



Журналистское Перо

Формула ЕГЭ

В этом выпуске:

- **Репортаж из «телестудии»**
- **Общественное мнение о ЕГЭ**
- **Лайфхак по «шпаргалкам»**
- **«Голос Кингисеппа»**
об экзаменах
- **Новый экзамен!**

КИНА НЕ БУДЕТ!



На нашем Медиахолдинге работает телестудия, где студенты со школьниками готовят настоящие журналистские видеопродукты. Их работу освещают наши специальные корреспонденты Милада Забродная и Алина Самосюк.

В импровизированной телестудии обстановка накалена до предела. Группы, отработав уже 2-3 часа, меняют заявленную тему по предложению режиссёра Михаила Вениаминовича Иоффе. Звучат возражения, видно недовольство на лицах ребят. Но руководитель группы телевизионщиков считает, что выбранная ранее тема не очень интересна участникам. Активно обсуждается новая тема, и в ходе долгих споров ребята, наконец, приходят к общему мнению по этому поводу: «Работа: деньги или удовольствие?» - так звучит главный вопрос проекта.

Сотрудники студии делятся на две группы. Первая под руководством преподавателя Игоря Берестового будет приводить аргументы в пользу того, что человек работает ради денег. Вторая группа, которую курирует студентка Виктория Ковач, попытается

Редакция: Михаил Шаль (гл. редактор), Анастасия Опарина, Анастасия Шелестова, Евгений Рыбкин (редколлегия), Валерия Горпинченко (фотокорреспондент), Екатерина Ганженко, Полина Гринёва, Юлия Козлова, Екатерина Гатько, Елизавета Комарова, Диана Козина, Инна Магон, Сергей Карасёв, Юлия Ракитская, Милада Забродная, Алина Самосюк, Александра Степанова, Елизавета Рыбак (корреспонденты), Данила Лукьянов (верстка)

Тираж 247 шт., подписано в печать 26.03.2015 в 13:21

(Продолжение см. на с.2)



(начало на с. 1)

доказать, что работа должна быть в удовольствие и не ради материальной прибыли. Интересно, что же получится в итоге?

Каждая группа выбрала свой путь для освещения темы. Первая делает видеоролик, вторая — игровой фильм. Конфликты и споры — естественные спутники творческого процесса каждой группы. Каждый участник — яркая личность, и ребятам сложно прийти к общему мнению. Но всё же, в конце концов, они находят «золотую середину» и приступают к съёмкам. Наиболее активно и творчески себя проявили, по мнению руководителей, Кристина Шалаевская, Ева Якоби, Виктория Емельянова, Евгения Чупова и Александр Кисель.

Отсутствие единомышленника не сломило дух ребят — они идут вперед. К счастью, по прошествии двух часов, подготовительные материалы сняты, и группы начинают работать над следующим, самым важным этапом — над монтажом ролика и фильма. А результат мы увидим во второй день Медиахолдинга.

Милада Забродная
Алина Самосюк
10 класс



ЛАЙФХАК ШПАРГАЛКИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И УЧЕНИКОВ

Пожалуй, каждый школьник или студент задается одним и тем же вопросом: "Как получить самый высокий балл, не прилагая особых усилий?". Ответ прост — ШПАРГАЛКИ! Ведь именно они могут стать залогом отличного результата. Способов существует множество: от невероятно нелепых до элементарных. Вот, например, несколько простых путей к «пятерке».



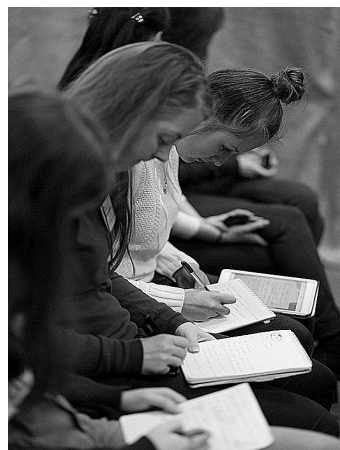
Любителям экстрима понравится: нужно заставить своего соседа страдать, написав у него на лбу или на зубах пару спасительных предложений. Более того, они могут попытаться сделать себе татуировку, только настоящую, от которой невозможно избавиться, ну или просто написать на внутренней стороне века. А тем, кто дружит с техникой (и с деньгами), предлагаю приобрести электронные часы или Google Glasses. Шутники, к примеру, могут написать на купюрах, ведь при попытке забрать шпору, преподаватель окажется в неловкой ситуации. Парни же могут прибегнуть

к помощи своих каждодневных спутников: галстук, бляха брюк или манжеты. А для милых дам есть шпаргалки под юбкой или в лифчике, ведь не каждый учитель решится проверить именно там.

Самыми элементарными будут являться подсказки на внутренней стороне пенала или стержня, на ногах черной гелевой ручкой, на деревянной линейке, скотчем приклеить подсказку к рукам или на подошву пластырь с ответами, сделать мини-книжечку (гармошку).

Вот сколько бывает идей и способов обмануть экзаменаторов, и это далеко не всё!

Счастливых вам ОГЭ и ЕГЭ! И пусть удача всегда будет с вами! Надеюсь, наш лайфхак вам не понадобится, потому что вы выучите всё, и шпоры окажутся лишними.



Полина Гринева
(8 класс)
Екатерина Ганженко
(7 класс)



МНЕНИЯ РАЗДЕЛИЛИСЬ ПОПОЛАМ

В преддверии Единого Государственного Экзамена нашими корреспондентами был проведен опрос среди участников медиа-холдинга, в состав которого вошли ученики и преподаватели из различных школ Ленинградской области. Были заданы вопросы, которые касались их отношения к ЕГЭ. В частности, разговор шел о способах подготовки к «госам» (государственным экзаменам), об обязательных дисциплинах, форме самого экзамена, а также о способах проведения честного тестирования старшеклассников. В процессе опроса, нами были получены ожидаемые, но одновременно с этим весьма любопытные результаты.

На вопрос об отношении участников опроса к ЕГЭ мнения разделились. Преподаватели выразили более благосклонное отношение к гос. экзаменам, чем ученики. В результате оказалось, что более 75% опрошенных считают их необходимыми. В вопросах подготовки к тестированию около 90% участников опроса уверены в эффективности репетиторства и активной работы с информацией, остальные 10% делают упор на повторение материала.

Мы попытались разобраться в вечном споре, касающемся формы проведения Единого Государственного Экзамена. Здесь мнения разделились пополам: 50% предлагают сдавать экзамен в форме собеседования, а другие 50% - в форме тестирования. Что касается ведущих дисциплин и их важности для поступления в вуз, участники опроса выделили следующие предметы: 75% русский язык, 62% математику, 37% историю, 25% иностранный язык и литературу и 12% остальные предметы.

Как показывают исследования, многие ученики испытывают сильный стресс, связанный с предстоящим испытанием.

Для борьбы с волнением 90% предпочитают заниматься любимым делом, 5% ходят на психологические тренинги, а остальные 5% предпочитают упорную работу. К распространению ответов ЕГЭ в сети Интернет большинство отнеслось отрицательно. Многие опрашиваемые (порядка 70%) негативно воспринимают «слив» КИМов (контрольно-измерительных материалов) в сеть, остальные же 30% не видят в этом ничего плохого, а наоборот поощряют «жуликов». А вот к видеонаблюдению, призванному пресечь всякую попытку списывания на ЕГЭ, все участники опроса - как преподаватели, так и ученики - отнеслись благоприятно. По их мнению, такая мера безопасности заставляет выпускников полагаться только на свои собственные силы.

Как показал опрос, многие уверены в важности Единого Государственного Экзамена. Но были и противники подобного взгляда, вследствие чего им был задан вопрос, который касается отмены ЕГЭ. По результатам было выявлено, что 98% уверено в том, что всё идет к смене формы проведения экзамена.

В конце мы задали преподавателям вопрос: «Стоит ли депутатам Госдумы сдавать ЕГЭ?» Реакция людей на подобный вопрос была, как нам показалось, крайне искренней, поскольку больше 95% уверены в том, что сотрудники Госдумы должны пройти тестирование наравне со школьниками.

Екатерина Гатько
Юлия Козлова
Елизавета Комарова
Диана Козина
Инна Магон
(9 класс)



ГОЛОС КИНГИСЕППА

Редактор кингисеппского радио Галина Шевченко в рамках Медиа-холдинга ответила на вопросы юных журналистов-участников и гостей деловой игры. Вопросы, в основном, были связаны с её журналистской деятельностью, карьерой, творчеством, семьёй, но самым интересным для нас было её мнение о Едином государственном экзамене.

Тема сдачи ЕГЭ очень популярна, ведь каждый ученик рано или поздно проходит это испытание. Нам были интересны рассуждения человека, которого ЕГЭ не затронуло, так как её дети сдавали выпускные экзамены в традиционной форме, а внуки ещё не доросли. Сама Галина Ивановна рассказывает, что во время обучения в школе писала сочинение, сдавала обычные экзамены. И, по её мнению, лучшей формы для экзамена нет. Конкретно на вопрос о том, смогла бы она сама написать ЕГЭ, Галина Ивановна ответила так: «Наверное, смогла бы».

О том, влияет ли ЕГЭ на творческое развитие человека, поэтесса ответила: «Конечно влияет, как и всё, что нас окружает». Нам удалось получить ответ на каверзный вопрос

(Продолжение см. на с. 4)



(начало на с. 3)

про шпаргалки: «Пробовала ли сама Галина Ивановна списывать?» «Конечно же, бывало», — говорит она, но удавалось ей это с большим трудом. Поэтому подрастающему поколению советует учить самим, а не тратить время на бесполезное создание «шпор».

В целом, пресс-конференция прошла продуктивно и в непринужденной обстановке. И ученики, и студенты получили массу полезной информации для своего развития.

Сергей Карасёв
(10 класс)

Юлия Ракитская
(11 класс)

НОВЫЙ ЭКЗАМЕН

На наш взгляд, экзамен — это проверка знаний человека за определенный период обучения. Результат экзамена влияет на успешность дальнейшей жизни человека. Экзамен должен проверять не только умственные способности человека, такие как внимательность и оперативность работы, но и творческие, например, креативность, коммуникабельность, внимательность и т.д. Человек может не разбираться в точных науках, но зато он, возможно, наделен творческими способностями, которые ему в жизни могут пригодиться больше.

Коммуникабельность — важное качество журналиста, ведь при работе с людьми нужно уметь находить общий язык. Мы предлагаем ввести новый экзамен по коммуникабельности. А выглядеть он будет примерно так: человек должен разговаривать незнакомца и узнать о нем как можно больше информации.

Александра Степанова
Елизавета Рыбак
(5 класс)



ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ КРОССВОРД

1. То, что сдают выпускники школ
2. Сторона прямоугольного треугольника, прилежащая к углу в 90°
3. Что проверяется на экзамене
4. Самодельный помощник на экзамене
5. Без него нельзя прийти на экзамен
6. Что вытягивают на экзамене
7. То, что забирают на экзамене
8. Форма заполнения для ответов
9. Нервное напряжение, испытываемое при сдаче экзамена
10. Конечный результат решения
11. То, чем пишут на экзамене

