероприятий.

Среда влияет на формирование характера, способностей, отношений дошкольника: насыщенная воспитательная среда обогащает ребенка, бедная обедняет, а порочная калечит ребенка. Ребенок постоянно пребывает среди предметов, вещей, явлений, отношений, событий, фактов, ситуаций, которые и являются воспитывающей средой. Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Она определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Совокупность компонентов данной среды оказывает прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие ребенка в детском саду, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а также на деятельность всех участников образовательного процесса в дошкольном учреждении [1].

Воспитывающая среда строится с учетом «трех линий»:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Анализ компонентов воспитывающей среды позволил нам выделить следующие составляющие: 1. Время нахождения ребенка в дошкольном учреждении. 2. Интенсивность деятельности ребенка в течение дня. 3.

Информационно-насыщенная среда. 4. Многообразие в общении. 5. Социально-поведенческое окружение. 6. Событийное окружение.

Рассмотрим более подробно факторы, определяющие характеристики воспитывающей среды.

Время нахождения ребенка в дошкольном учреждении. Влияние детского сада на ребенка разнообразно и охватывает физическую, психическую, эмоционально-волевую сферу. Базовой основой нормального психологического и эмоционального развития ребенка выступает режим дня. Значимыми показателями такого развития являются новые межличностные связи «педагог-ребенок», «ребенок – ребенок». Становление таких связей происходит в процессе усвоения правил поведения, свойственных каждому виду связи, этике и культуре поведения. Формируется умение адаптироваться и учитывать мнение других людей; судить о происходящем не только со своей точки зрения, но и с позиций другого человека. Происходит скачок в эмоциональном развитии ребенка: становление адекватного реагирования и оценивая происходящих событий, своих и чужих эмоций. Коллективу сверстников закономерно характерно наличие соревновательного духа, что формирует мотивацию у каждого ребенка быть быстрее и лучше других в играх и познании. Одновременно с освоением новых возможностей идет формирование ответственности и самостоятельности [2].

Интенсивность деятельности ребенка в течение дня реализуется через игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, художественно-эстетическую, музыкальную и двигательную деятельность.

Важным воспитывающим фактором является информационное насыщение среды. Информационным пространством выступает интерьер как всего детского сада, так и группы, территория учреждения, событийный дизайн мероприятия. Дошкольники выступают активными пользователями и создателями информационных полей, раскрывая потенциал предметно-пространственной среды и различных образовательных программ, в том числе рабочей программы воспитания как стержневой.

Значимым фактором воспитания выступает многообразие форм общения в дошкольном образовательном учреждении. Общение с взрослым оказывает прямое влияние на становление личности ребенка, а также формирует у него позицию субъекта коммуникации. Такая позиция также отрабатывается в нестандартном и нерегламентированном общении со сверстниками, проявляясь в разнообразии коммуникативных действий (ребенок спорит, требует, обманывает, жалеет, притворяется, фантазирует и т.д.); в яркой эмоциональной насыщенности; в преобладании инициативных над ответными действиями. Развиваются ролевые позиции, процесс социализации, творческий потенциал в общении воспитанников разного возраста. В межвозрастных контактах детей реализуется большое число социальных ролей: старшего, младшего, лидера, ведомого, умельца и пр. [5]

Социально-поведенческое окружение формирует культурное поведение дошкольников, закладывая основы общечеловеческих духовных ценностей и ориентиров. Для формирования данных базовых параметров необходимо спокойная психологическая атмосфера в коллективе, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов, а также реализации на практике Кодекса норм профессиональной этики и поведения педагогических работников (Письмо Минпросвещения России от 20 августа 2019 г. № ИП-941/06/484 «О примерном положении, о нормах профессиональной этики педагогических работников»).

Событийное окружение - это совокупность мероприятий, попадающих в поле восприятия дошкольника, служащих предметом эмоционального впитывания, оценки; поводом к раздумью и основанием для жизненных выводов: если ребенок видит отношения там, где на поверхности лежат случай, действия, обстоятельство, то это обстоятельство становится фактором его личностного развития, потому что событие стало для него событием его самого, он был с происходящим и сопереживал случившемуся, переживая отношение. События бывают трех видов: запланированные; календарные; спонтанно-случающиеся.

Воспитание начинается с создания для растущего человека воспитывающей среды, что является мощным фактором развития подрастающего поколения. Системообразующая роль в создании такой среды отводится примерной рабочей программе воспитания, которая задает векторы ее развития и призвана обеспечить условия эффективного решения воспитательных задач дошкольного детства.

Литература

1. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
2. Крежевских, О.В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации / О.В. Крежевских. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2019. – 165 с.
3. Куликовская И.Э., Белогуров А.Ю., Чумичева Р.М. Организация различных видов деятельности и общения детей. Учебник. Издательство: Кнорус, 2022г. - 418 стр.
4. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция).
5. Чеснокова Е.Н. «Развитие коммуникативных навыков у старших дошкольников»// Практический журнал. - М.: «Сфера», № 9, 2008. – 126 с.

Клундук Ю.В.

КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА В ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Аннотация. Раскрывается потенциал ключевых общешкольных дел в реализации задач воспитания школьников в современной образовательной организации. Обосновывается эффективность организации воспитательного процесса на основе выделения тематических периодов и определения центрального ключевого дела, объединяющего участников детско-взрослое сообщество школы. Представлен опыт планирования ключевых общешкольных дел в рамках проектирования модуля рабочей программы воспитания образовательной организации «Ключевые школьные дела». На примере реализации проекта «Полотно России» описана система работы по созданию целостной воспитывающей среды школы.

Ключевые слова: рабочая программа воспитания, ключевые общешкольные дела, воспитательный процесс, воспитывающая среда, тематические периоды, воспитательное событие.

Y. Klunduk.

KEY SCHOOL-WIDE AFFAIRS IN UPBRINGING OF SCHOOLCHILDREN ON THE BASIS OF THE UPBRINGING WORKING PROGRAM

Abstract. *The potential of key school-wide affairs in the implementation of the tasks of upbringing schoolchildren in a modern educational organization is revealed. The effectiveness of the organization of the educational process is justified on the basis of the allocation of thematic periods and the definition of a central key case that unites the participants of the child-adult community of the school. The experience of planning key school-wide affairs within the framework of designing the module of the upbringing working program of the educational organization "Key school affairs" is presented. On the example of the implementation of the project "Canvas of Russia", the system of work to create a holistic educational environment of the school is described.*

Keywords: *upbringing working program, key school-wide affairs, upbringing process, thematic periods, educational even.*

Под ключевыми делами понимается комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые общешкольные дела позволяют вовлекать обучающихся и классные коллективы в культурно-массовые и спортивно-оздоровительные события, проходящие в школе.

Воспитательный потенциал ключевых дел очень велик, так как они формируют чувство причастности к жизнедеятельности всей школы; способствуют сплочению школьного коллектива; развивают коммуникативные и творческие компетенции у обучающихся через подготовку и проведение мероприятий; содействуют вовлечению школьников и классных коллективов в деятельность общешкольных советов, детских общественных объединений для реализации системообразующих школьных событий. Значимость ключевых общешкольных дел в воспитательном процессе обусловлена тем, что, вовлекая всех его участников, они становятся впоследствии традиционными делами школы.

Само понятие «ключевые общешкольные дела» в педагогике было введено В.А. Караковским. Он писал: «В этих комплексных делах участвуют все ученики школы с 1-го по 11-й классы, все учителя независимо от преподаваемого предмета и классного руководства, родители, выпускники прошлых лет, разнообразные друзья школы. При этом нам важно не просто свести всех вместе, а добиться взаимодействия возрастов, чтобы старшие

руководили младшими, младшие помогали старшим и учились у них. Так разрушаются межвозрастные барьеры, укрепляются межличностные связи, удовлетворяются естественные потребности в общении, в творческом самовыражении, в признании, в коллективе.

«... Крупные воспитательные акции создают в школе периоды повышенного эмоционального напряжения, укрепляют во всех детях и взрослых чувство «мы», укрепляют школьную общность.

Важное обстоятельство: рамки общешкольного ключевого дела достаточно свободны, они не только позволяют, но и стимулируют инициативу, творчество, многовариантность самовыражения класса и отдельно ученика...» [2].

Как и у В.А. Караковского в МОУ «СОШ «Рахинский центр образования» определено несколько таких общешкольных дел. Весь учебный период разделен на тематические периоды. Центральным событием периода стало ключевое общешкольное дело, которое планировалось, готовилось, проводилось и анализировалось всеми участниками воспитательного процесса.

Для содержательного подкрепления ценностно-смыслового содержания события в каждом классе выстраивался комплекс разнообразных воспитательных средств, которые призваны обеспечить освоение обучающимися социально значимых знаний, осуществить конкретные социально дела и закрепить новый опыт в процессе подготовки, проведения и, особенно, анализа каждого периода.

В МОУ «СОШ «РЦО» на начало учебного года были запланированы ключевые события, обеспечивающие целостность воспитывающей среды (таблица 1).

Таблица 1. Основные ключевые общешкольные дела

Событие	Формы работы, обеспечивающие содержание деятельности
День знаний	- общешкольная линейка; - классные часы; - месячник «Внимание, дети!»;

	<ul style="list-style-type: none"> - школьный конкурс талантов.
День учителя	<ul style="list-style-type: none"> - организация концертной программы для учителей; - акция на лучшее поздравление учителю; - флешмоб #СДнемУчителя; - поздравление педагогов-ветеранов; - украшение школы к празднику; - день дублера; - фестиваль наук.
Фестиваль ГТО	<ul style="list-style-type: none"> - День здоровья; - конкурсы рисунков и плакатов к ЗОЖ и ГТО; - сдача нормативов ГТО; - видеолекции и презентации о нормативах ГТО и ЗОЖ; - акция #ГТО; - спортивный праздник «Семейные старты».
Фестиваль правовых знаний	<ul style="list-style-type: none"> - классные часы; - круглый стол с представителями администрации МО «Рахинское городское поселение»; - конкурс рисунков и буклетов «Права и обязанности»; - проект «Юный гражданин».
Месячник «Мы – патриоты России»	<ul style="list-style-type: none"> - акция «Зашитникам Отечества посвящается»; - уроки мужества; - выставка рисунков «Мощь и сила армии родной»; - конкурс открыток к 23 февраля; - фестиваль военной песни; - конкурс чтецов.
Марафон «Салют Победы»	<ul style="list-style-type: none"> - уборка памятников и мемориалов; - посадка деревьев: акции «Аллея Памяти», «Сад Памяти»; - акция «Георгиевская ленточка»; - акция «Бессмертный полк»; - школьный проект «Лица Победы»; - участие в митинге и параде Победы; - концерт для ветеранов; - Урок Победы, классные часы ко Дню Победы; - урок Мира «Нам не нужна война»; - участие в Диктанте Победы; - поздравление ветеранов с Годовщиной Победы; - библиотечные уроки ко Дню Победы, выставка книг; - участие в массовом легкоатлетическом пробеге; - акция «Письмо Победы».
Праздник профессий	<ul style="list-style-type: none"> - цикл бесед и классных часов по теме «Профессии будущего»; - встречи с родителями «Профессии наших мам и пап»; - экскурсии на предприятия Ленинградской области; - радиорепортаж «Профессия»; - ярмарка профессий; - просмотр видеофильмов и презентаций о профессиях;

	- встреча с представителями СПО и ВПО.
Фестиваль талантов	<ul style="list-style-type: none"> - отчетные мероприятия кружков внеурочной деятельности и дополнительного образования; - праздник «Парад звезд», чествование лучших из лучших; - подведение итогов конкурсов «Класс года», «Ученик года» ; - праздник «Последний звонок».
Всероссийские акции	Акции, посвященные значимым событиям в России и мире

Следует отметить, что рабочая программа воспитания была задумана изначально, как постоянно меняющийся «живой организм». Поэтому в процессе реализации программы возникали дополнительные модули, а также новые ключевые события и общешкольные дела, которые изначально не были предусмотрены. Так появился проект «Полотно России», который был посвящён Дню народного единства и Дню толерантности, а также приурочен к Году народного искусства и нематериального культурного наследия России. Именно этот проект вырос в крупное общешкольное событие, остающееся в памяти надолго. Данный проект был разработан коллегиально детьми и взрослыми, объединив всех в школе и реализован в ноябре 2021 года.

Россия – это многонациональная страна, на территории которой проживают разные народы и этносы. Вопрос сохранения национальной культуры и самобытности чрезвычайно актуален в наше время. В рамках проекта обучающиеся решили познакомиться с культурой народов, проживающих на территории России: Татар, Бурят, Марийцев, Эскимосов, Мордвинов, Башкиров, Осетин, Адыгейцев и других. У каждого из представленных народов есть свои традиции и обычаи, своя культура и свои ценности, свои национальные блюда и танцы, которые школьники изучили на уроках и занятиях дополнительного образования вместе с педагогами и родителями.

Участниками проекта стали обучающиеся всей школы с 1 по 11 класс, а также классные руководители, педагоги-предметники, педагоги дополнительного образования, родители, представители школьного

ученического самоуправления и российского движения школьников. В результате были проведены следующие мероприятия:

- на уроках «Технология» изготовлены аппликации, узоры и национальные орнаменты на бумаге и ткани, национальные куклы в костюмах;
- на уроках «Окружающий мир» и «Обществознание» организовано знакомство с бытом, культурой и кухней разных народов;
- на уроках «География» изучено географическое положение республик;
- на уроках «История» изучена культура народов, их историческое прошлое и настоящее;
- совместно с родителями и педагогами подготовлены национальные блюда;
- на уроках «Музыка» организовано изучение и исполнение народных песен и танцев;
- на уроках «ИЗО» рисование народных костюмов и флагов, оформление плакатов о народах, проживающих на территории РФ;
- на уроках ОРКСЭ организовано знакомство с разными религиями народов России;
- на уроках «Литература» обсуждение легенд и сказок народов России;
- на уроках «Родной язык» обучение написанию словосочетаний «Мир Вам» и «Здравствуй» на разных языках народов, проживающих на территории РФ;
- во время классных часов и занятий дополнительного образования разгадывание викторин, ребусов, народных загадок, просмотр фильмов о народах РФ, разучивание народных песен и танцев, разучивание новых подвижных игр.

Итогом ключевого общешкольного дела стало «Полотно России», состоящее из флагов народов, проживающих на территории РФ с описанием костюмов, обычаев, культуры, национальных традиций и достопримечательностей родного края. Обучающиеся школьного отделения

Ваганово оформили плакат «Полотно России - Ленинградская область» в форме бабочки. В данном проекте школьники наравне со взрослыми выступили инициаторами и организаторами многих событий проекта, которые ежедневно отражались в группе школы <https://vk.com/rahy.vsevobr> с хештегом #ПолотноРоссии.

В ходе данного общешкольного ключевого дела все его участники расширили знания о культуре, традициях, обычаях народов России. Организованные события и мероприятия способствовали формированию уважения к другим народам и их культуре, а также способствовало повышению компетентности педагогических работников и родителей в области межнационального воспитания детей.

Таким образом, можно заключить, что введение ключевых дел в жизнь школы действительно содействует преодолению мероприятийного характера в реализации воспитательного процесса, сводящегося порой к набору отдельных мероприятий, организуемых педагогами для обучающихся. Практический опыт показывает, что планирование ключевых общешкольных в рамках проектирования модуля рабочей программы воспитания образовательной организации «Ключевые школьные дела» следует осуществлять с учетом целевых приоритетов школы, традиций коллектива, особенностей воспитывающей среды, а также потребностей всех участников образовательного процесса.

Литература

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года".
2. Школа воспитания: 825-й маршрут / Под ред. В. А. Караковского, Д. В. Григорьева, Е. И. Соколовой. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – С. 11-12.

Алевра Е.Г., Пискунова Р.В.

ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ВОСПИТАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Рассмотрена сущность воспитательной деятельности в образовательных организациях системы среднего профессионального образования. Сформулированы

основные проблемы, связанные с организацией воспитательного процесса с учетом вызовов современного общества. Акцентируется внимание на потенциале занятий по всем дисциплинам в достижении задач рабочих программ воспитания. Обосновывается взаимосвязь достижения воспитательных результатов с эффективностью процесса обучения и освоения профессиональных знаний и навыков

Ключевые слова: среднее профессиональное образование, профессиональная подготовка, рабочая программа воспитания, воспитательные результаты, воспитательный процесс, воспитательная система.

E. Alevra, R. Piskunova

**FEATURES OF INTRODUCING WORKING UPBRINGING PROGRAMS OF EDUCATION IN
INSTITUTIONS OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION**

Abstract. *The essence of upbringing activity in educational organizations of the system of secondary vocational education is considered. The main problems related to the organization of the upbringing process, taking into account the challenges of modern society, are formulated. Attention is focused on the potential of classes in all disciplines in achieving the tasks of working upbringing programs. The relationship between the achievement of upbringing results and the effectiveness of the training process and the development of professional knowledge and skills is justified.*

Keywords: secondary vocational education, vocational training, working upbringing program, upbringing results, upbringing process, upbringing system.

«Воспитатель сам должен быть тем, кем он хочет сделать воспитанника»

B.I. Даль

Молодёжь – будущее страны и поэтому от того как мы её воспитаем, будет зависеть наша жизнь, жизнь наших внуков и правнуков и, значит, как можно раньше необходимо начинать решать проблемы духовно – нравственного воспитания молодежи.

«Сегодня российское общество испытывает явный дефицит духовных скреп: милосердия, сострадания друг к другу, поддержки, взаимопомощи – дефицит того, что всегда, во все времена исторически делало нас крепче, сильнее, чем мы всегда гордились». Такие проблемы обозначил президент России Путин В.В. в послании Федеральному собранию в 2012 году.

В решение этих проблем вовлечены несколько заинтересованных сторон: государство в лице федеральных и региональных властей, профессионально-педагогическое сообщество в лице педагогов-практиков, работодатели, родители. Точки зрения сторон на процесс воспитания в СПО

совпадают в том, что он должен обеспечить единство и сбалансированность педагогически управляемых мероприятий, нацеленных на формирование у студентов: 1) социальной адаптации личности к общечеловеческим ценностям и нормам, образующим «культурный код» гражданина Российской Федерации; 2) личностного и социально-профессионального самоопределения.

В образовательных учреждениях среднего профессионального образования за сравнительно короткий срок происходит социально-психологический скачок в общественном статусе и сознании будущих молодых специалистов: подросток, еще зависящий от взрослых, превращается в самостоятельного работника.

С учетом данной специфики профессиональное воспитание должно быть направлено на формирование следующих качеств и свойств личности: дисциплинированность и ответственность; работоспособность и организованность; развитые общие, специальные и профессиональные знания; деловитость и предпримчивость; творческое отношение к труду; профессиональная ответственность; знание правовых норм и законов. Эти качества и свойства в совокупности характеризуют желаемый образ гражданина, профессионала, который общество ожидает получить на выходе будущего рабочего (специалиста) из системы среднего профессионального образования.

Ведущими чертами такого специалиста должны быть творческая профессиональная деятельность и активность в общественной жизни. Исходя из этого, цель деятельности учреждений среднего профессионального образования, направленная на воспитание обучающихся, — это формирование личности будущего молодого специалиста, способного к творческой профессиональной деятельности и активной общественной жизни.

Воспитательный процесс в учреждениях среднего профессионального образования — это динамичная совокупность последовательных взаимодействий педагога и обучающихся, направленных на формирование

личности будущего специалиста и достижение должного уровня его воспитанности, отвечающего требованиям современного производства и рынка труда. Воспитательные задачи во время учебных занятий реализуются в целенаправленной и опосредованной форме.

Целенаправленное воздействие на обучающегося, в первую очередь, оказывает содержание учебной дисциплины, формирующее общие, профессиональные компетенции и личностные результаты. Воспитательные задачи реализуются через использование активных, интерактивных методов обучения, побуждающих студентов к совместной деятельности, приобретению навыков работы в коллективе.

Опосредованная форма воспитательного процесса представляет собой воздействие всего хода педагогического процесса на становление личностных качеств студентов (личный пример преподавателя: доброжелательность, пунктуальность, трудолюбие, демонстрация преданности профессии, заинтересованность в успехе студентов, правильная речь, хорошие манеры и т.д.).

Важное значение имеет инициативность и самостоятельная работа, вырабатывающая способность принимать решение и формировать навыки самоконтроля. Кроме того, в учебном процессе воспитательная работа реализуется посредством включения тематических разделов и(или) тем в содержание ряда дисциплин, посвященных вопросам семейных ценностей, развитию правосознания, профилактике экстремистской идеологии, наркомании, профессиональной этики, ресурсосбережению, экологии, безопасному поведению в интернете, корпоративной культуре и т.д.

Мы считаем особенно эффективным воспитательное воздействие, оказываемое педагогом на каждом занятии по предмету, так как это ежедневная, непрекращающаяся воспитательная работа, тесно связанная с содержанием изучаемого студентами материала, и именно она может быть наиболее эффективна. Каждое учебное занятие направлено на достижение целей трёх типов –образовательных (учебных), развивающих и

воспитательных. План учебного занятия –учебно-методический документ, разрабатываемый преподавателем на каждое учебное занятие для обеспечения эффективной реализации содержания образования; целей обучения, воспитания и развития обучающихся; формирования у них знаний, умений и навыков. Наличие воспитательных моментов является обязательным на занятии любого типа, и эти моменты закрепляются в целях, названных в плане-конспекте.

Воспитательная направленность учебных занятий реализуется через такие формы как:

- учебные экскурсии, экскурсии на предприятия, встречи с работодателями, ветеранами профессии, предпринимателями, выпускниками прошлых лет (демонстрация интереса к будущей профессии; оценка собственного продвижения, личностного развития);
- предметные олимпиады, деловые игры, решение кейсов, конференции (готовность к общению и взаимодействию с людьми в коллективе, демонстрация навыков межличностного делового общения, проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону);
- участие во всероссийских акциях (экологический диктант и др.) – (проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира);
- конкурсы: проектов, курсовых работ, портфолио и др. (динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов);
- учебная, производственная и преддипломная практика (проявление трудовой активности; соблюдение этических норм общения при взаимодействии с мастерами и руководителями практики);
- экзамены по профессиональным модулям (проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной

адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности);

– демонстрационный экзамен по стандартам Ворлдскиллс (ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности).

На сегодняшний день работодатели заинтересованы не только в специалистах - профессионалах в своей области, но и специалистах, обладающих такими личными качествами, как ответственность, дисциплинированность, коммуникабельность, умение работать в команде, инициативность и организованность. Следовательно, первостепенной задачей является устраниить или минимизировать трудности у выпускников в первые годы работы на предприятии. В связи с этим необходимо усилить и укрепить сотрудничество техникума с предприятиями и организациями, что даст возможность студентам получить реальное представление о рабочей обстановке на производстве или в организации.

Взаимодействие с работодателями начинается уже в рамках профориентационной работы, и продолжается в организации и реализации учебно-воспитательного процесса, логическим завершением которого является трудоустройство выпускников и их дальнейший карьерный рост. Так в первом полугодии были организованы экскурсии в городской суд Кировского района Ленинградской области для студентов по специальности: «Право и организация социального обеспечения», в ходе которых были проведены встречи с конструктивным и серьезным разговором, на предмет будущей профессии.

В результате участия в такого рода мероприятиях студенты получают полное представление о том, какого специалиста ожидает видеть работодатель. А это не только первоклассный специалист в своей области, но и высоконравственный человек, гражданин своей великой Родины. Отрадно видеть, как после таких встреч у ребят меняется отношение к подготовке к учебным занятиям, они активно принимают участие и в профессиональных

конкурсах, и в мероприятиях. Так, к юбилею мировой юстиции Ленинградской области студенты 3 курса самостоятельно подготовили и провели интеллектуально-развлекательную игру на тему: «Правовое колесо», пригласив в качестве почетных гостей сотрудников суда. В данной организации студенты проходят производственную практику.

Воспитательная система как органическая часть образовательной среды техникума создает условия для развития личности, её жизненного становления и самоутверждения. Такая трактовка позволяет рассматривать воспитание как процесс обеспечивающий развитие личности через создание благоприятной воспитательной среды, её наполнение разнообразными формами и методами, позволяющими максимально реализовать способности и дарования каждого студента.

Одним из основных принципов современного образовательного процесса является единство обучения и воспитания, поэтому педагог системы СПО должен владеть знаниями и умениями организации воспитательного воздействия на студентов. Воспитывающая функция преподавателя в образовательном учреждении СПО может быть реализована на занятиях при достижении поставленной воспитательной задачи и во внеаудиторной работе по дисциплине.

Литература

1. Блинов В. И., Есенина Е. Ю., Родичев Н. Ф., Сергеев И. С. Что такое воспитание в современном среднем профессиональном образовании? // Профессиональное образование и рынок труда. 2021. № 2. С. 4–14
2. Кириленко Т.В. Создание вариативной системы воспитания в учреждении СПО // Среднее профессиональное образование. –2006. –№11. –С. 9-11
3. Остапенко И. А. Воспитание при обучении в системе СПО как психологопедагогическая проблема // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 31. – С. 456–460.

Макарова Е.В., Лошакова Л.А.

К ВОПРОСУ СОЗДАНИЯ И ВНЕДРЕНИЯ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ ТЕХНИКУМА

Аннотация: Актуализируется проблема создания и внедрения рабочих программ воспитания в системе среднего профессионального образования. Рассматриваются структура и направления организации воспитательной деятельности, формы и методы

проведения мероприятий в рамках реализации рабочих программ воспитания в условиях техникума. Обосновываются риски реализации программы воспитания, связанные с усиливающейся тенденцией наслаждения мероприятий различного уровня. Акцентируется внимание на целесообразности разработки отдельного модуля программы «Я выбираю жизнь в гармонии с собой» на основе результатов социально-психологического тестирования обучающихся

Ключевые слова: среднее профессиональное образование, рабочая программа воспитания, социально-психологическое тестирование, личностные результаты, направления организации воспитательной деятельности, самоанализ воспитательной работы.

E Makarova, L. Loshakova

**ON THE CREATION AND IMPLEMENTATION OF WORKING UPBRINGING PROGRAMS IN A
TECHNICAL SCHOOL ENVIRONMENT**

Abstract. *The problem of creation and implementation of working upbringing programs in the system of secondary vocational education is actualized. The structure and directions of the organization of educational activities, forms and methods of carrying out events within the framework of the implementation of working upbringing programs in the technical school are considered. The risks of implementing working upbringing associated with the increasing tendency of layering of events of various levels are justified. Attention is focused on the expediency of developing a separate module of the program "I choose life in harmony with myself" based on the results of socio-psychological testing of students*

Keywords: secondary vocational, working upbringing program, socio-psychological testing, personal results, directions of organization of educational activities, introspection of educational work.

В соответствии с положениями Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» основные профессиональные образовательные программы, в том числе образовательные программы среднего профессионального образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (далее – образовательные программы СПО), с 1 сентября 2021 года должны включать в себя рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы.

В связи с отсутствием типовых программ воспитания (в 2020 году), изучив опыт коллег, творческая группа Подпорожского политехнического техникума приняла решение о разработке рабочей программы воспитания,

используя многолетний опыт воспитательной работы. Было принято решение о работе в восьми основных направлениях:

Модуль «Профессиональное воспитание»;

– Модуль «Гражданско-патриотическое, правовое воспитание»;

– Модуль «Духовно-нравственное и эстетическое воспитание»;

Модуль «Формирование здорового, безопасного образа жизни. Спортивно-массовая и оздоровительная работа»;

– Модуль «Экологическое воспитание»;

– Модуль «Развитие студенческого самоуправления»;

– Модуль «Профилактика негативных явлений в молодежной среде»;

– Модуль «Социальная защита и психолого-педагогическая поддержка студентов».

Отличительной чертой рабочих программ воспитания в СПО является приоритетность профессионального воспитания, которое в том числе привязано к конкретной профессии\специальности, и как следствие – наличие соответствующей специфики в планируемых результатах воспитания обучающихся (личностных результатах реализации программы). Не составило труда описать особенности организации воспитательного процесса, а также виды, формы и содержание. Для составления календарных планов воспитательной работы была создана матрица в программе Microsoft Excel, в которой на весь период обучения учебной группы по курсам были внесены все реализуемые мероприятия по основным модулям программы, т.е. ежемесячно по всем направлениям реализуется какое-либо мероприятие, причем, было принято решение минимизировать массовые мероприятия и перейти к групповым, для того чтобы каждый участник образовательного процесса смог непосредственно принимать участие в различных и получать личный результат от каждого мероприятия.

Несмотря на то, что Подпорожский техникум достаточно молодой (1974 г.) из-за территориального расположения (Подпорожский район - один из

самых удаленных уголков региона. Важно отметить, что он находится на особо охраняемой природной территории, которая известна не только своей первозданной красотой, но и тем, что именно здесь проживает малая народность России - вепсы) и богатой историей. В техникуме со дня образования сложились крепкие традиции по сохранению наследия предков и народных ремесел (с 1993 по 2007 год Подпорожский политехнический техникум именовался «Профессиональный лицей № 11 «Возрождение»).

Также к традиционным мероприятиям относятся патриотические. Кроме государственных праздников ведется совместная работа с Подпорожским отделением ВООВ «Боевое Братство» и ПО «Важинский поисковик». Выпускник техникума Евгений Хаматов погиб в составе 6-ой парашютно-десантной роты в Чеченской Республике. Ежегодно в техникуме проводятся Уроки мужества памяти десантников 6-й роты 104-го парашютно-десантного полка 76-й Псковской дивизии ВДВ, турниры по мини-футболу на кубок Евгения Хаматова и другие патриотические мероприятия.

В Подпорожском районе нет градообразующего предприятия, есть несколько крупных предприятий среднего и малого бизнеса. Техникум тесно сотрудничает с социальными партнёрами производственной сферы. Работодатели принимают непосредственное участие в профессиональном воспитании с момента согласования программ обучения до выпуска и последующего трудоустройства. Совместная работа по профессиональному воспитанию приносит свои положительные результаты. Обучающиеся принимают активное участие в движении Ворлдскиллс и на протяжении нескольких лет техникум занимает лидирующие позиции в регионе. Традиционных мероприятий по всем направлениям достаточное количество, они заполнили матрицу более чем на 70%.

В 2021 году появились типовые рабочие программы воспитания по укрупненным группам специальностей, разработанные ФГБНУ «Институтом изучения детства, семьи и воспитания РАО» и методические рекомендации по разработке программ воспитания. Изучив материалы и опыт коллег в регионе,

пройдя обучения по программе «Тьютер, сопровождающий процесс реализации программ воспитания в ОО», специалисты творческой группы пришли к выводу, что рабочие программы воспитания Подпорожского политехнического техникума в полной мере соответствуют предъявляемым требованиям. Вместе с тем в процессе реализации программ воспитания в течении учебного 2021-2022 года были выявлены не соответствия, т.е. большое количество «неучтенных» мероприятий, а именно:

- событийных внеплановых мероприятий, спускаемых «сверху» (классные часы, акции, тематические уроки);
- конкурсы по разнообразным направлениям различного уровня, с пометкой «принять участие».

И как следствие, ранее перегруженная программа становится в принципе не реализуемой.

Следует отметить, что при создании воспитательных программ техникума не учитывалось такое достаточно важное направление работы как «Мероприятия, разработанные на основании анализа результатов социально-психологического тестирования».

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минпросвещения России от 20.02.2020 № 59 утвержден «Порядок проведения социально-психологического тестирования обучающихся в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях», письмом Департамента государственной политики в сфере защиты прав и интересов детей Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2019 № 07-4416-дсп, в целях формирования здорового образа жизни и профилактики употребления обучающимися психоактивных веществ, во всех ОО Ленинградской области проводится социально-психологическое тестирование (далее СПТ). Тестирование направлено на выявление склонности подростков к вовлечению в употребление психоактивных веществ. Оно не выявляет подростков, употребляющих наркотики, но осуществляет оценку вероятности

вовлечения в аддиктивное поведение на основе соотношения факторов риска и факторов защиты, действующих на обследуемых. Выявляет повышенную и незначительную вероятность вовлечения в зависимое поведение.

Анализ результатов тестирования позволяет изучить особенности подростков:

- способность управлять своим поведением;
- умение контролировать свои эмоции;
- склонность к каким-либо зависимостям;
- готовность к необдуманному риску;
- стремление к новым ощущениям, их активному поиску;
- умение разрешать трудные жизненные ситуации.

Полученные результаты носят прогностический, вероятностный характер. В обобщенном виде они используются при планировании профилактической работы в образовательной организации. Как правило в ОО анализ результатов сводится к сравнению результатов с предыдущем годом тестирования – было 7 человек в зоне риска, стало 5 человек, но организаторы СПТ, в своей отчетной форме, предоставляют больший объем информации для выстраивания дальнейшей воспитательной работы. При проведении СПТ в октябре 2021 года, каждому обучающемуся техникума присваивался индивидуальный код участника, который делает невозможным персонификацию данных. В процессе формирования графика прохождения СПТ все студенты были разделены на группы, часто они совпадали с учебными (также присутствует группа дети-сироты и группы «резервные дни», когда проходили тестирование студенты, которые не смогли принять участие в установленный срок по уважительной причине, либо по причине болезни). Техническим экспертом они подгружались в систему как «классы», это дало возможность объединять результаты тестирования в группы, не нарушая закона о конфиденциальности. Но самым сложным оказалось расшифровать аббревиатуры названия субшкал, используемых в бланке ответов формы «С -140».

На основании изученных дополнительных материалов, были определены результаты по двум направлениям: факторы риска (в т.ч. вероятности вовлечения в зависимое поведение, тревожность, фрустрация, импульсивность, потребность в одобрении, подверженность влиянию группы, принятие асоциальных установок социума, склонность к риску и др.) и факторы защиты (в т.ч. принятие родителями, самоэффективность и др.). Причем, результаты СПТ по некоторым группам, не совпали с результатами наблюдения педагогических работников, например, внешне позитивная, открытая к общению группа, активно принимающая участие во всех мероприятиях и в техникуме, и на уровне города, участвующая в волонтерской деятельности, показала высокий уровень тревожности, также присутствовала фрустрация.

Все результаты были проанализированы и объединены по группам, профессиям/специальностям, курсам. На основании полученных результатов педагогом-психологом была разработана программа «Я выбираю жизнь в гармонии с собой», на основании которой ведется комплексное психолого-педагогическое сопровождение студентов по профилактике вредных привычек и сохранения здоровья подростков. Кроме того, педагогом-психологом разработаны рекомендации по каждой учебной группе и совместно с классными руководителями разработан индивидуальный план реализации мероприятий по результатам СПТ, с учетом выявленных проблем.

Все мероприятия плана разделены на 3 группы: мероприятия, которые проводит только педагог-психолог; мероприятия, которые проводят психолог и классный руководитель совместно; мероприятия, которые классный руководитель может провести самостоятельно. Мероприятия подбираются на решения конкретных задач. Имея результаты СПТ, нельзя их игнорировать и пренебрегать ими, необходимо учитывать их при построении всей воспитательной работы в целом. Поэтому считаем целесообразным, ввести это отдельным блоком в программу воспитания.

Вместе с тем в техникуме ведется большое количество мероприятий по кибербезопасности, по поведению студентов в интернет-пространстве и многое другое, поэтому было принято решение объединить эти мероприятия в направление «Зрелое сетевое поведение». В перспективе планируется вынести в отдельный календарный план традиционные мероприятия, а мероприятия внутренние (мероприятия учебной группы, просветительские мероприятия, тематические уроки, мероприятия, приуроченные к профессиональным праздникам и др.) в отдельный календарный план.

В заключении хотелось бы отметить, что процесс воспитания достаточно сложный и неоднозначный. Внедрение программ воспитания – процесс ни одного года, а программа воспитания должна быть «живым» документом. Необходимо помнить, что программа – это не перечень обязательных мероприятий, а описание системы возможных форм и способов работы с обучающимися. Воспитательная и социальная деятельность в техникуме рассматривается как целенаправленный процесс управления развитием личности через создание благоприятной культурно-образовательной воспитывающей среды, ее наполнение разнообразными формами и методами, обеспечивающими достижение студентами наряду с профессиональными компетенциями личностных результатов.

Литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022);
2. Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся".
3. Приказ Минпросвещения России от 20.02.2020 № 59 «Порядок проведения социально-психологического тестирования обучающихся в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях»;
4. Типовые программы воспитания по укрупненным группам специальностей и методические рекомендации по разработке программ воспитания, разработанные ФГБНУ «Институтом изучения детства, семьи и воспитания РАО».

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ В СИСТЕМЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

REGIONAL COMPONENT IN THE SYSTEM OF PATRIOTIC EDUCATION OF STUDENTS

Букреева С.В.

ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО ОБРАЗА РОДНОЙ ЗЕМЛИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА КАК ОСНОВА ДЛЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Актуализируется проблема формирования патриотических чувств учащихся в процессе изучения региональной литературы и фольклора. Акцентируется внимание на воспитательном потенциале топоса Ленинградской области, который включает в себя образы прекрасной природы, образцы гражданского мужества, «культурные гнёзда», синтез культур. Раскрывается потенциал краеведения, фольклора и литературно-исторических произведений в реализации воспитательных задач. Обосновывается необходимость создания условий для эмоционального восприятия материала как основы воспитания патриотизма.

Ключевые слова: патриотические чувства, патриотизм, малая родина, топос, воспитание, фольклор, литература.

S. Bukreeva

FORMATION OF THE HISTORICAL AND CULTURAL IMAGE OF THE NATIVE LANDIN THE PROCESS OF STUDYING LITERATURE AND FOLKLORE AS A BASIS FOR PATRIOTIC UPBRINGING OF SCHOOLCHILDREN

Abstract. The problem of the formation of patriotic feelings of students in the process of studying regional literature and folklore is actualized. Attention is focused on the educational potential of the topos of the Leningrad region, which includes images of beautiful nature, examples of civic courage, "cultural nests", a synthesis of cultures. The potential of local history, folklore and literary and historical works in the implementation of upbringing goals is revealed. The need to create conditions for the emotional perception of material as the basis for the upbringing of patriotism is justified.

Keywords: patriotic feelings, patriotism, small homeland, topos, upbringing, folklore, literature.

Формирование историко-культурного образа родной земли в процессе изучения литературы и фольклора служит прочной основой для патриотического воспитания школьников. «Поля Родины, ее язык, ее предания

и жизнь, – утверждал К.Д. Ушинский, – никогда не теряют непостижимой власти над сердцем человека... Они помогают возгореться искрам любви к Отечеству» [1]. Образ Отчизны в сознании человека возникает постепенно, а началом служат воспоминания детства о первых шага по родной земле. Поэтому очень важно дать представление об истории и культуре малой родины – частичке большой страны. Хорошо, когда этот образ формируется в эмоциональном переживании – через образы искусства.

В Ленинградской области существуют прочные традиции включения регионального компонента программ в образовательный процесс. 2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России [2], что позволяет обратить внимание педагогической общественности на новые краеведческие исследования.

«Уникальное историческое, культурное и духовное пространство нашей страны, которое предоставляет колоссальные возможности для всех направлений воспитательной деятельности», – так ёмко определен воспитательный потенциал региона в «Программе развития воспитания в Ленинградской области до 2025 года» [3] показывает разносторонность историко-литературных исследований и открытый и духовно-нравственных ориентиров.

В законе об образовании в Российской Федерации сказано следующее: «Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [4].

На региональном уровне воспитательный процесс выстраивается с учетом нормативных документов, среди которых наиболее значимыми являются: закон «Об образовании в Ленинградской области» (с изменениями на 21 декабря 2020 года), Концепция воспитания в Ленинградской области (от 20 апреля 2021г. № 1084-р), закон «О патриотическом воспитании в Ленинградской области» (с изменениями на 23 апреля 2019 года), закон «О мерах по предупреждению причинения вреда здоровью детей, их физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию» (с изменениями на 18 ноября 2019 года) и многие другие.

Если обобщённый художественный образ Петербурга, получивший название «петербургского текста», воссоздан в десятках произведений русской литературы и описан в сотнях работ литературоведов [5], то о Ленинградской области их фактически нет.

Прилегающие к Петербургу территории занимают особое место на культурной карте нашей страны, они описаны в мемуарах, поэзии и художественной прозе. И самые ранние художественные свидетельства уходят корнями еще в средневековье. Уникальность историко-культурного пространства региона состоит в том, что оно объединяет русскую, финскую, шведскую, еврейскую, эстонскую, белорусскую, польскую, латышскую, немецкую культуру и культуры самобытных, еще прежде обосновавшихся в этих землях вепсов, ижор, води, карелов. Собранные воедино духовное наследие многих наций, дает образцы нравственного и эстетического идеала.

На базе «Ленинградского областного института развития образования» за минувшие десятилетия под руководством профессора С.А. Лисицына были созданы пособия и материалы по истории родного края для младшей и средней школы. [См. подробнее: 6].

В последние годы ведется работа по литературному краеведению. Для начальной школы авторским коллективом института создано УМК «Жемчужины земли Ленинградской» [7]. Для средней школы творческим коллективом авторов ГАОУ ДПО «ЛОИРО» и «Ново-Девяткинской СОШ №

1» было создано учебно-методическое пособие «Образ Всеволожского района в литературе» [8]. Готовится к изданию первый том учебно-методического пособия «Образ Ленинградской земли в литературе». Эти издания служат дополнением к историко-культурному краеведческому компоненту программ образовательных организаций области и содержат технологии для формирования духовно-нравственного образа родной земли, запечатленного в литературе и фольклоре, формирования системы духовно-нравственных ценностей, и, в первую очередь, патриотических чувств.

Штрихами к насыщенному красками и чувствами портрету земли Ленинградской служат исторические вехи, фигуры выдающихся людей, фольклор и литература территории, духовные доминанты, краски живописцев, мелодии композиторов и литературные тексты. Выделить типологические художественные черты региона, очертить его топос, нелегко, но это первостепенная задача.

Культура Ленинградской земли обусловлена ее богатым славными историческим прошлым. Территории осваивались не одну тысячу лет, в течение которых сюда приходили представители многих этнических групп, основные из которых – это славяне, финно-угры, финно-балты.

При образовании Ленинградской области в 1927 году ее население было чрезвычайно пестро в национальном отношении: помимо русских (более 5 миллионов), 605 тыс. чел. составляли представители более 30 различных национальностей (*вепсы, русские, водь, ижора, ингерманландские финны, татары, немцы*). В области преобладающая часть национального населения - 307 тыс. чел. - была сельскими жителями, из них 257 тыс. чел. (83,6 %) считали родным язык своей национальности. Сегодня, по последней официальной переписи населения 2010 г., на территории области проживает более 150 национальностей. [См. подробнее: 9. С.33-439]. Так исторически сложилось, что все народы жили в добрососедстве и согласии, сохраняя при этом свою национальную идентичность – язык и культуру.

Многие города области имеют древнюю историю. Так о Старой Ладоге как древней столице и центре древнерусских земель выдающиеся русские историки С.М. Соловьев, В.О. Ключевский писали в своих курсах русской истории. Согласно Указу Президента РФ № 1360 от 9 декабря 2002 года Ладога является самым древним городом России. Именно здесь зародилась российская государственность. Без пути по реке Волхов «из варяг в греки», «из варяг в арабы» невозможно было бы развитие всего государства. Средневековые крепости современного Выборга, Приозерска, Кингисеппа, Ивангорода героически охраняли рубежи. Эти традиции укрепились в годы Великой Отечественной войны – поистине трагические кровавые и героические страницы нашей истории. На территории области находится четыре города Воинской славы (Луга, Тихвин, Выборг, Гатчина). Живую память поколений о страшных и одновременно славных годах нашей области бессменно охраняют памятники и мемориальные комплексы «Зеленый пояс славы», «Ораниенбаумский пятак», мемориальный комплекс «Лужский рубеж», «Невский пятак», Лемболовские высоты, стела воинам-понтонёрам, мемориальное кладбище в поселке Назия, «Дорога жизни», «Разорванное кольцо» и многие другие. В каждом районе Ленинградской области – свои, поистине святые, места, прославляющие патриотизм защитников родины, позволяющие подрастающему поколению понимать, что именно составляет основу российского менталитета. Со временем на территории нашего региона расположились такие крупные культурные центры как Приютино, Мурино, Сиверская, Саблино, Пустынька, Извара, Лопино, Имоченицы, Выборг, Гатчина, Тихвин и др.

В наши дни, действующие как музеи, литературные усадьбы Ленинградской области немногочисленны. Однако, связанные с судьбой и творчеством А.С. Пушкина, музеи есть во многих районах. Усадьба Ганнибалов в Судье, домик Арины Родионовны в Кобрине, Музей станционного смотрителя, и, конечно, романтическое Приютино расскажут многое о жизни главного патриота литературы русской.

Духовные доминанты всей России расположены и в нашем регионе. Это «духовный треугольник» (Свято-Троицкий Александра Свирского мужской монастырь; Покрово-Тервенический и Введенско-Оятский монастырь), Коневский Рождество-Богородицкий монастырь, Храмы Старой Ладоги, Монастыри Тихвинской земли. Сохранение исконной веры, традиционного уклада жизни, служения также составляет топос этих мест.

На полотнах В.Д. Поленова, А.Н. Бенуа, И.И. Шишкина, И.Н. Крамского и многих других художников мы увидим зеленые просторы, цветущие дачные поселки, окутанные парками дворцы. Такой предстает область, контрастируя с прекрасным парадным и преимущественно каменным Петербургом.

Описанный выше образ Ленинградской земли составляет содержание воспитательной системы области и определяет выбор форм работы. История, художественно отображеная в искусстве Родины, составляет основу для воспитания патриотических чувств. Это отмечал еще К.Д. Ушинский, чья судьба была тесно связана с Гатчиной: «В языке одухотворяется весь народ и вся его родина... в нем претворяется творческой силой народного духа в мысль, в картину и звук ... весь тот глубокий, полный мысли и чувства голос родной природы, который говорит так громко в любви человека к его иногда суровой родине, который высказывается так ясно в родной песне, в родных напевах, в устах народных поэтов. Но в светлых, прозрачных глубинах народного языка отражается не одна природа родной страны, но и вся история духовной жизни народа». [10. С. 108]

В фольклоре народов Ленинградской земли выразительно, с особенным полифонизмом, звучат темы родины и любви к ней. «Нельзя забыть трех вещей: родное место, масть своего стада, мать свою родную», – гласит вепсская пословица. «Горек хлеб чужой, хоть и маслом намазан», – вторит ей ижорская. «Береги землю родимую, как мать любимую», – откликается русская половица. Эти малые жанры фольклора, лаконичные, ритмичные, образные, о любви к родной, земле – материал, доступный даже самым маленьким.

Продолжение этой темы – в народных песнях и сказках. Знаменитая ижорская сказительница Ларин Параске оставила нам в наследство более 1200 произведений. Среди них песни о родной земле занимают особое место, часто повторяется мысль о том, сколь бы заманчивым не казалась чужая земля, нет лучше той, что родиной является. «Лучше на земле родимой посреди ходить болота, чем в чужой земле немилой улицею городскою по булыжникам гремящим», - поёт Ларин в одной песне.

Водская сказка «Война птиц и зверей» учит тому, как важно быть верным своему роду. Когда птицы и звери затеяли войну, только летучая мышь «очень хитрой была – для двух сторон хотела хорошей быть. До тех пор, пока звери побеждали птиц, она была на стороне зверей, а как начали птицы побеждать – она полетела на сторону птиц». За это осудили ее все: «Летучая мышь – ночной колобок, обманная мышь – трусливый колобок!».

В литературе региона найдем немало прекрасных произведений о родной земле, общей родине для всех многочисленных народов, издавна живущих на одной земле, родина – одна. Финская runopевица Лемпи Яскеляйнен в сборнике рассказов 1940 года подметила, что «раньше в Выборге жили представители четырех национальностей – финны, шведы, немцы и русские – и все они, как прежде говорили, ладили друг с другом. Это разнообразие, как сказали бы мы сейчас, было тем, что придавало особый характер и колорит облику улиц, жизни площадей, вечерам и беседам тогдашнего Выборга» [Цит. по: 11].

Литература периода Великой Отечественной войны запечатлела, как в бою защищали родную землю герои-солдаты, герои-обычные мирные люди, герои-дети. В стихах В. Рождественского, А. Прокофьева, Э. Болконского, М. Дудина, А. Гитовича, А. Чивилихина, П. Шубина и многих других поэтов-фронтовиков звучат строки о любимом уголке земли, защищать который они готовы до последней капли крови.

Ленинградская земля – это заповедные места, где соединены гражданское мужество, самоотверженное служение Отечеству, героизм в

защите родной земли от захватчиков и при этом глубокое уважение ко всем народам и добрососедство. Историко-культурный тип региона таков, что позволяет в малом увидеть большое – в поликультурности и многоконфессиональности Ленинградской области – многонациональную культуру Российской Федерации. Обращаясь к материалам региональной литературы и фольклора, мы помогаем детям сознавать историко-культурную ценность родных мест, малой родины, как в контексте русской, так и мировой культуры.

Живая любовь к родной земле и опыт ее переживания становится прочной основой для формирования патриотического чувства. А эмоциональное восприятие живой связи духовной с прошлым, т.е. в совокупности со знаниями о родной земле – есть прочная основа воспитания патриотизма.

Литература

1. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании. Электронный ресурс. Режим доступа. ресурс: <http://russianclassicalschool.ru/bibl/istoriya-metodik/istoriya-razvitiya-obrazovaniya/item/1631-k-d-ushinskij-o-narodnosti-v-obshchestvennom-vospitanii.html> (дата обращения: 35.04.2022)
2. Указ Президента №745 от 30 декабря 2021 года.
3. Программа развития воспитания в Ленинградской области до 2025 года. Электронный ресурс. Режим доступа. edu.lenobl.ru/media/uploads/userfiles/2021/05/14/Рег.Программа_развития_воспитания_ПРОЕКТ.doc. (дата обращения: 35.04.2022)
4. П.2 Ст. 2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
5. См. подробнее, напр.: Анциферов Н.П. Душа Петербурга (1922); Анциферов Н.П. Быль и миф Петербурга (1924); Анциферов Н.П. Петербург Достоевского (1923); Топоров В.Н. Петербург и «Петербургский текст русской литературы» (1984); Лотман Ю.М. Символика Петербурга и проблемы семиотики города (1984); Минц З.Г., Безродный М.В. и Данилевский А.А. «Петербургский текст» и «русский символизм» (1984).
6. История и культура Ленинградской земли с древнейших времен до наших дней/ под общей ред. С.А.Лисицына. СПб, 2012; Ленинградская область: знаете ли Вы?. Учебное пособие. Сост. В.А.Уланов, СПб, 2011; Ленинградская область: сегодня и завтра. СПб, 2002; Серебряный пояс России/ авт.-сост. Сырейщикова Н.А., Задоя Л.А, СПб, 2004.
7. Жемчужины земли Ленинградской/ С.В.Букреева, В.М.Данилина, Л.А.Задоя, В.А.Соколова и др. – М.: «Русское слово - учебник», 2022. – 232 с.
8. Образ Всеволожской земли в литературе/ С.В.Букреева, А.И.Дунев, Л.М.Павлоградска. СПб: Виктория плюс. 2022. – 129 с.
9. Этнографический атлас. СПб, 2015. — 296 с.
10. Ушинский К. Д. Родное слово // Пед. соч.: В 6 т. Т. 2. М.: Педагогика, 1965.

11. Мошник Г. Выборг в произведениях Лемпи Яскеляйнен. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://terijoki.spb.ru/history/templ.php?page=jaskelainen&ysclid=11unpqwtqx> (дата обращения: 35.04.2022)

Задоя Л.А.

ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЕВ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. Актуализируется проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения в современных социокультурных условиях. Обосновывается роль и место школьного музея в системе патриотического воспитания современной образовательной организации. Раскрывается потенциал видов и форм деятельности, организуемых на базе школьных музеев, в формировании у обучающихся интереса к отечественной культуре и ценностного отношения к исторической памяти своего народа. Акцентируется внимание на значительных ресурсных возможностях деятельности школьных музеев в воспитании активной жизненной позиции, гражданственности и любви к своей малой родине и Отечеству.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, патриотизм, нравственные ценности, школьный музей, гражданская позиция, система воспитания.

L. Zadoia

THE POTENTIAL OF SCHOOL MUSEUMS IN UPBRINGING OF STUDENTS' PATRIOTIC FEELINGS

Abstract. The problem of patriotic upbringing and civic formation of the younger generation in modern socio-cultural conditions is actualized. The role and place of the school museum in the system of patriotic upbringing of a modern educational organization is justified. The potential of the types and forms of activities organized on the basis of school museums is revealed in the formation of students' interest in national culture and a value attitude to the historical memory of their people. Attention is focused on the significant resource opportunities of school museums in upbringing students of an active life position, citizenship and love for their small homeland and Fatherland.

Keywords: patriotic upbringing, patriotism, moral values, school museum, civic stand, system of patriotic upbringing.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» отмечается: «воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному

наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [1, с.3].

В современных социокультурных условиях проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения - одна из актуальных задач государства, общества и образовательных организаций. События последнего времени подтвердили, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения страны, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма.

Являясь важным аспектом духовной жизни современной России, патриотизм связан с историческим прошлым, обращение к которому не только позволяет понять корни этого исторического феномена, но и дает возможность прогнозировать направление его развития. Патриотическое воспитание должно быть плановым, системным, постоянным и одним из приоритетных направлений в государственной политике России в области образования. Система патриотического воспитания призвана обеспечивать целенаправленное формирование у граждан активной позиции, способствовать всемерному включению их в решение общегосударственных задач, создавать условия для развития у них государственного мышления, привычки действовать в соответствии с национальными интересами России. Она призвана подготовить молодежь и побудить представителей других поколений к такому характеру активной деятельности, в которой знания и жизненный опыт соединяются с позицией гражданского долга и сопричастностью с судьбой Родины, личные интересы - с общественными.

Реализуя задачи патриотического воспитания важно создать условия для того, чтобы школьник имел возможность проявлять себя гражданином и патриотом своей школы, знать ее историю, активно участвовать во всех делах и акциях школы. Патриотическое воспитание, являясь составной частью

общего воспитательного процесса, представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Обновленный Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования делает акцент на тесном взаимодействии и единстве учебной и воспитательной деятельности в русле достижения личностных результатов освоения программы: «федеральный государственный образовательный стандарт обеспечивает личностное развитие обучающихся, в том числе патриотическое, гражданское, духовно – нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое воспитание, ценность научного познания» [2, с.5].

В создании системы патриотического воспитания немаловажную роль играет деятельность школьного музея, который обладает значительными ресурсными возможностями в условиях образовательной организации, развивающей сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов. Воспитательный потенциал деятельности, организуемой на базе школьного музея обуславливается тем, что она предполагает не просто сбор материалов о выпускниках школы, не только создание экспозиций, а это еще и многогранная деятельность, направленная на повышение качества образования, формирование исторического сознания. Память о прошлом, желание и стремление к преобразованию, то есть формирование активной жизненной позиции и высокой нравственности - эти понятия должны жить, не теряя своей актуальности, передаваясь из поколения к поколению. Любой музей, а особенно школьный, -это именно то пространство, где в большей степени эффективно реализуется процесс утверждения этих ценностей.

Развитие сети школьных музеев Ленинградской области - важная составляющая системы образования в регионе. В настоящее время в

Ленинградской области насчитывается более 200 школьных музеев. Профиль и функции музея определяются задачами образовательной организации. Школьные музеи работают по различным профилям: историческое и историко-краеведческое; поисково-экскурсионное и проектно-исследовательское; военно-патриотическое и военно-историческое; историко-географическое; природоохранное и этнографическое. Музеи активно внедряют современные научные достижения в практику своей работы, включая виртуальное пространство. Так, например, интерактивные и виртуальные музеи созданы в Ропшинской средней общеобразовательной школе Ломоносовского района, гимназии № 1 города Никольское Тосненского района. Перспективным направлением становится сетевое взаимодействие между школьными музеями.

Наиболее оптимальными формами работы школьных музеев Ленинградской области являются: встречи с местными жителями – ветеранами войны и труда, тематические экскурсии, уроки мужества, выставки, классные часы, научные конференции, краеведческие викторины. На базе школьных музеев успешно действуют многочисленные детские объединения по интересам: кружки, клубы, секции. Как правило, вокруг музеев формируется школьный актив, создаются органы самоуправления, совет музеев, секции, рабочие группы. При этом развивается сотрудничество музеев образовательных учреждений с государственными музеями, архивами, библиотеками. С помощью специалистов актуализируются тематика и содержание поисково-собирательской и исследовательской работы в музеях, фонды пополняются новыми материалами, отражающими мало изученные или забытые страницы региональной и местной истории.

Формирование системы «музей — школа» - это качественно новый этап в работе каждого из этих учреждений. Он потребует не только упрочения контактов между ними, но и освоения других, в значительной степени новых направлений деятельности. Существенный вклад в развитие данного направления могла бы привнести организация базовых школ, где музейные

специалисты совместно с коллективами преподавателей имели бы возможность апробировать многообразные формы совместной работы, экспериментальные программы, и затем рекомендовать их для широкого использования в совместной практической деятельности школам и музеям разного профиля.

С 2008 года проводится областной смотр – конкурс школьных музеев в рамках реализации государственной программы Ленинградской области «Современное образование Ленинградской области». Их проведение направлено на повышение роли школьных музеев в патриотическом и духовно – нравственном воспитании детей и молодежи, в духе уважения и сохранения исторического и культурного наследия российского народа, в формировании гражданственности и социальной активности, в развитии исследовательской деятельности обучающихся. Победителями и лауреатами конкурса по разным номинациям стали: Ропшинская средняя общеобразовательная школа Ломоносовский района, средняя общеобразовательная школа № 5 имени Героя Советского Союза Ларионова» города Приозерска, Оредежская средняя общеобразовательная школа Лужского района, средняя общеобразовательная школа № 5 города Кингисеппа и многие другие [3, с. 12].

Вместе с тем, многие музеи образовательных организаций продолжают испытывать серьезные трудности в организационно – методическом и материальном обеспечении. Не хватает специального оборудования для экспонирования и хранения фондов, недостаточно средств отпускается на работу музеев, не достаточно материально стимулируется работа их руководителей. Работу школьных музеев следует подкреплять соответствующей финансовой поддержкой государства, которое ни в коей мере не должно сокращаться. В первую очередь необходимо широко внедрять цифровизацию. Важно, чтобы Каждый музей имел выход в Интернет. Вся необходимая информация по музейному фонду должна быть введена в электронные терминалы, что позволяет любому посетителю самостоятельно

ознакомиться с интересующими его документами, которые систематически пополняются и обновляются.

Таким образом, практика работы образовательных организаций Ленинградской области показала, что музей обладает неограниченным потенциалом в реализации задач патриотического воспитания подрастающего поколения, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы, соприкосновение с которыми воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, что является основой воспитания патриотических чувств и любви к своей малой Родине и Отечеству.

Литература

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования". (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101). 126 с.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.21. № 472 - ФЗ). с. 223.
3. Школьные музеи Ленинградской области: [альбом-каталог] / под ред. С.В. Тарасова. - Санкт-Петербург, 2020.

Сокольницкая Т.Н.

«МОЙ КРАЙ! Я ВОЗДУХОМ ДЫШУ ТВОИМ – И ПОТОМУ С ТОБОЮ МЫ ЕДИНЫ» (ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РЕГИОНАЛЬНЫХ ТЕКСТОВ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ)

Аннотация. Рассматриваются современные подходы к трактовке понятия «региональный текст как средство обучения на уроках русского и родного русского языка, на основе опыта учителей Коми Республики и Ленинградской области. Анализируются методические возможности региональных текстов в качестве средства реализации единства задач обучения и воспитания и достижения личностных результатов патриотического воспитания, определенных ФГОС ООО. Акцентируется внимание на особенностях использования потенциала региональных текстов в классах с поликультурным составом обучающихся.

Ключевые слова: региональный текст, личностные результаты, патриотическое воспитание, малая родина, культуроцентрический подход, воспитательный потенциал текстов, культурно-языковое поле русской культуры.

T. Sokolnitskaya.

"MY LAND! I BREATHE YOUR AIR, AND THEREFORE WITH YOU WE ARE ONE."
(UPBRINGING POTENTIAL OF REGIONAL TEXTS IN TEACHING RUSSIAN LANGUAGE)

Abstract. Modern approaches to the interpretation of the concept of "regional text as a means of teaching in the lessons of the Russian and native Russian language, based on the experience of teachers of the Komi Republic and the Leningrad region are considered. The methodological possibilities of regional texts are analyzed as a means of realizing the unity of the tasks of education and upbringing and achieving the personal results of patriotic education determined by the Federal State Educational Institution of basic general education. Attention is focused on the peculiarities of using the potential of regional texts in multicultural classes.

Keywords: regional text, personal results, patriotic upbringing, small homeland, cultural approach, upbringing potential of texts, cultural and linguistic field of Russian culture.

Тексты о родном крае традиционно использовались на уроках русского языка в качестве дидактического материала. Так, например, феномен петербургского текста на протяжении многих лет привлекал к себе внимание учителей-словесников Санкт-Петербурга, которые регулярно использовали тексты о родном городе на уроках русского языка. И это не удивительно, ни об одном другом городе не было написано столько и так: «Итогом трехсотлетней жизни города стало огромное количество конкретных текстов о Петербурге и, более того, формирование некоего сверхважного в силу своей смысловой сверхуплотненности конструкта общего характера — «Петербургского текста» русской литературы» [4, с.6].

В конце 90-х годов XX века интерес к региональному тексту в обучении русскому языку возрос. Это было связано с активным становлением в методике русского языка культуроведческого/лингвокультурологического подходов. Важное место в рамках данных подходов занял в тот период региональный/национально-региональный и впоследствии этнокультурный компонент в обучении предмету.

В качестве средства реализации регионального/национально-регионального, этнокультурного компонентов в обучении русскому языку в середине 90-х годов XX века стал рассматриваться региональный текст, который трактовался как разновидность культуроведческого текста. К началу двухтысячных годов в состав региональных текстов включались

художественные культуроведческие региональные тексты, прецедентные региональные тексты (Л.И. Новикова, Т.Ф. Новикова, Т.Н. Сокольницкая и др.). В этот же период были определены критерии отбора региональных текстов в качестве средства обучения русскому языку, выявлен уникальный воспитательный, обучающий и развивающий потенциал текстов о родной земле за счёт особой мотивации учебной деятельности при работе с такими текстами и начала формироваться методика работы с региональными текстами на уроках русского языка. Методы и приемы работы с текстами о родной земле нашли отражение в серии рабочих тетрадей по русскому языку и развитию речи для петербургских школьников, в рабочих тетрадях по русскому языку (на основе регионального материала Республики Коми) и др. учебных и учебно-методических пособиях [2].

На основе методических исследований девяностых годов прошлого века и начала двухтысячных годов 21 века был выявлен лингвометодический потенциал региональных текстов как эффективного средства формирования и совершенствования коммуникативной компетенции школьников, развития их национального самосознания за счет восприятия языка как национального достояния, эстетического феномена. К двадцатым годам 21 века интерес к региональному тексту как средству обучения на уроках русского языка не ослабел. Напротив, мы можем говорить о новой волне внимания к текстам о малой родине в процессе обучения, которая обусловлена особенностями восприятия региональных текстов и особенностями речевой и учебной деятельности на их основе.

Современные образовательные стандарты разработаны с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей народов Российской Федерации. Воспитание чувства любви, интереса к малой родине занимает важное место в формировании личностных результатов в части реализации задач патриотического воспитания:

- осознания российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностного отношения к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважения к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране [1].

Региональные тексты как средство обучения сегодня способствуют включению школьников в культурно-языковое поле русской культуры, культуры различных регионов Российской Федерации. Художественные региональные тексты открывают возможности для приобщения к литературному наследию региона, к сокровищам родной культуры.

В современной методике русского языка понятие «региональный текст как средство обучения на уроках русского языка» стало значительно шире, чем в XX веке, и рассматривается как открытая система, включающая в себя объекты, выходящие за рамки графически оформленных классических текстов, в том числе тексты новой природы, нелинейные тексты, графические объекты, фотографии, скульптуры [5, с.48]. Вместе с тем сегодня изменились и формы работы с региональным текстом на уроках русского языка. Современный учитель использует такой текст в качестве дидактического материала в урочной деятельности, в процессе дополнительного обучения, включает тексты о малой родине в исследовательскую работу обучающихся.

Также можно говорить о том, что региональный текст становится эффективным средством обучения в классах с поликультурным составом обучающихся: использование местного дидактического материала повышает интерес к предмету, воспитывает интерес к малой родине, расширяет представление о ее истории и культуре. Региональный текст активно

используется и в новой предметной области «Родной язык и родная литература» как средство воспитания ценностного отношения к родному русскому языку.

Тексты о регионах России органично вошли в текстовый корпус линейки учебников родного русского языка (О.М. Александрова и др.) [3]. Тексты-компаньоны или гипертексты, посвященные регионам Российской Федерации, иллюстрируют тот факт, насколько расширилось в современной методике представление о границах регионального текста, и включают в себя текстовые фрагменты разных типов и стилей речи, фрагменты из текста учебника, из текста документа, из письма, инфограммы, фотографии и др.

С 2015 года методика и технологии работы с региональным текстом в обучении русскому языку включены в программы курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки учителей русского языка и литературы Ленинградской области в рамках реализации культуроведческого подхода в обучении русскому, родному русскому языку.

Учителя - словесники Ленинградской области высоко оценивают воспитательный потенциал текстов о малой родине в обучении русскому языку. Так, по мнению учителей г. Кировска Бочковой Татьяны Анатольевны и Болдиной Гульнары Галиевны «Региональные тексты способствуют сохранению исторической памяти, являясь диалогом между прошлым и будущим. Такие тексты побуждают размышлять о тех глубинных духовных связях, которые объединяют людей, родившихся на этой земле, помогают воспитывать такие важные качества личности, как патриотизм, любовь к малой родине, вызывают чувство сопричастности к судьбе родного города, региона и страны в целом».

Педагоги Ленинградской области включают тексты о малой родине в уроки русского и родного русского языка, в урочную и внеурочную деятельность обучающихся, в исследовательскую проектную деятельность школьников. В частности, на уроках родного русского языка учителя работают с текстами поэта А. Прокофьева («Родимая сторона» и др.), текстами Н.К.

Периха, посвященными Изваре, текстами из учебного пособия «Бабочка над заливом» и др. В уроки русского языка учителя включают гипертексты о Санкт-Петербурге, например о Летнем саде (картина И. Бродского «Летний сад осенью», фотографии Летнего сада разных лет, фотографии скульптур Летнего сада, стихотворения А. Ахматовой «Летний сад», В. Княжнина «В Летнем саду», В. Краснова «Решетка Летнего сада», Г. Усовой «Летний сад зимой», стихотворение Т. Осиповой «Дымкой легкой синего тумана», отрывки из произведений П. Вяземского, Вс. Рождественского и др. поэтов и прозаиков).

Также учащимся предлагается следующая тематика исследовательских проектов:

- проекты, интегрирующие лингвистические знания с анализом художественного текста, произведений живописи, памятников архитектуры, включающих исследование истории русского речевого этикета, прецедентных текстов и др.;
- лингвокультурные исследования, связанные с этимологией слов, с актуализацией регионального компонента;
- анализ словарей языка писателей, живших в Ленинградской области;
- анализ современного речевого этикета в условиях SMS- и интернет-общения.

Включение текстов о родном крае, о малой родине в уроки русского, родного русского языка, во внеурочную деятельность создает атмосферу заинтересованности, побуждает ученика к творческой речевой деятельности, мотивирует стремление рассказать о своих впечатлениях, чувствах и мыслях, позволяет учителю выстроить преемственные и перспективные связи между уроками и темами, проявить творческую самостоятельность в реализации задач патриотического воспитания, формировании личностных образовательных результатов.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287.
2. Завьялова Н.В., Иванова Ж.И. Удалова Т. Н., Сокольницкая Т.Н., Тимофеева С.В. Фиалковская Е.Л. Упражнения по русскому языку и развитию речи (для петербургских школьников). СПб.: «Химера», 1999.
3. Русский родной язык. 5 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций/ [Ю.М. Александрова и др.] . – 3 изд. - М. Просвещение, 2019.
4. Топоров В.Н. Петербургский текст русской литературы: Избранные труды. - СПб.: «Искусство-СПб», 2003.
5. Сокольницкая Т.Н. Региональный текст как средство обучения на современном уроке русского языка /Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия № 1. Психологические и педагогические науки, 2021. № 2. С. 48-52.

Баранова Н.В.

КЛАССНЫЙ ЧАС КАК ФОРМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. Акцентируется внимание на приоритетности патриотического воспитания школьников в современном социокультурном контексте. Представлена система работы по подготовке и проведению классного часа как формы работы в рамках реализации задач патриотического воспитания школьников. Обосновывается значимость предваряющей исследовательской работы и роль классного руководителя в подготовке к проведению классного часа. На примере исследовательского маршрута по теме «Снятие блокады Ленинграда» раскрывается воспитательный потенциал изучения и посещения памятных мест родного края в воспитании патриотических чувств и любви к малой родине.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, классный час, гражданин, патриот, малая родина, исследовательский маршрут.

N. Baranova

CLASS HOUR AS A FORM OF PATRIOTIC UPBRINGING OF STUDENTS

Abstract. Attention is focused on the priority of patriotic upbringing of schoolchildren in the modern socio-cultural context. The system of work on the preparation and conduct of the classroom hour as a form of work in the framework of the implementation of the tasks of patriotic education of schoolchildren is presented. The significance of the preliminary research work and the role of the class teacher in preparing for the class hour are justified. On the example of the research route on the topic "Removing the Siege of Leningrad", the upbringing potential of studying and visiting memorable places of the native land in the education of patriotic feelings and love for small homeland is revealed.

Keywords: patriotic upbringing, classroom hour, citizen, patriot, small homeland, research route.

Современному обществу, с одной стороны, требуются люди с активной гражданской позицией, с другой – наблюдается утрата патриотизма как одной из духовных ценностей народа, которая проявляется в отчуждении подрастающего поколения от отечественной культуры и исторического опыта нашего народа [1].

Патриотизм рассматривается в стратегических документах в области образования в качестве одного из основных приоритетов в воспитании. Одна из задач рабочей программы воспитания МОУ «Бегуницкая СОШ» – это воспитание обучающегося как субъекта деятельности, гражданина и патриота своей Родины, реализующего потребность в достижении цели, успеха (целеустремленность), имиджа, социализации.

В разных видах, формах воспитательной деятельности происходит формирование ценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребенка, его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе.

Школьный возраст является более благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы восприятия культурного пространства очень ярки и сильны, и поэтому они остаются в памяти надолго, что важно в воспитании патриотизма [1].

В качестве доказательства рассмотрим одну из форм воспитательной работы с детским коллективом - классный час. Педагоги в школе проводят классный час в разных вариантах: информационные, ознакомительные, посвященные дням красного календаря, обучающие и т.д. Подробно остановимся на подготовке и проведении в 7 классе классного часа, посвященного «Снятию блокады Ленинграда», который является результатом длительного кропотливого исследовательского труда и носит системный характер.

Известно, что воспитать гражданина и патриота можно только в любви и уважении к своей Родине. Для детей Родина начинается с того места, где они родились и живут сегодня. Это их дом. Это наш Волосовский район, поселение Бегуницы, окрестные деревни, их деды и прадеды, истории семьи и т.д.

Исследовательское знакомство с историей нашего края началось с времен оккупации. Вначале посещение обучающимися братского захоронения в поселке, куда мы приходим вместе со всеми жителями. Встречи с

поисковиками, бывшими учащимися нашей школы, которые знакомили ребят с экспонатами, со своими открытиями, сделанными сегодня и ведущими в глубину века. Встречи и рассказы детей войны, которые уже в довольно преклонном возрасте, оказали на обучающихся сильное эмоциональное воздействие.

Школьники были потрясены, узнав, что в годы оккупации спасали не только людей, но и элитный скот (коров черно-белой масти). Перевезти их транспортом было невозможно, так как вся техника была мобилизована. Эту задачу должны были выполнить женщины. Необходимо было перегнать стадо пешком в Вологодскую область. В пути их надо сохранить, уберечь от бомбёжки, вовремя выдоить. Кто-то взял детей постарше с собой, а младших оставили дома в надежде быстро вернуться. Но не всем это удалось, так как попали в блокаду. А тем, кому удалось выжить, встретились после прорыва блокады. Такое эмоционально-образное восприятие играет важную роль в воспитании патриотических чувств и качеств личности.

Затем дважды школьники познакомились с действиями двенадцатой приморской партизанской бригады, командиром которой был директор совхоза «Гомонтово» А. Ингинен, а комиссаром учитель, а затем директор Волосовской школы Б. И. Сивков. На территории нашего поселения располагается и бывший и ныне действующий совхоз «Гомонтово», там работали почти все наши жители, да и сейчас работают. Действия партизан широко представлены в районных музеях Волосово и Кингисеппа. Ребята внимательно выслушали экскурсоводов, рассмотрели экспонаты. Информацию соотнесли с уже ранее полученными знаниями.

Далее наш маршрут следовал к месту, которое называют «Волосовская Хатынь». У местечка, где берет начало река Оредеж, стояла крупная деревня Большое Заречье. За связь с партизанами деревня вместе с жителями была сожжена фашистским карательным отрядом. Теперь это место стало своеобразным мемориалом. На месте некоторых домов остались русские печки, к ним прикреплены таблички с именами проживавших здесь и

сожженных жителей. Ребята окаменели, увидев, что сюда несут не только цветы, а и детские игрушки. Склонили мы головы у памятника солдату. А потом на берегу реки были прочитаны отрывки из сборника стихов бывшего учителя Волосовской школы Болконского Эдуарда Матвеевича (ныне его с нами нет). Сборник называется «Пепел не остывает», где есть такие слова:

Речка Оредеж бежит,

Речка Оредеж кричит:

Пусть никто не позабудет,

Этот страшный след войны!

Будьте бдительными, люди!

Будьте стойки и сильны!

Школьники сидели на берегу, слушали поэму, смотрели на то, что осталось от деревни, и слезы текли по их щекам. Это самое ценное состояние – достучаться до корней души каждого ребенка, воспитывая их в любви к малой Родине.

Последнее путешествие перед классным часом было в небольшую деревню Клопицы, находящуюся недалеко от Бегуниц. Мы остановились в поле у небольшого памятника летчикам морской авиации, которые до оккупации взлетали с этого поля бомбить вражеские транспорты на Балтике. Представили, как из окружавшего леса появились вражеские мотоциклисты, что спасение командира было настоящим подвигом. Уже дома мальчишки смотрели в справочниках, как выглядели вражеские транспорты, определяли, что значит для врага 154 уничтоженных корабля. Вот с таким багажом нашей исследовательской работы мы подошли к классному часу, к дате 18 января.

Город Санкт-Петербург недалеко от нас. Конечно, мы посмотрели фильмы - ролики о «Дороге жизни», о Блокадном хлебе. Итог нашей работы мы подводим вместе. Здесь уже необязателен монолог учителя. Для подготовки выступления на классном часе ребята сами выбирали для себя темы, так как знали, о чем говорить. Создали мини-выставки по каждому эпизоду, приняли участие в конкурсе чтецов и стихи старались выбирать из

сборника Э. Болконского. Написали сочинения и лучшее поместили на школьный стенд. Создали целое выступление со слайдами. Содержательно взаимодействуя с родителями, узнали, что дети дома не только делились впечатлениями от увиденного и услышанного, но и приглашали в поездки родителей и их гостей, где выступали в роли экскурсоводов.

Таким образом происходит воспитание личности с развитыми гражданскими и патриотическими качествами. Несмотря на сложную эпидемиологическую обстановку в стране, школьники мечтают продолжить свое исследование на эту тему: побывать в музее Санкт-Петербурга, у Разорванного Кольца, в музее Дороги Жизни. Следует подчеркнуть, что классные часы на любую тему носят исследовательский характер (знакомство, выбор подтемы, формы представления, углубленное изучение, обобщение, демонстрация готового исследовательского продукта каждым учеником). На наш взгляд, такая форма работы имеет большую значимость в воспитании гражданина и патриота своей Родины.

В заключении следует отметить, что, во-первых, передать эмоционально-психологическое воздействие на ребенка классных часов с исследовательским компонентом содержания патриотизма невозможно без смешения стилей изложения в статье; во-вторых, результативным патриотическое воспитание будет только при эмоционально насыщенной социокультурной образовательной среде; в-третьих, при воспитании патриотизма необходимо в совокупности использовать разные подходы к содержанию понятия «патриотизм», главное чтобы они взаимодополняли друг друга (эмоционально-аксиологический, комплексный, компетентностный, социально-психологический); в-четвертых, с позиции М.В. Циулиной, патриотизм личности формируется под влиянием внешних и внутренних факторов, а также имеет в своей основе биологическую, духовную и социальную природу [1].

Литература

1. Циулина М.В. Патриотическое воспитание школьников возможностями социообразовательной среды [Текст]: монография / М.В. Цибулина. – Челябинск: Цицеро, 2012. – 203 с.

Дроздова М. Г., Князева Н. Ю., Максимова О. А.

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В РАМКАХ
ПРОЕКТА «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА – КАРЕЛЬСКИЙ ПЕРЕШЕЕК».**

Аннотация. Актуализируются вопросы нравственно-патриотического воспитания, направленного на формирование и развитие основ гражданственности и патриотизма личности дошкольника. Представлен опыт реализации долгосрочного проекта, нацеленного на приобщение воспитанников к истории и культуре малой родины как основы достижения задач патриотического воспитания. Раскрываются особенности организации деятельности субъектов образовательного процесса в рамках проекта на основе системы взаимосвязанных принципов. Описываются система мероприятий и потенциал проектно-исследовательской технологии по реализации содержательных линий проекта во взаимодействии с родителями воспитанников.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, проектно-исследовательская деятельность, малая родина, культура и история родного края, духовно-нравственные ценности.

M. Drozdova, N. Knyazeva, O. Maximova

**ORGANIZATION OF WORK ON PATRIOTIC UPBRINGING WITHIN THE FRAMEWORK OF
THE PROJECT "MY SMALL HOMELAND - KARELIAN ISTHMUS."**

Abstract. Issues of moral and patriotic upbringing aimed at the formation and development of the foundations of citizenship and patriotism of the preschooler's personality are updated. The experience of implementing a long-term project aimed at introducing preschoolers to the history and culture of a small homeland as the basis for achieving the tasks of patriotic upbringing is presented. The features of the organization of the activities of the subjects of the educational process within the framework of the project based on a system of interrelated principles are revealed. The system of measures and the potential of design and research technology for the implementation of meaningful lines of the project in cooperation with the parents of the preschoolers are described.

Keywords: patriotism, patriotic upbringing, design and research activities, small homeland, civic-patriotic education, culture and history of the native land, spiritual and moral values, citizenship.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения, в современных условиях, приобретает особую актуальность и значимость. Президент России В.В. Путин сказал: «Мы должны не просто уверенно развиваться, но и сохранить свою национальную и духовную идентичность, не растерять себя как нация. Быть и оставаться Россией. Быть патриотом значит не только с

уважением и любовью относиться к своей истории, а прежде всего, служить обществу и стране».

Дошкольный возраст – самый благоприятный период для развития в детях таких качеств, как патриотизм. Дети в таком возрасте наиболее восприимчивы, эмоциональны и готовы к сопереживанию. Работа по патриотическому воспитанию дошкольников в рамках реализации ФГОС ДО четко прописана в рабочей программе воспитания МБОУ «Каменногорский ЦО» структурного подразделения дошкольного отделения.

Вариативная часть программы нацелена на развитие детей в рамках реализации гражданско - патриотического направления, на основе долгосрочного проекта по патриотическому воспитанию дошкольников «Моя малая Родина - Карельский перешеек».

Проект представляет собой систему работы по ознакомлению детей 3 - 7 лет с прошлой и настоящей историей родного края, основами народной культуры и предполагает достижение цели, заключающейся в создании условий по формированию основ патриотизма, гражданственности ребёнка - дошкольника путём приобщения к истории и культуре малой родины. Проект направлен на решение следующих задач:

- познакомить детей с элементами материальной культуры - жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами населения Карельского перешейка;
- прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями, народным творчеством, искусством;
- способствовать общему развитию ребенка, прививая ему любовь к Родине (культуре, языку, природе);
- развивать творческие и познавательные способности детей с учетом их возрастных и психологических особенностей;

- консолидировать усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи для создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Деятельность субъектов образовательного процесса по реализации проекта выстраивается на основе целого ряда принципов:

- *Систематичности и последовательности*, предполагающий усвоение материала в определенном порядке, системе; весь материал составляет систему в перспективном планировании и конспектах совместной деятельности.
- *Культурообразности*, в рамках которого воспитание основывается на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и специфическими особенностями, присущими традициями. Перспективный план построен на основе народного календаря, в котором прописаны все календарные, народные, обрядовые праздники.
- *Сочетания научности и доступности* исторического материала, учитывающий приоритет ведущей деятельности дошкольника - игры; раскрытие картины развития окружающего ребенка мира, изменение изучаемых объектов в зависимости от внешних условий, места, времени; преподнесение материала в игровой форме с использованием методов и приемов, которые прослеживают путь происхождения объекта;
- *Интеграции*, обеспечивающий глубину взаимосвязи и взаимопроникновения разных видов искусства и разнообразной деятельности детей; программа интегрируется с непосредственно образовательной деятельностью по формированию целостной картины мира, расширению кругозора и другими образовательными областями.
- *Природообразности*, предполагающий учет возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей обучающихся при включении их в разные виды деятельности, которая строится соответственно

возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, опирается на зону ближайшего развития.

– *Наглядности*, который реализуется при проведении наблюдений в природе, на основе народного календаря наших предков с помощью специальных пособий и развивающей среды; соответствует основным формам мышления дошкольника: наглядно – действенное, наглядно – образное; реальные предметы и наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной деятельности ребенка, обеспечивают понимание и прочное запоминание.

В основу проекта положена система знаний по ознакомлению детей с прошлым родного края. В основе совместной деятельности - региональный материал, строгое соответствие времени организации образовательного взаимодействия народному месяцеслову и народному календарю, традиционные формы участия детей в этих праздниках. В ходе реализации проекта используются разнообразные формы работы с детьми:

– *Игры*, организуемые на основе принципа развивающего обучения. Основной целью такой совместной деятельности является создание условий, при которых дети вовлекаются в решение ряда поисковых задач:

✓ изучить историческое прошлое исследуемого объекта;
✓ выявить причинно - следственные связи, закономерность в развитии исследуемых объектов;

сформировать нравственное отношение к предметам старины через эмоционально-чувственное восприятие из в ходе посещения музея.

– *Познавательные беседы*, в ходе которых дети сравнивают настоящий праздник с прошедшим, находят сходства и различия; рассуждают и устанавливают зависимость особенностей народного праздника от сезонных изменений и земледельческого труда.

– *Предпраздничные посиделки*, целью которых является разучивание песни, игры, хороводов, изготовление разных предметов, которые необходимы для праздника; знакомство с народной игрушкой, декоративно - прикладным

искусством, устным народным творчеством.

- *Оформление в детском саду мини - музея и выставок*, содержанием которых является знакомство с произведениями народно - прикладного творчества местных мастеров, членов семьи и самих ребят: вышивки, кружева, домотканые коврики, дорожки, полотенца, произведения живописи местных художников, творческие работы детей по рисованию, лепке, аппликации, ручному труду.
- *Творческая продуктивная и игровая деятельность детей*.
- *Праздники, народные обряды, и др.*, организуемые в форме яркой и глубоко содержательной игры; проживание детьми, любимых в народе обрядов и праздников оказывает воздействие на эмоциональную сферу детей и оставляет в их памяти глубокий след.
- *Активное взаимодействие детского сада и семьи*, в рамках совместной деятельности, где родители знакомятся с историей и культурой нашего края, совместно с детьми и педагогами оформляют папки-передвижки, организовывают совместные выставки и экскурсии, готовят праздничные мероприятия и участвуют в них; совместные переживания взрослых и детей сближают семьи, родители узнают о способностях и возможностях своего ребенка.

В работе по достижению задач проекта активно используется проектно-исследовательская технология в сочетании с информационно - коммуникационными технологиями. Образовательная деятельность по ознакомлению с Карельским перешейком выстраивается на основе следующих содержательных линий:

- Я, моя семья. Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» Различные уклады семейного быта.

Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.

- Родной город, Карельский перешеек. Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад, достопримечательности города. Современные и старинные постройки. Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Храм. Символика Каменногорска. Культурно - историческое наследие родного города. Особенности городской местности. Главная улица города. Города, районы, реки и озера Ленинградской области, их современное и древнее название.
- Природа родного края. Растения сада, огорода, цветника, характерные для Ленинградской области. Домашние и дикие животные, среда их обитания. Растительный и животный мир Ленинградской области. Красная книга Ленинградской области. Охрана природы. Зеленая аптека (лекарственные растения).
- Быт, традиции. Знакомство с русской избой и домашней утварью, традиционными народными праздниками. Загадками о предметах быта. Народными песнями, народным календарем, традиционными праздничными блюдами.
- Русский народный костюм Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма. Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков. Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
- Земляки, прославившие наш город. Понятие «земляки». Писатели, поэты и художники. Каменногорцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наш город.

Особое значение в содержательном плане отводится посещению школьного музея, в ходе которого дети знакомятся с деревенской избой,

залами с экспонатами ВОВ, животными родного края, фотографиями предприятий и продукцией, изготавливаемой на них, макетом города.

Для реализации задач патриотического воспитания дошкольников во всех возрастных группах организованы и пополняются уголки по направлениям: «Профессии наших родителей», «Наша Родина - Россия», «Моя родина Каменогорск», «Каменогорск во времена ВОВ», «Русская изба» и др., куда могут обращаться и дети, и родители, и педагоги ДО. Создавая уголок патриотического воспитания, необходимо учитывать психологические особенности каждой возрастной группы.

В младшем дошкольном возрасте основной целью патриотического воспитания является знакомство с ближайшим окружением. Формируются элементарные представления о родном крае. Следовательно, уголок должен содержать в себе альбомы «Моя семья», «Детский сад», «Родной город», Иллюстрации с животными наших лесов, картинки с характерными признаками времен года;

В среднем дошкольном возрасте уголок патриотического воспитания целесообразно укомплектовать более глубокими дидактическими материалами. В этом возрасте начинает формироваться наглядно - образное мышление, ребенок способен усвоить информацию об отвлеченных предметах. Следовательно, в уголок необходимо добавить государственную символику (герб, флаг, гимн), портрет президента, фотографии родного города с его достопримечательностями, родословное древо детей, художественную литературу, соответствующую возрасту детей, картотеку дидактических игр

В старшем и подготовительном дошкольном возрасте уголок наполняется материалами, формирующими основы гражданственности ребенка. В качестве основных направлений работы по патриотическому воспитанию реализуются такие как краеведение, ознакомление с родной страной, государственной символикой, историческим прошлым России.

Важно, чтобы все компоненты развивающей предметно - пространственной среды были направлены на создание условий для

осуществления патриотического воспитания детей.

Следует отметить, что в ходе реализации задач патриотического воспитания, педагогический коллектив столкнулся с рядом проблем, главная из которых - нежелание родителей участвовать в предлагаемых ДО мероприятий. Большинство родителей - молодые люди, выросшие в 90-е годы, в эпоху «Иванов, не помнящих родства», нуждающиеся в том, чтобы их научили методам и приемам воспитания у своих детей патриотизма и любви к Родине.

Таким образом, в качестве приоритетного направления следует выделить развитие системы работы с семьями воспитанников по реализации задач нравственно - патриотического воспитания. Дети, начиная с дошкольного возраста, испытывают дефицит знаний о родном городе, стране, особенностях. Данная тема актуальна, но решается на сегодняшний не полностью. В связи с этим совместный поиск и внедрение новых, инновационных форм работы с детьми, способных качественно улучшить результаты работы в данном вопросе.

Взаимодействие с родителями осуществляется с использованием как традиционных (собрания, консультации педагогов и специалистов, оформление папок - передвижек, стендов, брошюр, буклетов), так и нетрадиционные формы (семейные экскурсии, организация практикумов с обсуждением вариантов решения вопросов патриотического воспитания, дискуссии, педагогические качели, педагогическая мастерская) с широким использованием ИКТ (презентаций, видео, ЭОР для просмотра их родителями дома и т.д.).

Литература

1. Белая Л.Ю, А.Е. Жемчугова и др Моя Родина – Россия Издательство: ООО «Школьная Пресса», 2009. -71с.
2. Данилина, Г. Н. Дошкольнику об истории и культуре России: пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы» /Г. Н. Данилина-М.: Аркти, 2003. -181с.
3. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа / О. Л. Князева, М. Д. Маханева. -СПб. : Детство-пресс, 2010.- 304с.
4. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с.
5. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской

деятельности / Под ред. А. А. Остапца, Г. Н. Абросимовой, М. Е. Трубачевой. – М.: АРКТИ, 2003. – 176с.

ВОСПИТАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ: СОВРЕМЕННОЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ

UPBRINGING OF SOCIAL ACTIVITY OF A PERSON: MODERN CONTENT AND EXPERIENCE OF IMPLEMENTATION

Балобанова Т.Н.

ВОСПИТАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ: ЗАДАЧИ И СОВРЕМЕННОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация. Актуализируется проблематика воспитания социальной активности личности в современном социокультурном контексте. Рассматриваются условия, в которых проходит формирование социальной активности личности. Анализируются факторы, влияющие на готовность к социальной деятельности обучающихся. Раскрывается содержание воспитания социальной активности школьников современной образовательной организации. Акцентируется внимание на существующих противоречиях и затруднениях в решении задач воспитания социальной активности в образовательном процессе.

Ключевые слова: социальная активность, воспитание социальной активности, социальная адаптация, социальная деятельность, социокультурная среда, образовательный процесс.

T. Balobanova

UPBRINGING OF THE SOCIAL ACTIVITY OF THE INDIVIDUAL: OBJECTIVES AND CONTEMPORARY CONTENT

Abstract. The problems of educating the social activity of a person in a modern socio-cultural context are actualized. The conditions in which the formation of social activity of the personality is undergoing are considered. Factors affecting students' readiness for social activities are analyzed. The content of the upbringing of social activity of schoolchildren of the modern educational organization. Attention is focused on the existing contradictions and difficulties in solving the problems of upbringing social activity in the educational process.

Keywords: social activity upbringing of social activity, social adaptation, social activity, socio-cultural environment, educational process.

Российскому обществу в условиях преобразований на современном этапе необходимы граждане с устойчивой жизненной позицией и социальной активностью. Эта потребность отражается в «Стратегии развития воспитания РФ до 2025 года», дополнениях к ФЗ «Об образовании», обновлении ФГОС и других стратегических документах, ориентирующих современную систему

образования на развитие социальной активности личности. Социальный заказ общества на формирование активных граждан обусловлен не только необходимостью социализации обучающихся, их адаптации в различных жизненных ситуациях, но и формированием у них ответственности за свою личную судьбу, и в целом за судьбы других людей, страны и общества.

Необходимо отметить, что вопросы воспитания социальной активности личности всегда были в центре внимания отечественной педагогики. Востребованные сегодня идеи о воспитании общественной активности подрастающих поколений мы находим в трудах Н. К. Крупской, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского, СТ. Шацкого. Современные теоретико-методологические подходы к развитию социальной активности молодежи получили обоснование в работах Б. З. Вульфова, Р. А. Литvak, М. И. Рожкова. Поскольку социальная активность составляет важнейшую сферу и особый уровень активности человека, в трудах многих авторов определение понятия социальной активности представлено в различных интерпретациях (К.А. Абульханова-Славская, Л.И. Анцыферова, Л.С. Выготский, М.С. Каган, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.).

В педагогическом контексте активность трактуется как важнейшая черта личности, состоящая в способности изменять окружающую действительность в соответствии с собственными потребностями, взглядами, целями, проявляющаяся в интенсивной трудовой деятельности. В тоже время социальная активность понимается как сумма различных проявлений деятельности человека, сознательно направленных на решение вопросов, стоящих перед социальной группой или обществом в целом.

Следует отметить, что предпосылкой формирования сознательной социальной активности выступает осознанный выбор личностью возможностей своего участия в общественной жизни. Выделяют различные виды социальной активности (политическую, гражданскую, творческую, трудовую, организационную, деловую и т.д.), которые соотносятся с видами деятельности и интересами, способствующими самореализации личности в

обществе. Как правило, многие социологи понимают интенсивную деятельность как критерий социальной активности и оценивают ее по трем показателям: готовность на высоком уровне к достижению цели; проявление личностных качеств в деятельности и общественная значимость материального или духовного продукта, полученного в результате деятельности.

Процесс воспитания социальной активности личности невозможен в изоляции от социокультурной среды. Он предполагает широкое взаимодействие с социальными партнерами, общение с авторитетными для обучающимися людьми, включение их в общественные объединения. Однако, надо принимать во внимание негативное влияние на данный процесс средств массовой информации, деструктивных молодежных субкультур, деятельность определенной части социальных сетей. В связи с этим, есть все основания утверждать, что воспитание социальной активности обусловлено внутренними и внешними факторами. К внутренним факторам можно отнести физиологические и психологические особенности личности, включая уровень культуры, образованности, нереализованные потребности, мировоззренческие установки и др.

В качестве внешних факторов, влияющих на формирование социальной активности личности, выступают компоненты той социокультурной среды, в которой разворачивается его деятельность. Кроме этого, ряд специалистов выделяют субъективные и объективные факторы воспитания социальной активности обучающихся. К объективным факторам относят государственные, общественные и социальные институты. А к субъективным – интерес и личный опыт участия в социальной деятельности.

Для воспитания и развития социальной активности личности в образовательном процессе следует опираться на следующие положения:

- социальная активность личности формируется в процессе социально-педагогических отношений и проявляется в жизненной позиции обучающихся;

- значимым показателем сформированности социальной активности является организованная деятельность личности в соответствии с общественными требованиями;
- развитие социальной активности личности в образовательном процессе связано с выполнением воспитательных, организационных работ на высоком качественном уровне.

В связи с этим, воспитание социальной активности обучающихся вносит существенный вклад в решение актуальных задач, стоящих перед современным обществом:

- сохранить и укрепить традиционные ценности и культурные скрепы страны, имеющие личностную значимость;
- формировать мировоззрение молодого поколения посредством социально-общественной деятельности и причастности к историческим событиям;
- поддерживать инициативность и способствовать самореализации молодых людей в общественно-полезных делах;
- способствовать приобретению личностного опыта принятия решений, организации и управлении общественными делами, воспитанию ответственности за собственную деятельность.

Решение задач по воспитанию социальной активности личности предполагает реализацию следующих направлений:

- доведение до сознания личности понятия социальной активности;
- организация содержательного досуга;
- ориентирование и поддержка личности на проявление любой инициативы со стороны.

Социальная активность является интегральным общественным свойством, характеризующим состояние субъекта в процессе взаимодействия с другими субъектами в деятельности, необходимость которой обусловлена общественно значимым интересом и целями. Более того, социальная

активность может иметь различную меру проявления, которая зависит от поставленных перед субъектом задач и социального пространства, в котором он может реализовать эти задачи. Любая общеобразовательная организация в соответствии со своим уставом и Законом РФ «Об образовании» самостоятельно выбирает формы, средства и методы организации деятельности, создание условий и среды, направленных на воспитание социальной активности личности.

Широкие возможности воспитания социальной активности обучающихся открывает использование новых информационных технологий, которые не просто создают дополнительные условия, но особую воспитательную среду. Например, виртуальное воспитательное и образовательное пространство. Целенаправленная организация этого пространства на основе информационных технологий позволяет быстро и эффективно решать ряд задач воспитательной деятельности, которые трудно реализовать в условиях обычной образовательной среды. Используя ИКТ, подростки совместно с педагогами могут снимать видеоролики на злободневные темы (освещение проблем здоровьесбережения, экологической безопасности, сохранения культурных традиций и т.д.). На основе материалов съемок, участвуют в просветительской деятельности, привлекают внимание к социально-значимым вопросам в социальных сетях.

Важную роль в развитии социальной активности обучающихся играет социальное партнерство с различными учреждениями и организациями. Такая деятельность обеспечивает преемственность поколений, уважительное и бережное отношение к семейным династиям, отношение к труду и содействует решению задачи профессионального выбора обучающегося. Целенаправленная работа по созданию подростковых и молодежных сообществ на основе волонтерской деятельности различной направленности призвана создать альтернативу существующим асоциальным молодежным группировкам. Участие в работе различных общественных организаций, существующих как на базе школы, так и в межшкольном пространстве

направляет социальную активность обучающихся на осуществление общественно-значимой деятельности, что является важным аспектом раскрытия социального потенциала личности.

Вместе с тем следует отметить, что в воспитании социальной активности в настоящее время существуют определенные проблемы:

- в личностном аспекте общественная активность не всегда рассматривается подростками в качестве ресурса, обеспечивающего будущие успехи и достижения;
- в участии различных мероприятий активная общественная деятельность не в достаточной мере поощряется со стороны образовательной организации (в некоторых случаях обучающегося упрекают за его активность, считая, что он отвлекается от учебы);
- недостаток профессионализма у педагогов или отсутствие необходимых кадров – координаторов, руководителей общественных объединений, а также недостаточное количество программ обучения координаторов, руководителей общественных объединений.

Вместе с тем несмотря на существующие затруднения, социально-активная деятельность является востребованной, поскольку она:

- объединяет единомышленников;
- оказывает положительное воздействие на большую часть членов общества;
- является добровольной, так как имеет внутреннюю положительную мотивацию;
- характеризуется осознанностью и предполагает ответственность личности в своих действиях.

Таким образом, российское современное общество заинтересовано в целенаправленном воспитании социальной активности личности, что обеспечивает освоение и принятие ее общественных ценностей и идеалов, способов их реализации в поведении, в труде, образе жизни. Современная

жизнь ставит перед молодым человеком задачи, которые требуют активного включения в социальные отношения, во взаимодействие с людьми и социальными институтами в экономической, политической и духовной сферах. Молодежная инициатива, стремление к самостоятельному участию в жизни общества и государства, к удовлетворению и реализации различных социальных потребностей и интересов ведут к возникновению лидерства, добровольчества и других форм социальной активности.

Литература

1. Арифулин, А. М. Воспитание социально активной личности в условиях колледжа / А. М. Арифулин. — Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, май 2013 г.). — Т. 0. — Санкт-Петербург: Реноме, 2013. — С. 138-140. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/70/3791/> (дата обращения: 31.03.2022).
2. Балобанова Т.Н. Особенности использования потенциала социокультурной среды Ленинградской области в патриотическом воспитании /Воспитание в современной образовательной среде: материалы научно-практической конференции/науч. ред. И.В. Васютенкова – СПб.: ЛОИРО – 2020 . – С.20-25.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года"

Шульгина И.Б., Блинова А. В. ПОТЕНЦИАЛ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ВОСПИТАНИИ СОЦИАЛЬНО АКТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ

Аннотация. Актуализируется проблема обеспечения в системе образования условий для развития и обогащения социального опыта обучающихся как условия воспитания социально активной личности. Обосновывается значимость формирования социальных компетенций подрастающего поколения в ракурсе раскрытия социальной сущности содержания современного образования. Раскрывается потенциал социальных практик в развитии и обогащении социального опыта учащихся на основе волонтерского движения. Анализируются возможности организации и развития добровольческого движения в общеобразовательных организациях посредством использования учебно-методического комплекса «Дорогою добра».

Ключевые слова: воспитание социально активной личности, добровольческое движение, социальный опыт, социальные практики, социально-образовательные проекты, социальные компетенции

I. Shulgina , A. Blinova A.

THE POTENTIAL OF THE VOLUNTEER MOVEMENT IN UPBRINGING OF A SOCIALLY ACTIVE PERSONALITY

Annotation. The problem of providing conditions in the education system for the development and enrichment of the social experience of students as a condition for the upbringing of a socially

active personality is actualized. The significance of the formation of social competencies of the younger generation in the perspective of revealing the social essence of the content of modern education is justified. The potential of social practices in the development and enrichment of the social experience of students based on the volunteer movement is revealed. The possibilities of organizing and developing the volunteer movement in general educational organizations through the use of the educational and methodological complex "The Road of Kindness" are analyzed.

Keywords: upbringing of a socially active personality, volunteer movement, social experience, social practices, socio-educational projects, social competencies.

Приоритетным направлением образовательной политики в Российской Федерации является воспитание активного гражданина, ответственного, инициативного, неравнодушного к будущему страны. Это обуславливает ориентацию образования не на приобретение обучающимися «системы знаний, умений и навыков», а на становление готовности и способности к решению разнообразных задач во взаимодействии с окружающим его социальным миром. Помимо того, что обучающийся в образовательном процессе овладевает опытом применения знаний, способами решения познавательных и практических задач, творческим опытом, он должен овладеть и опытом «быть личностью», т.е. опытом выполнения специфических личностных функций (избирательности, рефлексии, смыслоопределения, самореализации, социальной ответственности и др.).

В связи с этим актуализируется проблема обеспечения в системе образования условий для развития и обогащения социального опыта обучающихся, для освоения ими ценностных оснований, механизмов и способов взаимодействия в различных системах социальных связей и отношений. Другими словами, современное образование носит социальный характер, в ходе которого у обучающихся развиваются способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и их собственный опыт. Социальная сущность содержания образования раскрывается в четырех основных структурных элементах:

- опыта познавательной деятельности, фиксированной в форме ее результатов - знаний;
- опыта осуществления известных способов деятельности - в форме умений действовать по образцу;
- опыта творческой деятельности - в форме умений принимать нестандартные решения в проблемных ситуациях;
- опыта осуществления эмоционально-ценостных отношений в форме личностных ориентаций.

Усвоение этих элементов социального опыта позволяет человеку не только успешно функционировать в обществе, «вписываться» в социальную систему, адаптироваться к ней, но и действовать самостоятельно, творчески [2].

В соответствии с этим социальный заказ общества определяет цель образования: обеспечение становления личностных характеристик выпускника школы, таких, которые означают сформированность у него гражданской идентичности, его социальную активность и ответственность, наличие развитых социальных компетенций, способности решать интеллектуальные задачи, адекватные информационной цивилизации, овладения опытом решения реальных практических дел, способности к открытому взаимодействию с обществом и государством.

Реализация данной цели обеспечивается совокупностью программ воспитания и социализации, ориентирующих подрастающее поколение на участие в различных видах социальных практик. Под понимается социально значимая деятельность обучающихся, направленная на решение социальных проблем с целью конструирования социального поведения, а также формирования и развития компетенции социального взаимодействия [3].

Однако, в школе не всегда учитывают значимость включения обучающихся в разнообразные социальные практики. При этом педагогическое сообщество озабочено тем, как обеспечить обучение детей в реальных жизненных ситуациях, возможности для которого обеспечивает

реальная школьная жизнь. Так, например, в таких детских общественных движениях как Тимуровское движение, отряды скаутов (лозунг которых «Ни дня без доброго дела!»), пионерская организация заложен потенциал социальных практик, способствующих формированию осознанного выполнения школьниками важных, значимых для окружающих людей, для общества дел. В настоящее время в общеобразовательных школах сохранились и скаутские отряды, и пионерские дружины. Новой площадкой, объединяющей разные детско-юношеские организации, стала созданная в 2015 году по Указу Президента России В.В. Путина организация Российское движение школьников (РДШ).

Несмотря на социальную значимость включения школьников в детские общественные объединения, такие организации действуют не во всех образовательных организациях. Одним из значимых факторов, придавшим новый импульс к развитию общественной деятельности подрастающего поколения, явилось объявление 2018 года Годом Добровольца и волонтёра. При этом важно учитывать, что в последнее время в обществе уделяется всё больше внимания такому социальному явлению как волонтёрство (добровольчество) как в теоретическом, так и в практическом аспектах: «Нужно наращивать потенциал добровольческих организаций, расширять область их деятельности, привлекать к участию в патриотических, социальных, культурных, образовательных инициативах» (В.В. Путин).

Развитие добровольческого движения в России предполагает, что волонтёрство должно стать неотъемлемой частью жизни каждого гражданина страны и выражаться в следующих ролях: помощники (7-14 лет), волонтеры-активисты (15-22 лет), корпоративные волонтеры (23- 35 лет), волонтеры серебряного возраста (от 50 лет). Значимым для развития волонтёрской деятельности детей, подростков и юношества явилось утверждение распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р Основ государственной молодежной политики на период до 2025 года, которые предусматривают, что формирование системы поддержки

молодежного добровольчества выделяется в качестве одного из мероприятий, на направленных на обеспечение условий для реализации потенциала молодых людей в социально-экономической сфере, а также внедрение технологии «социального лифта».

Таким образом, ни на уровне государства и общества, ни на уровне педагогического сообщества нет сомнений в значимости и необходимости развития волонтёрского (добровольческого) движения в школе.

Учитывая особенности социального развития современных школьников важно обеспечить деятельностьное освоение ими социальных знаний и явлений. Одним из педагогических условий для развития волонтёрского (добровольческого) движения является введение таких образовательных технологий, которые осуществляются через детско-взрослые социально-образовательные проекты, через формы продуктивной коммуникации школьного сообщества с другими общественными субъектами, через социальные акции, инициируемые школой, через социально-значимую деятельность школьных детско-юношеских общественных объединений и организаций. Например, одной из ведущих технологий, обеспечивающих развитие социально-значимой деятельности обучающихся является технология социального проектирования [3].

Также необходимо учитывать, что волонтёрские (добровольческие) практики, как деятельность социально-значимого характера, будут обеспечивать формирование позитивной социальной активности детей и подростков и будет обеспечивать эффективность образовательных технологий в рамках определённой организационной структуры образовательного пространства.

В соответствии со всем, сказанным выше, был разработан *первый* в нашей стране полный завершённый курс по организации и развитию добровольческого движения в общеобразовательных организациях – учебно-методический комплекс «ДОРОГОЮ ДОБРА».

Авторы УМК: Загладина Хмайра Тимофеевна – член экспертного Совета Ассоциации волонтёрских центров, эксперт РДШ по направлению «гражданская активность», руководитель Центра социализации, воспитания и неформального образования, ФГБУ «ФИРО», кандидат исторических наук; Шульгина Ирина Борисовна, методист ГБОУ школа № 2010, заслуженный учитель Российской Федерации, кандидат педагогических наук.

Учебно-методический комплекс «Дорогою добра» включает в себя:

- программу УМК «Дорогою добра», разработанную для 5-9 классов и рассчитанную на 34 часа для каждой из параллелей;
- рабочие тетради для учащихся 5-9 классов;
- учебные пособия для 5-9 классов;
- методические рекомендации для педагога по развитию добровольческого движения.

Программа курса отвечает требованиям, предъявляемым к программам по внеурочной деятельности в рамках введения ФГОС [4] и является практико-ориентированной. Тематическое планирование включает 8 аудиторных занятий, остальное время отводится на реализацию деятельностных форм обучения, социальное проектирование. Ведущими при реализации курса являются технологии личностно-ориентированного и проблемного обучения.

В рабочих тетрадях обучающиеся получат знания о различных видах детского общественного движения (тимуровское движение, скауты); узнают о благотворительности, меценатстве, филантропии; научаться реализовать добровольческие проекты, проводить акции, флешмобы, находить партнёров. Это обеспечивается тем, что рабочих тетрадях имеются содержательные врезки (рассказы, стихи, статистический материал о волонтёрстве и многое другое). Они написаны доступным, образным языком, имеют яркий иллюстративный ряд: фотографии, рисунки, схемы, таблицы, кроссворды, синквейны. Каждая из рубрик в тетрадях имеет свои отличительные значки – «Путеводитель по тетради».

Учебные пособия сохраняют методологию построения курса, содержательно согласованы и дополняемы с рабочими тетрадями и. при этом, могут служить самостоятельным дидактическим ресурсом. Предусмотрены ссылки как на задания в рабочих тетрадях, так и на вопросы и задания в учебных пособиях. Каждое из занятий ориентировано на активизацию деятельности обучающихся за счёт использования проблемных вопросов, социальных ситуаций, практико-ориентированных заданий.

Авторы раскрывают пути и способы повышения мотивации школьников к участию в добровольческой волонтёрской деятельности, обоснованно раскрывают значение волонтёрства для её участников.

Методические рекомендации по курсу «Дорогою добра» по развитию добровольчества (волонтёрства) содержат:

- гlosсарий – объяснение различных понятий, связанных с добровольческой (волонтёрской) деятельностью: спонсорство, благотворительность, фандрайзинг, благотворительный фонд, корпоративное волонтёрство и т.д.;
- характеристику нормативно-правовой базы добровольчества: от Всеобщей декларации прав человека 1948 года до мероприятий по развитию волонтёрского движения в Российской Федерации от 5 июля 2017 года № 4723-п-П44;
- опыт по развитию добровольческого движения в нашей стране и за рубежом;
- алгоритм проведения волонтёрского проекта;
- способы мотивации привлечения школьников в добровольчество;
- характеристику распространённых форм добровольческой помощи;
- примеры деятельности крупных социально-ориентированных НКО и общественных организаций: РДШ, Ассоциация волонтёрских центров, Российский союз спасателей, Волонтёры-медики и пр.

Для проведения аудиторных занятий в «Методические рекомендации» включены технологические карты, в которых определены цель, задачи не только каждого занятия с 5 по 9 классы, но и каждого этапа занятия на основе проблемно-диалогического метода обучения.

При изучении тем курса осуществляется опора на лучшие произведения литературы отечественных и зарубежных авторов (А. Экзюпери, Э. Войнич, Л. Толстой, Г. Бичер-Стоу, А. Грин и др.). В качестве примеров рассматривается жизнь и деятельность выдающихся людей, а также «героев нашего времени» - известных школьникам бизнесменов, политиков, артистов, спортсменов, представителей шоу-бизнеса. Представлен опыт реализации добровольческих, волонтёрских практик (социальные проекты по оказанию помощи людям и животным, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, благотворительная деятельность членов царских семей, тимуровское движение, волонтёрское сопровождение отечественных и международных мероприятий и т.п.).

Как результат, в процессе участия в добровольческой деятельности в ходе освоения программы курса у обучающихся:

- приобретаются разнообразные знания о добровольческой (волонтёрской) деятельности;
- расширяются представления о сущности социально-ответственного поведения членов современного общества;
- формируется личностное отношение к деятельности участию в решении социально-значимых проблем;
- приобретается опыт организации деятельности с позиции различных социальных ролей;
- формируется ценностное отношение к труду;
- развиваются такие качества как ответственность, самостоятельность, инициативность;
- совершенствуются коммуникативные компетенции;

- обогащается опыт социального взаимодействия, работы в команде.

Таким образом, через вовлечение обучающихся в добровольческую деятельность обеспечивается формирование социальных компетенций, гражданских установок и активной жизненной позиции, что обеспечивает позитивную социализацию подрастающего поколения.

Литература

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 года N 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года».
2. Загладина Х.Т., Шульгина И.Б. Методические рекомендации к курсу по развитию добровольческого движения «Дорогою добра» для 5-9 классов общеобразовательных организаций. – М.: ООО «Русское слово-учебник». – 2018.- 216 с.
3. Тихомирова Е.И. Субъектная самореализация личности в воспитывающей среде как условие формирования социальных компетенций: материалы научно-практической конференции "Традиции и инновации в социальной педагогике"/Труды сотрудников ЛАСС. Электронный ресурс. – Код доступа: <http://www.pgsga.ru/structure/laboratory/trudy/page2.php>. (дата бращения:30.04.20222)
4. Сайт издательства «Русское слово»: <http://xn---dtbhthpbkkaet.xn--p1ai/izdatelskie-proekty/shkola-bezopasnosti/kurs-po-razvitiyu-dobrovolcheskogo-dvizheniya-dorogoyu-dobra/> (дата бращения:30.04.20222)

Агафонова В. А., Игошева М. В.

ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ДЕТСКАЯ ДРУЖИНА «ЛЕГОРЁНОК»

Аннотация. Раскрывается потенциал волонтерского движения в реализации задач воспитания в дошкольной образовательной организации. Представлен опыт работы по организации волонтерского движения в дошкольной образовательной организации. Обосновывается связь деятельности в детской дружине «Легоренок» с воспитанием социальной активности дошкольников. Рассматриваются различные направления волонтерской деятельности, приемлемые для дошкольного воспитания.

Ключевые слова: волонтерское движение, направления волонтерской деятельности, дошкольное воспитание, социальная активность

V.Agafonova, M. Igosheva

VOLUNTEER MOVEMENT OF PRESCHOOL CHILDREN "CHILDREN'S SQUAD "LEGORENOK"

Abstract. The potential of the volunteer movement in the implementation of the goals of upbringing in a preschool educational organization is revealed. The experience of work on the organization of the volunteer movement in a preschool educational organization is presented. The connection of activity in the children's squad "Legorenok" with the education of social activity of preschoolers is substantiated. Various areas of volunteer activity acceptable for preschool education are considered.

Keywords: volunteer movement, directions of volunteer activity, preschool education, social activity.

Одной из приоритетных задач, стоящих сегодня перед дошкольными организациями, является воспитание личности, в которой будут совмещены милосердие и доброта, способность к состраданию и оказанию помощи, тактичность, грамотность, знание традиций своего народа, личности ведущей здоровый образ жизни, личности свободной и любящей свой край и всю большую Россию.

В своей книге «Письма о добром и прекрасном» Дмитрий Сергеевич Лихачев писал: «Постепенно дети становятся объектами все более высокой заботы и сами начинают проявлять заботу настоящую и широкую – не только о семье, но и о школе, куда поместила их забота родительская, о своем селе, городе и стране... Забота ширится и становится все более альтруистичной. За заботу о себе дети платят заботой о стариках-родителях, когда они уже ничем не могут отплатить за заботу детей. И эта забота о стариках, а потом и о памяти скончавшихся родителей как бы сливается с заботой об исторической памяти семьи и родины в целом. Если забота направлена только на себя, то вырастает эгоист».

Интеграция различных направлений в воспитательной работе способствует развитию ребенка, помогает ему определить для себя приоритеты в жизни, приобщить к ценностям семьи, родной и иных значимых этнокультурных и социокультурных групп и сообществ, а также к общечеловеческим ценностям, воспитания осознанной и ответственной любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию и достоянию ее многонационального народа.

Коллектив структурного подразделения Дошкольное отделение №3 МОБУ «СОШ «Янинский ЦО» уделяет особое внимание развитию у обучающихся гражданственности, патриотизма, духовно-нравственных качеств, обеспечению эффективного взаимодействия участников в едином образовательном пространстве. Так, в 2020 году в пгт Янино-1 Всеволожского района появилось первое дошкольное волонтерское движение, начал работу проект «Волонтерское движение детей дошкольного возраста «Легорёнок»,

основной целью которого является создание дошкольной модели воспитания через волонтерское движение, объединив воедино активных, творческих педагогов, заинтересованных родителей и детей дошкольного возраста, и их участие в добровольных, социально важных акциях и мероприятиях.

Внедрение волонтерской практики в деятельность дошкольного отделения направлено на:

- развитие духовно-нравственной личности дошкольников;
- формирование у дошкольников высокого патриотического сознания;
- формирование коммуникативных способностей детей дошкольного возраста, навыков сотрудничества, позитивных установок на добровольческую деятельность;
- воспитание духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способной к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми, воспитание нравственных качеств детей (доброта, взаимопомощь, отзывчивость), самостоятельности, ответственности, навыков общения в разновозрастном коллективе;
- формирование у обучающихся чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- повышение значения семейных ценностей.

Основные направления волонтерского движения:

- проведение массовых мероприятий, обеспечивающих формирование у обучающихся гражданственности, патриотизма, духовно-нравственных качеств;
- обеспечение эффективного взаимодействия участников проекта в едином образовательном пространстве;
- пропаганда волонтерского движения в ДО.

В 2021 году состоялось первое в истории дошкольного отделения посвящение обучающихся в волонтерское движение детей дошкольного возраста «Детская дружина «Легорёнок». Маленькие активисты дали клятву волонтера и

исполнили добровольческий гимн, а также показали свою сплоченность и дружескую взаимовыручку на спортивных и интеллектуальных состязаниях. По мнению педагогов, «Легорёнок» поможет дошкольникам в формировании социально-активной жизненной позиции, развитии творческих и умственных способностей и уверены, что в дальнейшем участники дружины станут зрелыми личностями, стремящимися к миру и добрососедству, будут всегда готовы прийти на помощь нуждающимся, хранить традиции, беречь свой край и страну. Приглашенные кадеты Янинского центра образования и их наставники приняли в ряды дружины «Легорёнок» дошкольников, символически повязав им галстуки.

Волонтерское движение позволяет увидеть панораму различных аспектов и подходов в развитии и реализации идей по воспитанию будущего человека и гражданина. Участие в волонтерском движении помогает дошкольникам проявить свои лучшие качества в самых разных жизненных ситуациях: способность к сопереживанию, к сочувствию, доброту и отзывчивость.

В работе детского движения делается акцент на подпроекты «ЗД: Добрые дела друзей» по экологическому, духовно-нравственному, гражданско-патриотическому, семейному, физическому и трудовому воспитанию:

- «Добрые ладошки» (акции для ветеранов, людей пожилого возраста);
- «Эколоята-дошкольята» (акции по сбору вторсырья, поделки из природного и бросового материалов);
- «Добрая дружина» (мероприятия по ПДД и пожарной безопасности);
- «Юные друзья кадетов» (мероприятия по преемственности между дошкольным отделением и кадетами Янинского центра образования);
- иные проекты в рамках взаимодействия с социальными партнерами (Всероссийский конкурс для детских садов «Малыши против гриппа и простуды», фольклорные мероприятия).

Дошкольники принимают активное участие в мероприятиях памятных дат «Разорванное кольцо», «Бессмертный полк», «Правнуки Победителей», благотворительных акциях для лиц пожилого возраста «Сказке быть!», экологических неделях «Эколята-дошколята», ежегодном Всероссийском конкурсе для детских садов «Малыши против гриппа и простуды», фольклорных мероприятиях.

В большей степени успешность реализации проекта опирается на увлеченность педагогов, знание приемов и методов организации детской деятельности и активности. Главное требование – безопасность детей.

Основным направлением волонтерской деятельности легорята выбрали экологическое. Движение существует чуть больше года, но за это время дети и их родители, педагоги дошкольного отделения уже успели сделать много полезного. Сдали более 600 килограммов макулатуры. Мастерили скворечники и кормушки для птиц из природного и бросового материала. Выпускники дошкольного отделения заложили «Алею дружбы», посадив многолетние растения и деревья на территории сада. В рамках акции «Крышечки доброТЬи» было отсортировано и сдано свыше 100 килограммов крышек, средства от сдачи которых пошли на благотворительность. Стало добродой традицией, ежегодно, в канун Нового года дети и их родители, педагоги организуют доставку кормов, консерв и медикаментов в приют для бездомных животных «Ржевка».

Впереди у молодого волонтерского движения еще масса планов. Организация деятельности волонтёрского движения в детском саду – это уникальная возможность влиять на формирование качеств, необходимых не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе.

В результате реализации проекта:

- создана и развивается модель воспитания, при которой происходит передача опыта (игрового, познавательного, социального) в естественной среде от старших детей к младшим,

- представлена возможность проявления детьми инициативы при выборе для себя рода занятий, участников по совместной деятельности через использование эффективных технологий (здоровьесберегающих, информационно-коммуникативных), проектных и модульных методов обучения, обеспечивающих готовность обучающихся вести ЗОЖ, быть активными и ответственными, нравственными;
- расширились представления о волонтерском движении у дошкольников, их родителей и педагогов,
- освоены практические навыки участия в волонтерском движении всеми участниками образовательного процесса;
- у детей с раннего возраста появилась возможность активно и увлеченно участвовать в различных мероприятиях волонтерских проектов;
- сформирована инициативная группа педагогов и родителей, участвующих в данном движении;
- создана возможность родителям и педагогам приобретать новые знания, полноценно развивать свой творческий потенциал и уверенность в себе;
- повысилась квалификация педагогических кадров по организации детского волонтерского движения;
- разработана рабочая программа воспитания ДО на основе и материалов Волонтерского движения.

Развитие и функционирование волонтерского движения обучающихся позволяет:

- получить общественное признание волонтерского движения, как модели реализации нравственного воспитания дошкольников;
- расширить социальные связи с кадетскими классами Янинского центра образования, другими учреждениями образования и культуры;
- оптимизировать социальную активность педагогов и обучающихся через участие в различных конкурсах и социальных проектах;

- повысить рейтинг ДО посредством трансляции педагогического опыта в СМИ, в среде педагогического сообщества и общественности Всеволожского района, достижений обучающихся в художественной, спортивной и интеллектуальной видах деятельности.

Проект «Волонтерское движение детей дошкольного возраста «Детская дружина «Легоренок»», в целом, направлен на развитие личности дошкольника; создание условий для самоопределения и социализацию обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи в интересах человека, общества и государства; формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

«А в чём самая большая цель жизни? Я думаю: увеличивать добро в окружающем нас. А добро - это, прежде всего счастье всех людей. Оно слагается из многое, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую нужно уметь решать. Можно и в мелочи сделать добро человеку, можно и о крупном думать, но мелочь и крупное нельзя разделять. Многое, как я уже говорил, начинается с мелочей, зарождается в детстве и в близком...»
Д.С. Лихачев.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ

Агафонова Валентина Анатольевна, руководитель СП ДО №3 МОБУ «СОШ «Янинский ЦО», ynnodo3@mail.ru

Алевра Елена Гавриловна, преподаватель спецдисциплин, ГАПОУ ЛО Кировский политехнический техникум, Россия renata@kpcollage.ru

Блинова Анна Владимировна, директор по региональному развитию издательства «Русское слово», кандидат педагогических наук, blinova@russlo.ru

Балобанова Татьяна Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», Россия, btn05@mail.ru

Баранова Наталья Викторовна, учитель истории и обществознания, муниципальное общеобразовательное учреждение «Бегуницкая средняя общеобразовательная школа», д. Бегуницы, Волосовский район Ленинградской области, Россия, beg-school.vls@mail.ru

Барыкина Инна Евгеньевна, доктор исторических наук, заведующая кафедрой филологического и социально-гуманитарного образования, ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», Россия, ibarykina@mail.ru

Беленкова Светлана Алексеевна, старший воспитатель, Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида «Южный» г. Всеволожск, Россия, sbelenk0va@yandex.ru

Бурим Надежда Владимировна, старший преподаватель кафедры дошкольного образования, ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», Россия, nburim@mail.ru

Букреева Светлана Владимировна, кандидат филологических наук, доцент ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», Россия, s.bukreyeva@mail.ru

Бутина Ольга Анатольевна старший преподаватель кафедры дошкольного образования, ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», Россия, kvadrat1352004@mail.ru

Бучинская Ольга Валентиновна, методист Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества» (МБОУ ДО «ЦРТ») Городской методический кабинет г. Сосновый Бор, Ленинградской области, [РФ, olg-buchinskay@mail.ru](mailto:olg-buchinskay@mail.ru)

Васютенкова Инна Викторовна, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой педагогики и психологии, ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», Россия, vasyinna@yandex.ru

Егорова Ирина Валентиновна, кандидат педагогических наук, доцент, Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Детский сад комбинированного вида «Южный» г. Всеволожск, Россия, arinaegorova@mail.ru

Дроздова Маргарита Геннадьевна, методист Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Каменногорский центр образования», Россия, rita.drozdova.73@mail.ru

Журавлев Владимир Павлович, кандидат юридических наук, доцент, проректор по воспитательной работе и связям с общественностью, Российская Федерация, г. Пушкин Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина», Россия, v.zhuravlev@lengu.ru

Игошева Марина Валентиновна, методист СП ДО №3 МОБУ «СОШ «Янинский ЦО»», yuninodo3@mail.ru

Задоя Лариса Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры филологического и социально-гуманитарного образования, ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», Россия, larisa_buganova@mail.ru

Косычева Любовь Геннадьевна, заместитель заведующего по воспитательной работе, Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Детский сад комбинированного вида «Южный» г. Всеволожск, Россия, kosicheval@yandex.ru

Князева Наталья Юрьевна, воспитатель, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Каменногорский центр образования», Россия, kniazewa.natali2011@yandex.ru

Клундук Юлия Владимировна, методист МУ «Всеволожский районный методический центр», заместитель директора по воспитательной работе МОУ «СОШ «Рахьинский центр образования», Ленинградская область, Россия, cojihze@mail.ru

Лошакова Людмила Алексеевна, педагог-психолог ГБПОУ ЛО «Подпорожский политехнический техникум», Россия, ele_vas_makarova@mail.ru

Макарова Елена Васильевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБПОУ ЛО «Подпорожский политехнический техникум», ele_vas_makarova@mail.ru

Максимова Ольга Анатольевна, воспитатель, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Каменногорский центр образования», Россия, max.olga74@gmail.com

Пискунова Рената Владимировна, преподаватель спецдисциплин, ГАПОУ ЛО Кировский политехнический техникум, Россия, renata@kpcollage.ru

Сокольницкая Татьяна Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры филологического образования, ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», Россия, tn.sokol@gmail.com

Спасская Елена Борисовна, кандидат педагогических наук, доцент, начальник Управления межрегионального сотрудничества в сфере образования, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена», Россия, spasskaya_e@mail.ru

Срабова Ольга Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры общеразвивающих предметов, ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», Россия, olga-srabova@yandex.ru

Францева Александра Викторовна, старший преподаватель, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества» (МБОУ ДО «ЦРТ») Городской методический кабинет г. Сосновый Бор, Ленинградской области, РФ, alexandra.frantsewa@yandex.ru

Шульгина Ирина Борисовна, методист ГБОУ школа № 2010, заслуженный учитель Российской Федерации, кандидат педагогических наук, shulginaib@yandex.ru

INFORMATION ABOUT AUTHORS